

သန္တဝါ ချမှတ်ဆောင်

(၁ အကောင်)



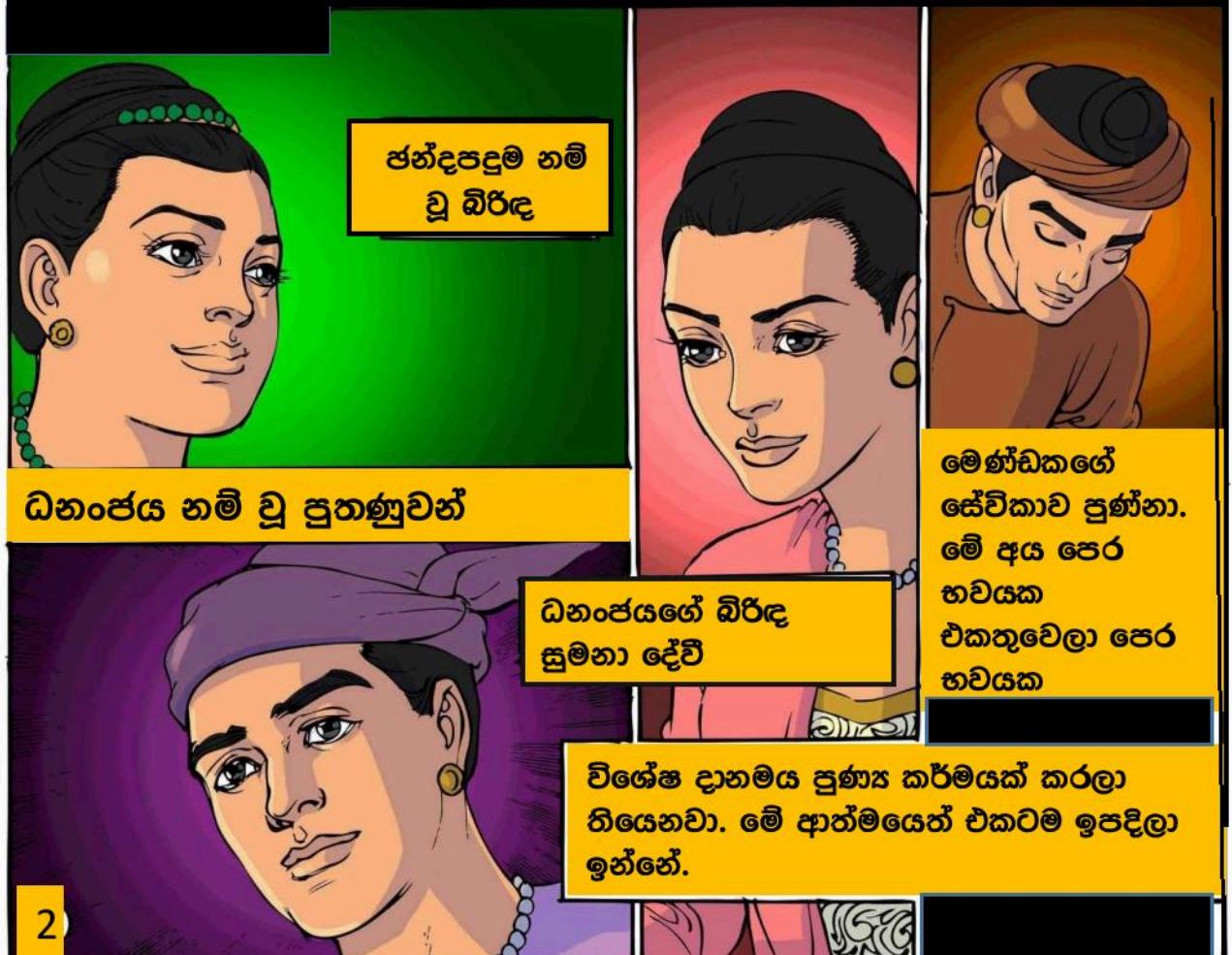
အဝေ ရုပ်ပိုဒ်တို့ ပုဂ္ဂိုလ် မိန္ဒီ
အဝေ ရုပ်ပိုဒ်တို့ ပုဂ္ဂိုလ် မိန္ဒီ



මේ නුවර බෝහො දෙනා ගරු කරන ඉතා ධනවත් තේශක් සම්පන්න සිවුවරයෙක් හිටියා මෙන්ඩක කියලා.



මෙන්ඩකගේ ගෙදර වඩාන් ප්‍රසිද්ධ වරිත කිපයක් හිටියා..



ඡන්දපදම නම්
වූ බිරුද

ඇනංජය නම් වූ ප්‍රත්‍යුවන්

ඇනංජයගේ බිරුද
සුමනා දේවී

මෙන්ඩකගේ
සේවකාව ප්‍රත්‍යා. මේ අය පෙර
හවයක
එකතුවෙලා පෙර
හවයක

වියේ ඒ දානමිය ප්‍රත්‍යා කර්මයක් කරලා
කියෙනවා. මේ ආත්මයෙන් එකටම ඉතුදිලා
ඉන්නේ.

බිම්බිකාර රජුගේ රාජධානියේ ජෝතික, ජටිල, මෙණ්ඩික, ප්‍රත්ස්හක හා
කාකවාලිය කියලා කිටුවරුන් තක් දෙනෙක් හිටිය.

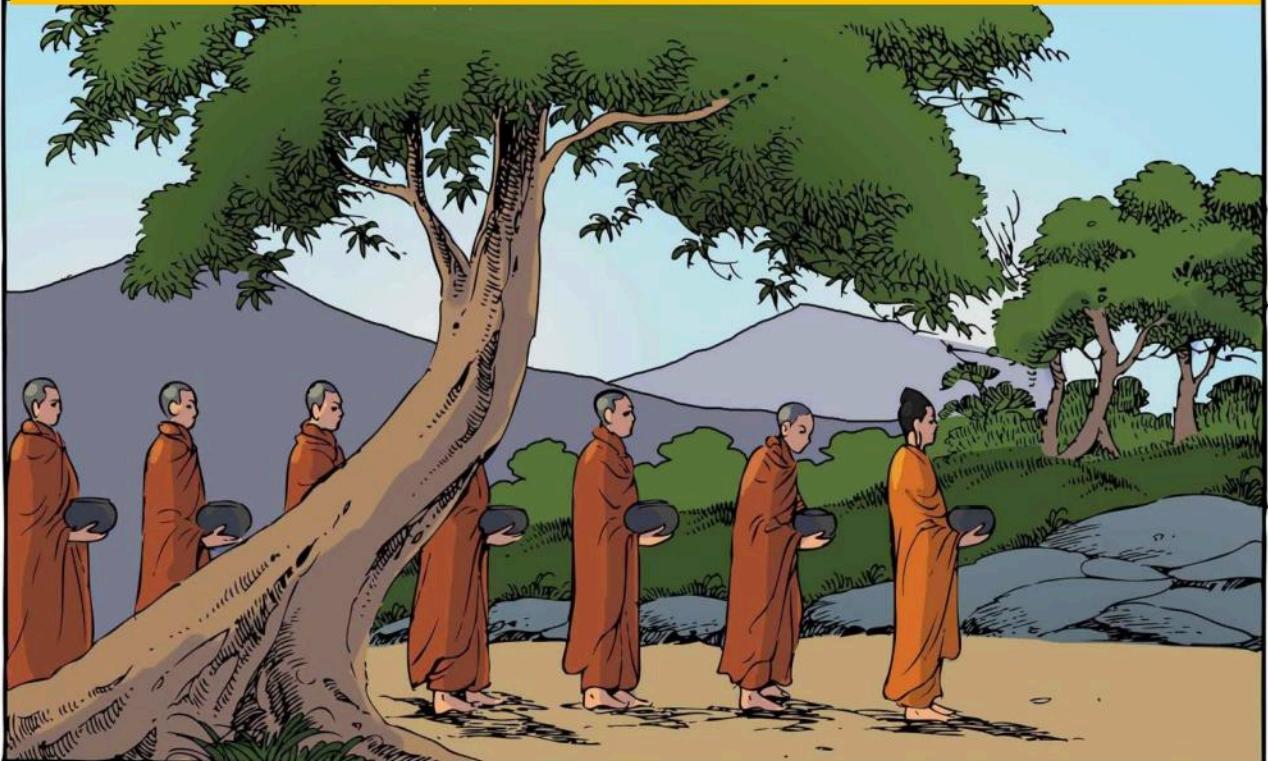


පෙර සසරේ කළ මහා දාන නිසා මේ හටයේ ගණන් කරන් බැර හිතා ගන්න
බැර තරම් ධනයක් මොවුනට තිබිලා.



ඛනංජය හා සුමනා
දේශීට දාව අලි
කවුරුන් නොදින්
හඳුනන විශාලා
ඉහදුනේ.

දේළ බ්‍රාහ්මණයාට අනුකමිතාවෙන් බුද්ධ ප්‍රමූඛ මහා සංඝ රත්නය හදුනුය නුවරට දැවසක් ව්‍යුත්ත කැරපුනා. ඒ කාලේ වන විට විශාලාව වයක අවුරුදු හතැයි. හිතා ගන්න බැරේ තරම් ධනයක් මොවුනු තිබිබා.



භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ව්‍යුත්ත බවට දැන ගත් වහාම නුවර වාසීන් වාඩත් උද්‍යෝගමත්ව උන්වහන්සේලාව පිළිගන්න සුදානම් වුනා.



මගේ නින්වත් දුෂ්චී, බුද
රුප්ත් දැකීම ඔයාටත්
පවුලටත් හුහ නැකතක්
වෙනවා! අරේ පිරිකක්
සමග...

සේවකයන්ද හා කරන්න
සියල්ල එක්ක බුද
පියාත්තන් වහන්සේ
හමුවෙන්න යන්න.

එහෙමයි
සියේ!

විභාඛා සියා කි දේ පිලිගෙන හැමෝම එක්ක ගියා.

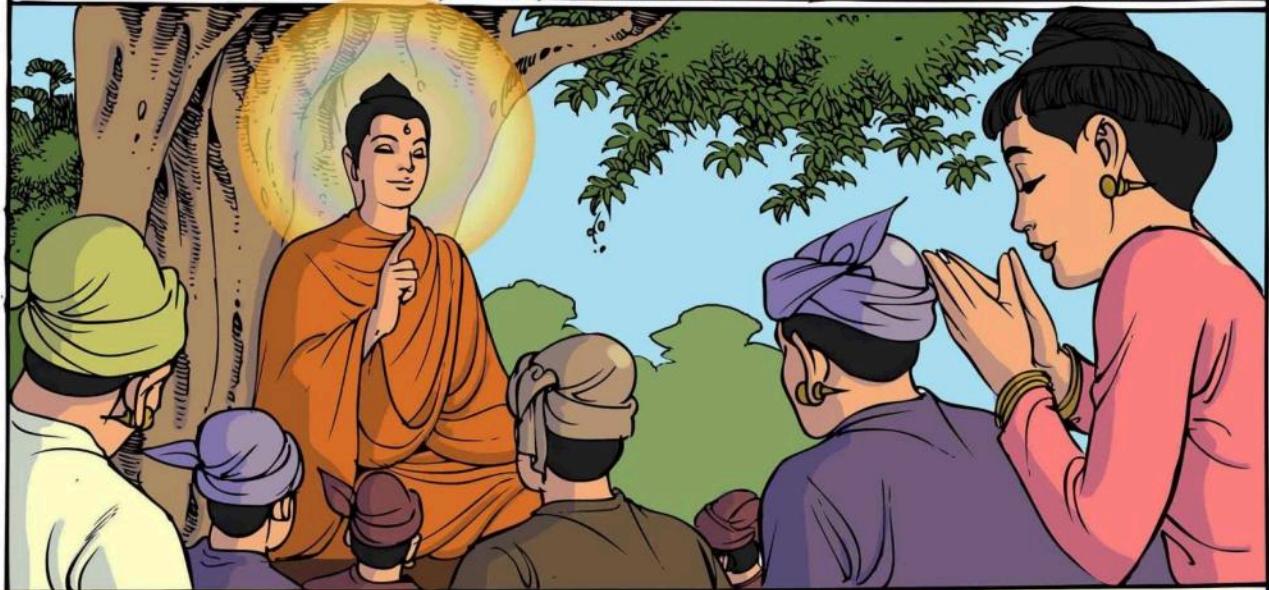


ලගුව ආචාම ගෞරව
සම්පත්ත්ව බුද්ධිම් හමු
වන්නට කරත්ත වලින්
බහැලා පයින් ගියා.



ලෝකනාටයන්
වහන්සේ හා මහ
රහතුන් හමුවූ විට
සකග පිහිටුවා
වැඳ තසුව
එකත්පස්ව ඉද
ගත්තා.

විශාභාවයි පිරිසටයි
බුද්‍රාජාණෝ
ආක්චර්යමත් ශ්‍රී
සඳ්ධර්මය දේශනා කොට
වඩාලා.

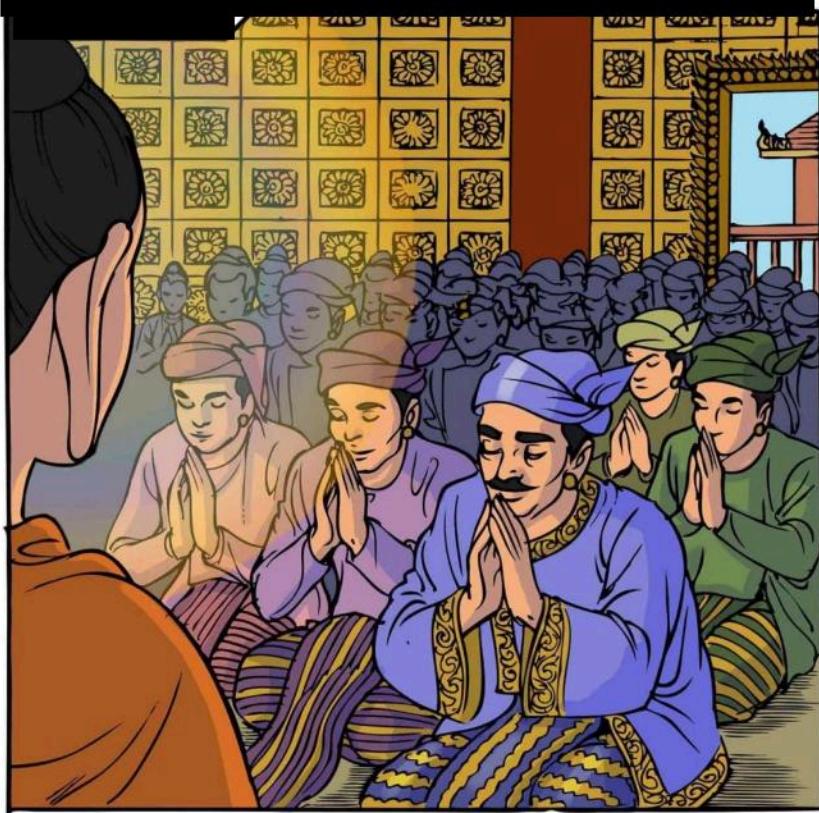


හැමෝගේම පංච නීවරණ යටපත්වී සත්ත බොක්ස්ංග ධර්ම වැඩින්නට ගත්තා...



මහා පුද්‍රමයක් ! අවුරුදු හතක්වූ විශාභා
සේවාන් වුණා. අය සඳහටම සතර
අභායෙන් නිදහස්! මය කළු-
ල්‍යැසයක් පාරම් ධර්ම පුරා ඇති මහා
පික්චන්තියක්!

මෙන්ඩික සිටාතෝද බුද බණ අකන්තව පැමිණිය.



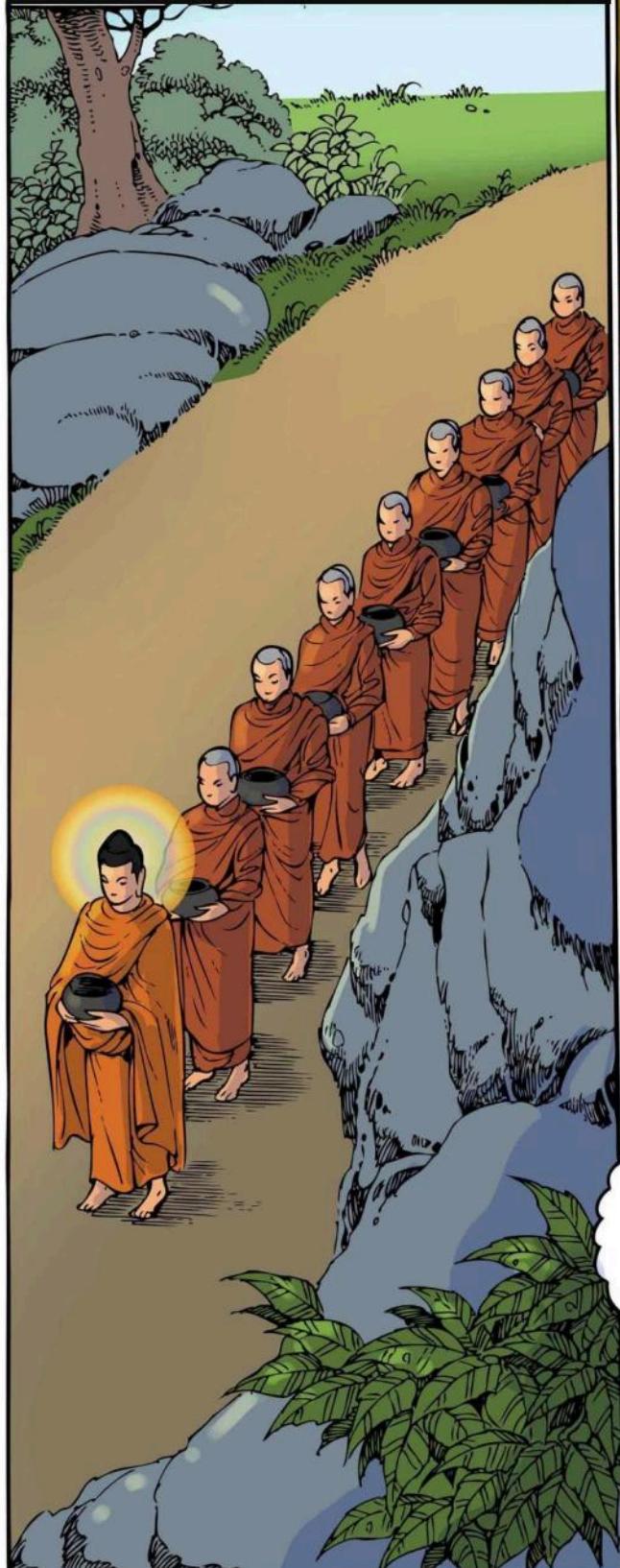
ල් වතුරාංග සමහ්වාගත් බුහ්ම
ස්වරයෙන් දේශීත ධර්මය අසා
මෙන්ඩිකත් කේවාන්
උන්තමයෙක් වුනා. කළගුණ
සැලකීමක් ලෙස බුද්ධිම්ව
පසුදීන දානයට වැඩීමට
ආරධනා කළා.

මානා තේෂවත්ත මෙන්ඩික සිටු කේවකයෙක්
මෙන් වෙහෙසි එදා දානය ප්‍රතිත්ව සකකා
තම අතින්ම බුද්ධිම්ව දූෂ්‍ය කළා.



එවැයින් පස්සේ ශ්‍රීතියෙන් ඉතිල ගිය මෙන්ඩික සුරා සති දෙකක් මහා දාන දුන්නා.
දැක්කද නියම කේවාන් උන්තමයෙන්ගේ නැව්!

මෙණ්ඩිකගේ සති දෙකක දානයෙන් පසුව බුද්ධ ප්‍රමූඛ මානා සංස රත්නය වාරිකාවේ වශයා.



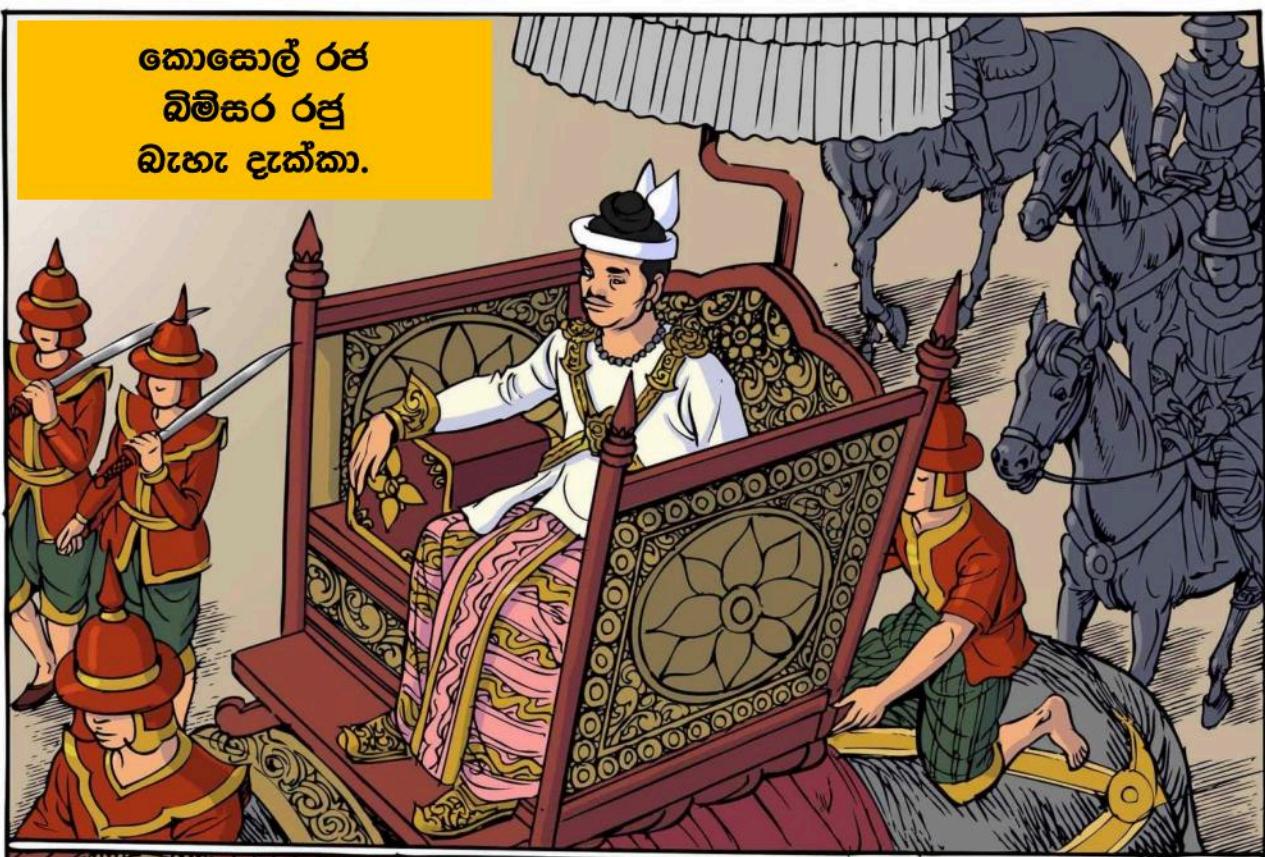
සේනිය බිම්බිකාර හා පසේනදී කොසොල යන රජවරු එකිනාකාට දුරින් නැකම් තියෙනවා.



ද්‍රව්‍යක පසේනදී
කොසොල් රජ තම
රාජධානිය ගැන
මෙහෙම තිතුවා.

සේනියගේ
රාජධානියේ නම් අසීමිත ධින හා
යක ඇති කිවුවරු පහක් තිටියත්
මෙගේ රාජධානියේ කිවුරින් නැහැ. ඒ⁹
කාට හරි මෙගේ රාජ්‍යයට එන්න
පුලුවන් නම් කොච්චිවර හොඳද?

කොසොල් රජ
බමිකර රජු
බැහැ දැක්කා.



ආහ්. පසේනදී
කොහොමද සැප දුක?



සේනිය මම මේ ආවේ
ඩිබනුමා ගේ රාජ්‍යයේ ඉන්න ප්‍රධාන
කිටුවමෙක් ගෙන් එක් කෙනෙක්ට
මගේ රාජ්‍යයේ තවතින්න කියලා
අහනන ඉස්සෙල්ලා ඔබෙන් අවසර
ගන්න. එහෙම වුණාන් මගේ
රාජ්‍යට නොදුයි!



පක්සිඩී, ඒ සිවුවරු හැමෝට්ම වගේ
බොහෝ ශේවක පිරිස් පරිවාර සම්පත්ති
නියෙනවා. හිතා ගන්න බැඳේ තරම්
විස්ම්ත මන්දිර වල පිවත් වෙන්නේ.
ඡ්‍යුන් ඉත්ත තැන් වෙනස් කරන එක
ලේසි වෙන්නේ නැහැ. ඒ නිසා ඔබේ
ඉල්ලීම බැහැර කරන්න වෙනවා.



බිම්බිසාර රජ තම අමාත්‍යයන්
රැක් කර
මේ ප්‍රශ්නයට පිළියමික්
සොයන්න බැඳුවා.



අමෙතිවරුති, මම ඔයාලට
කිවිවානේ මේ ප්‍රශ්නේ
ගෙන. දැන් මොකද අමි
මේකට කරන්නේ?

මහ රජ,
මේ කිටුරුවරුන්ගේ පිරිවර
වෙන තැනකට යවන එක කරන්න
බැර වැඩියේ. ඒත් මෙන්ඩිකගේ ප්‍රතා
ධනංජයත් එක්ක මේ ප්‍රශ්නේ අභිට
කතා කරන්න ප්‍රාලුවන්.

හරි! වහාම දහනංජයට
මාලිගාවට එන්න
කියලා පණීවිඩ යවන්න.

බම්බිකාර රජ
ධනංජයට කාරණාව
කිවිවා.

ඔබ මේ ඉල්ලීමට
කැමතිද?

තසේනදි කිවිවා අද එයා
යන්නේ මේ පස්
දෙනාගෙන් කවුරු හරි
එක්ක කියලා!

ස්වාමීනි, ඒකෙන මේ
ප්‍රශ්නේ විසඳෙනවා නම්,
මම එම ඉල්ලීම
පිළිගන්න කැමතියි.

බඩාගේ තිහතමාති
ගුණය මා අගය
කරනවා... දැන්
ඉතින් ලැස්ති
වෙන්න.

ධිනංශය ඉතින් ඉක්මනට යන්න ලැස්ති වුනා. ඔහුගේ සියලු දිනය
රැගෙන යාමට ඔහුට රු අවකරය දුන්නා.

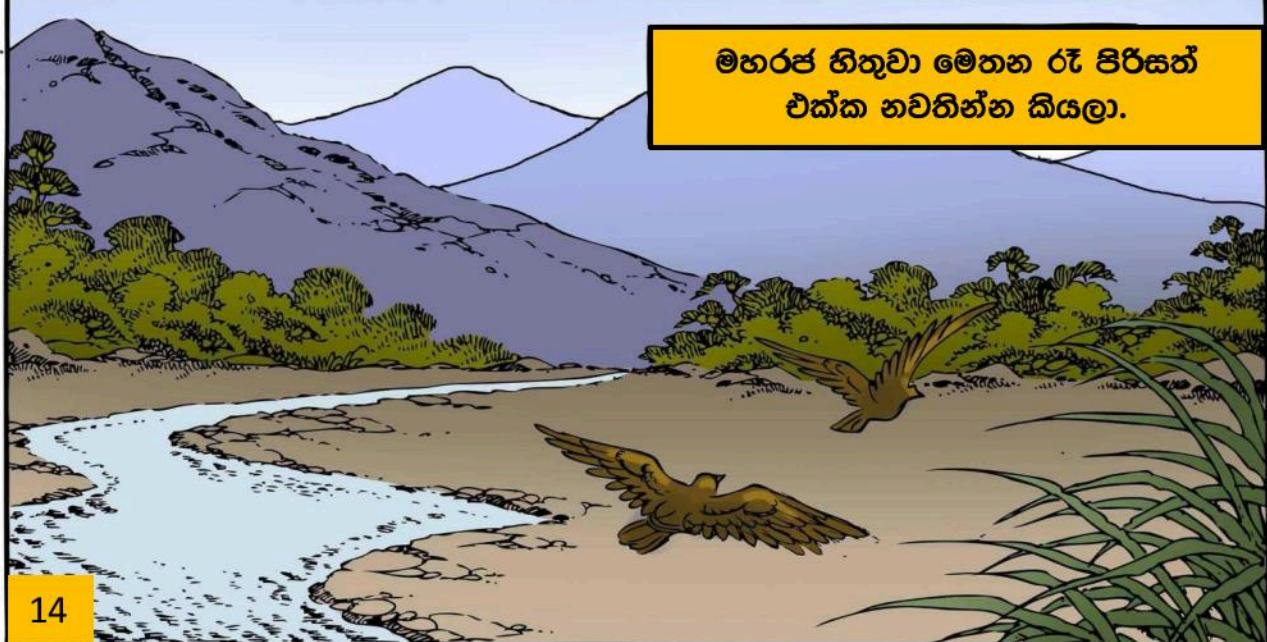
පෙක්නදී!
බඩ සමඟ දිනංශය සිටු
පවුල එනවා, ඔවුන්
හොඳින්
බලා ගන්න.

හොඳුමයි! මේක අපේ
සනුටට කාරණයක්,
අමි ඔවුන් හොඳින්
බලා ගන්නමි.

පස්සේ පස්සෙහදි කොකොල් රජන් එක්ක,
ධිනංඡය හා පටුල කාවත්ති තුවර බලා නිවත් වුනා.
ගමන මග දී ලක්කන තැනක් හමු වුනා..



මහරජ තිබුණා මෙතන රු පිරිකත්
එක්ක නවතින්න දියලා.



එෂන කොතරම් ලක්ශනද කියනවා
නම් දනංශය රජගෙන් මෙහෙම
අභුවා.

මේ ඉඩම අයිතිය
මොන රුපුවද?

මේ ඉඩම
අයිති මගේ
රාජධානියට.



මෙනහැර සාචන්ති
නුවර සිට කොතරම දුරදු
මහ රජ?

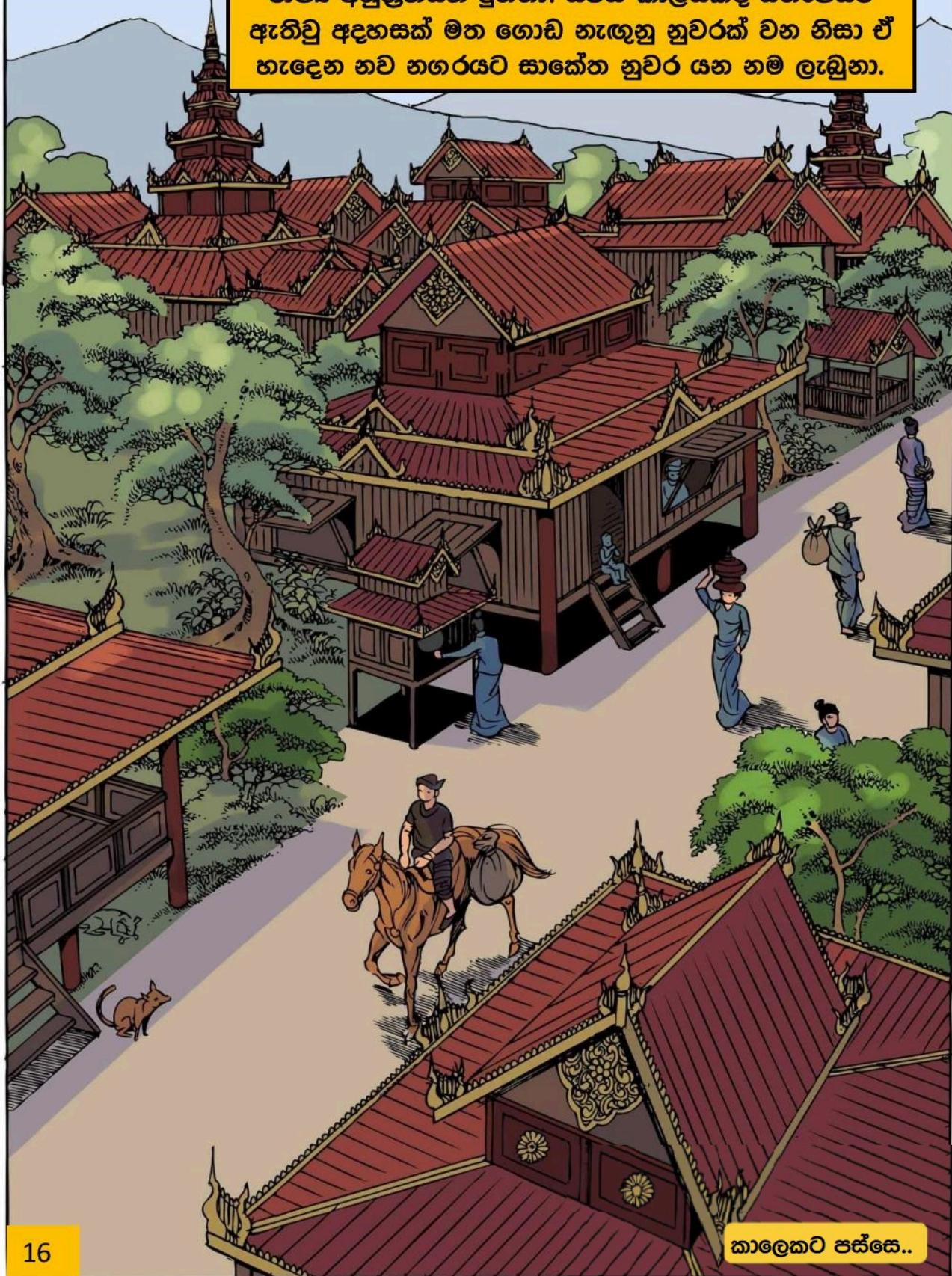
යොදුන් පහක් විතර,
අයිද?

මහරජ, මගේ
යටතේ ගොඩක් සේවක පිරික්
ඉන්නවා, මම නිතත්තෙන තැනැල්
හැමෝටම සාචන්ති නුවර
පහතුවෙන් ඉන්න පුලුවන් වෙයි
කියලා. ඒ තිසා අනුකම්පාවෙන්
ඩඩ වහන්සේ අයිට මෙයි
නවතින්න
ඇවසර දෙනු මැහැ?

හර එහෙනම් කමක්
නැනැ.



ඉතින් කොසොල් රජු එහැන නවාතැන් පලක් හඳුන්න
රාජ්‍ය අනුග්‍රහයන් දුන්නා. සට්ට කාලයක්දී දහංශයට
අයිත්වූ අදහසක් මත ගොඩ නැගුණු තුවරක් වන නිසා ඒ
හැදෙන නව නගරයට කාකේත තුවර යන නම ලබුනා.



ඒ දැවස් වල, සාචන්ති
නුවර මිගාර නමින් සිටු
කෙනෙක් හිටියා.



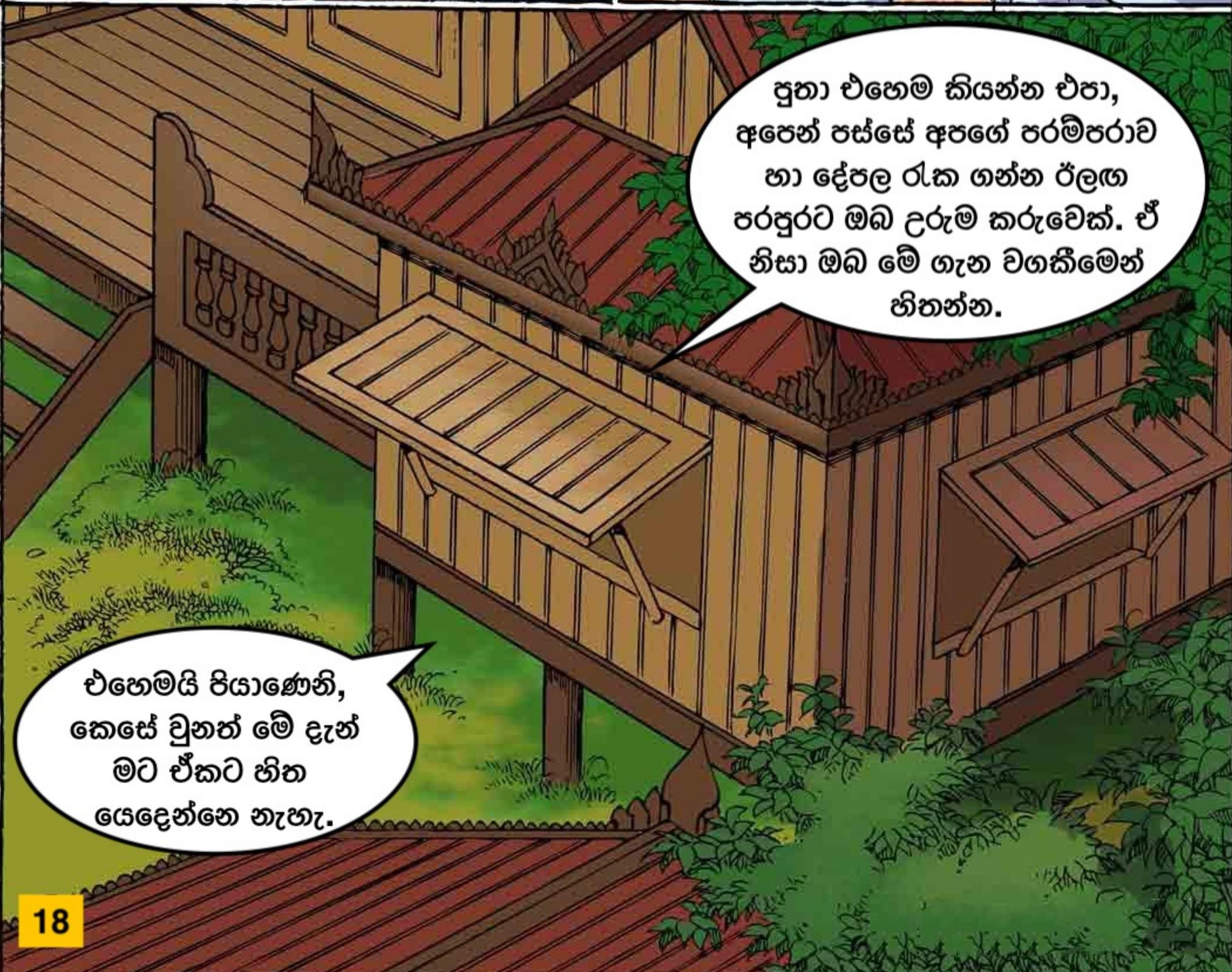
17

ඔහුට පුණ්නවධිඛන නමින් කළ වයස තිරි පුතෙක් හිටියා.

පුතේ දැන් ඔයාගේ කළ
වයස හරි, අමි හිතුවේ ඔබට
සුදුසු තැනකින් පෙළවහක්
කරලා දෙන්න.

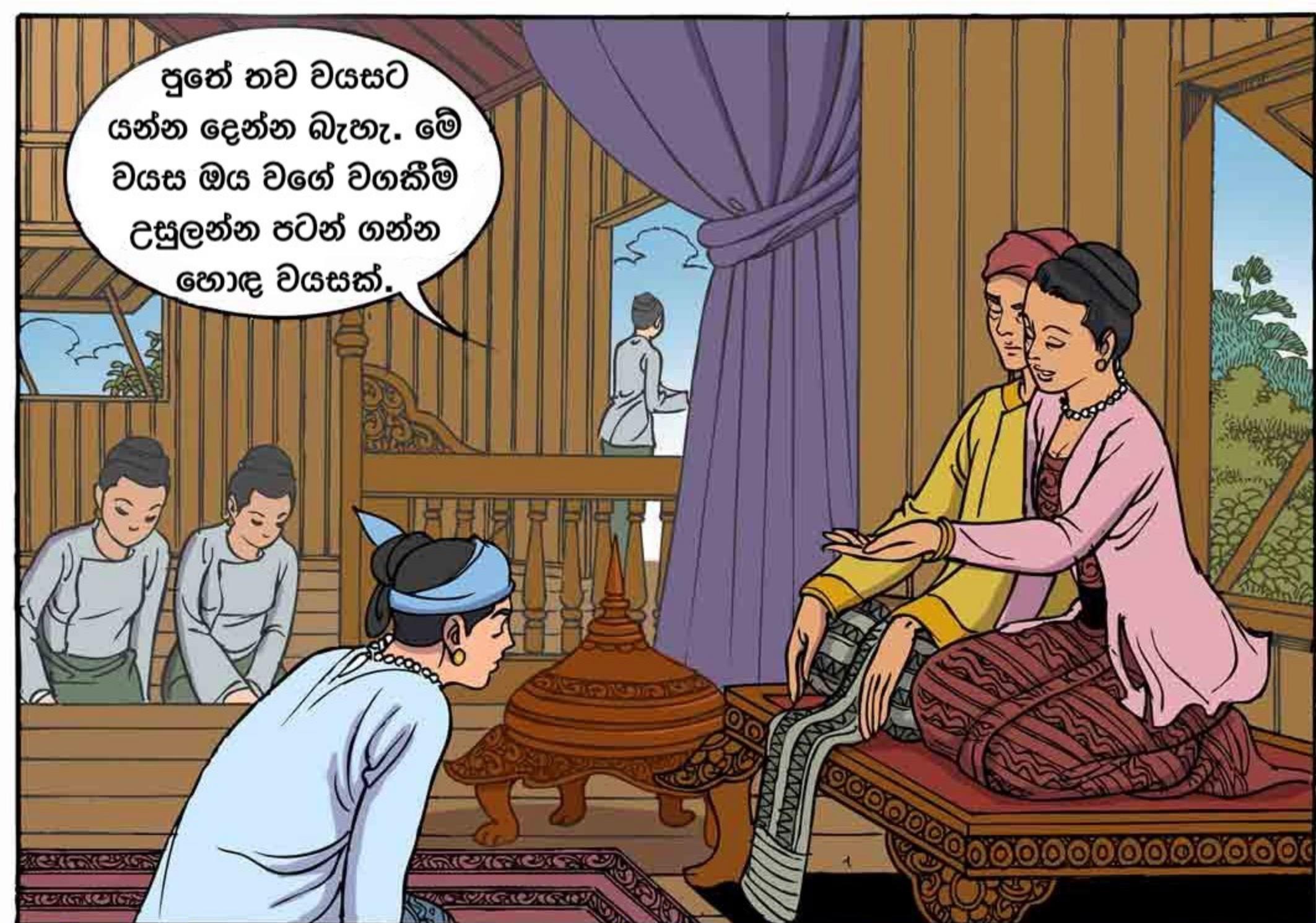


පියාණන් වහන්ස ,
මගේ කැමැත්තන නම්
මේ විදියට තව කළක්
නිදහසේ ඉන්න..



එහෙම කියන්න එතා,
අපෙන් ජස්සේ ඇතගේ ජරමිතරාව
හා දේපල රික ගන්න ඊලග
ඡරපුරට ඔබ උරුම කරුවෙක්. ඒ
නිසා ඔබ මේ ගැන වගකීමෙන්
හිතන්න.

පුතේ තව වයසට
යන්න දෙන්න බැහැ. මේ
වයස ඔය වගේ වගකීම්
ලසුලන්න ජටත් ගන්න
හොඳු වයසක්.



පුණ්නවබිඩනට දැන්මම විවාහ මගුල් කරන්න හඳුස්සියක් නැහැ, ඒ වුනත් පියාණන්ට
ගරු කිරීමක් ලෙස නමා ස්ත්‍රීයකගේ හොයන රුප ලක්ෂණ කිවිවා, ඒන් කිවිවේ
කවදාවන් හොයන්න බැරි රුප සම්බන්ධියක් ඇති සර්ව සම්පූර්ණ ස්ත්‍රීයක් ගැන.

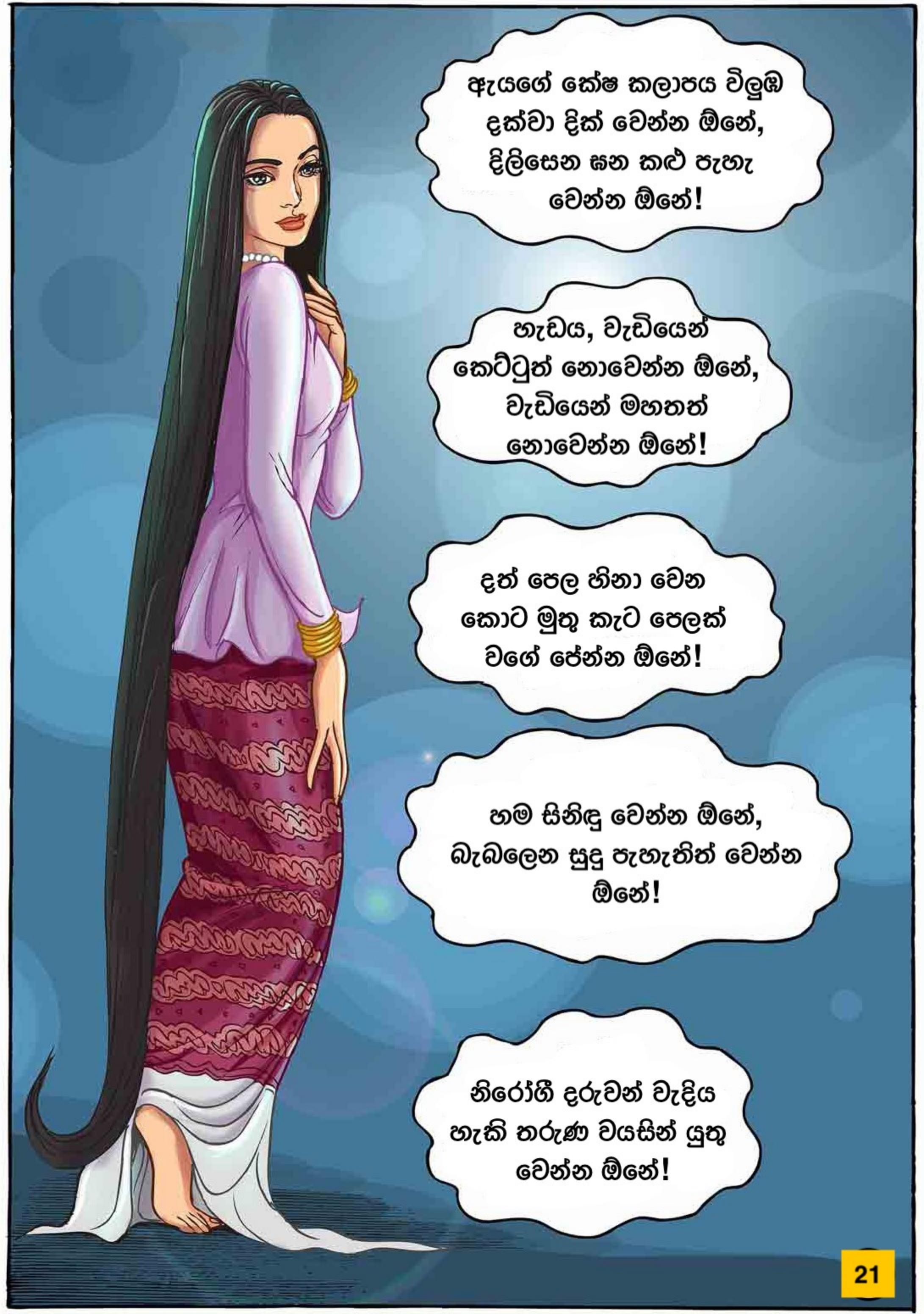


ඒයාණන් වහන්ස, මට ඔහු මේ
වගේ රුප සම්බන්ධියක් තියෙන
මනාලියක්, එහෙම නැති
කෙනෙක් එක්ක මම විවාහ
වෙන්න කැමති නැහැ.

හොඳයි, කියන්නකා
මයා කැමති මොන
වගේ කෙනෙක්ටද
කියලා?

ඒයාණන් වහන්ස, මනරමි
කේෂ කළාපයක්, මනරමි ගරීර
හැඩියක්, මනරමි දුන් පෙළක්, මනරමි
හමේ රුහැයක් හා හොඳ තරුණා
ලස්සනක් කියන මය පහම එකට
තියෙන්න ඔහු.

හරි පුතා! මට ඔවා
තේරෙන්නේ නැහැ තව
විස්තර කරන්න.



අයගේ කේෂ කලාපය විළුඩ්
දක්වා දික් වෙන්න ඕනෑ,
දිලිසේන සන කල් රැහැ
වෙන්න ඕනෑ!

හැඩය, වැඩියෙන්
කෙටුවුත් නොවෙන්න ඕනෑ,
වැඩියෙන් මහතත්
නොවෙන්න ඕනෑ!

දුන් ජෙල හිනා වෙන
කොට මුතු කැට ජෙලක්
වගේ ජේන්න ඕනෑ!

හම සිනිදු වෙන්න ඕනෑ,
බැබලෙන සුදු රැහැතිත් වෙන්න
ඕනෑ!

නිරෝගී දරුවන් වැඳිය
හැකි තරුණු වයසින් යුතු
වෙන්න ඕනෑ!



පුතාට මිනේ
උහෙම් කෙනෙක්නම් අටි
හොයෙන්න මහනසි
වෙන්නම්.

ර්ලග ද්‍රව්‍යේ මිගාර ගෙදරට අදුනන බ්‍රාහ්මණයන් ගෙන්වා දානයක් දුන්නා.



මිගාර බය වෙන්න
එජා, අටි ඒ ආරාධනය
පිළිගන්නවා.

ඒවාගේ මනාලියක්
මට හොයලා දුන්නොත් මම
තවත් වස්තුව ඔබලාට දෙනවා. මේ
රත්තරන් මල් කළඹ ගෙන යන්න,
මගේ දුනා වෙනුවෙන් මංගල
යෝතනාවක් ඉදිරිතන්
කිරීමට.

ඒ අසා සතුපුව් මිගාර බ්‍රාහ්මණයන්ට හොයන් දහ
දානස දුරා කළා.

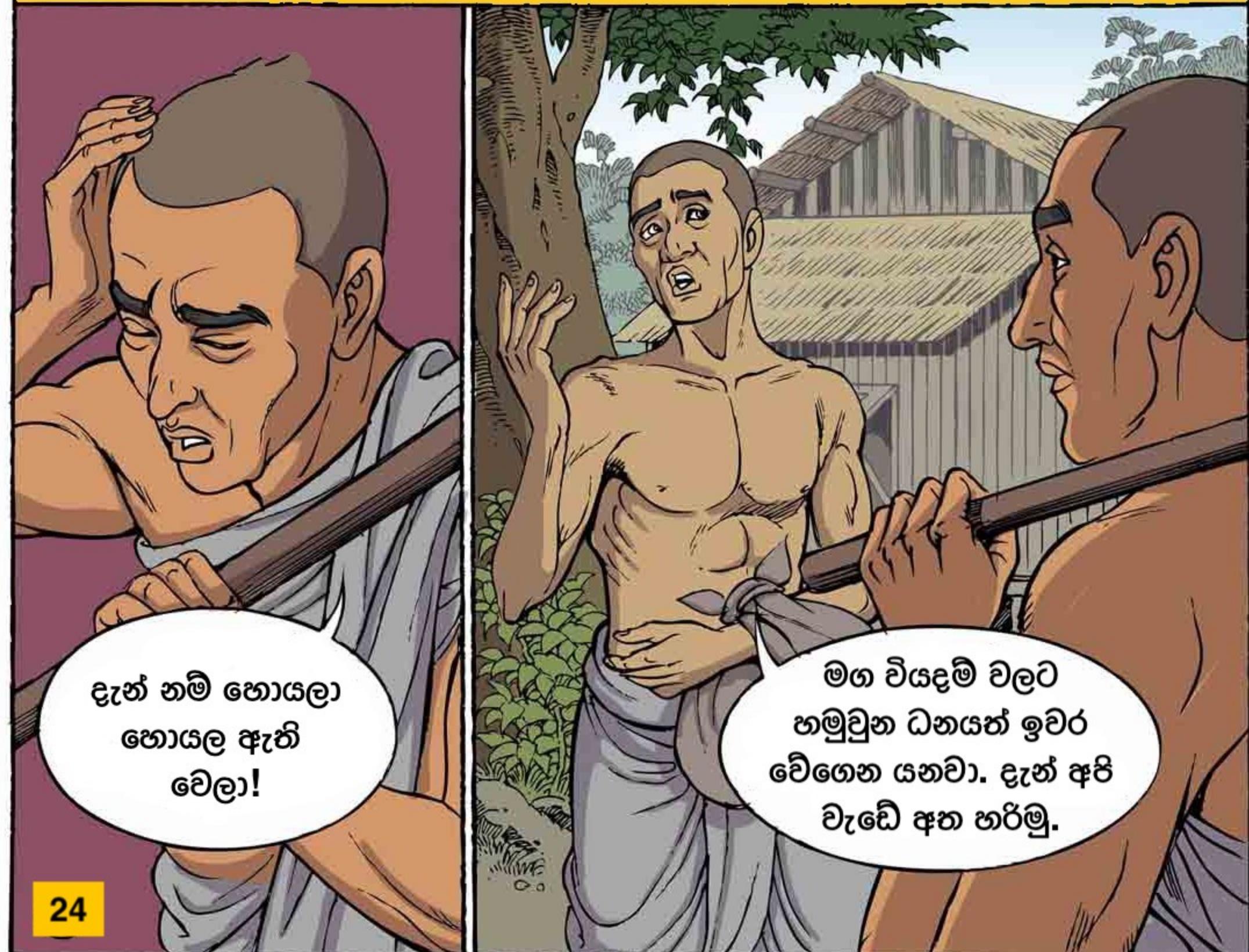


බ්‍රාහ්මණ පිරිස ඒ බොහෝම වටින මල් කළඹන් ගෙන රට වට්ටිට දුන්න හැම තැනකම
සුදුසු මනාලියක් හොයන්න පිටත් වුනා.

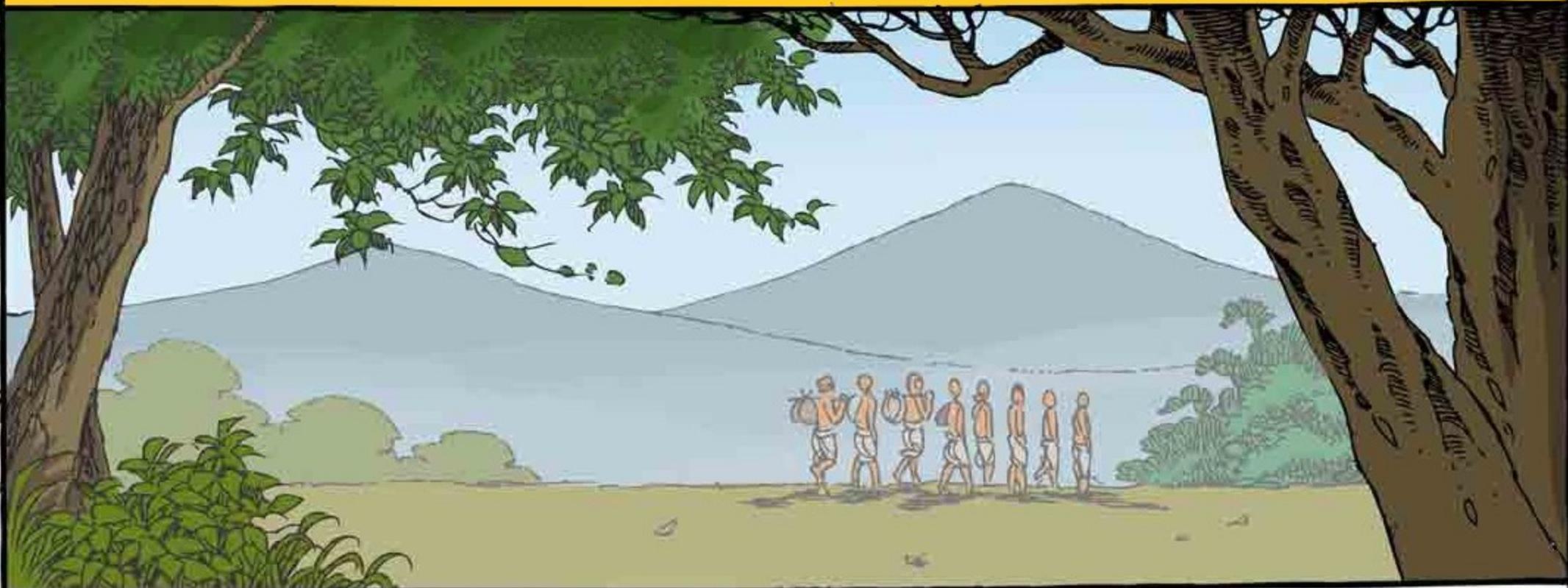




කාලයක් තිස්සේ කොහො බැලුවන් ඔවුන්ට නොයෙක් සුරුම් කාන්තාවන් හමු වුනත් අර ගුණාංග පහම තියෙන කාන්තාවක් හොයා ගන්න බැරුවුනා.



බ්‍රාහ්මණයන් බලාපොරොත්තු සුන්වෙලා ආරහු සාචන්තියට යන්න පිටත උනා.



යන අතරමග ඔවුන් සාකේන නුවර තිබුනු නියමි ගමක් හරහා යනොවාට එහි පිරිස උත්සවයක් ජවත්වනවා දැක්කා. බ්‍රාහ්මණයන්ගේ සතුට ඉහවහා ගියා.



මෙක සාකේන නුවර වැසියන් අවුරුදු රතා කරන උත්සවයක්. නුවර ඉන්න සියලුම දුර්ජත්, පෝසත් කාන්තාවන් ගං ඉවුර ලගට පෙරහැරකින් යනවා. ඒ පෙරහැර යන මග අතරතුර, ගමී ඉන්න රජ කුමාරවරු, සිවුවරු, පොහොසත් වෙළෙන්දුන් එතැනට රස් වෙනවා.

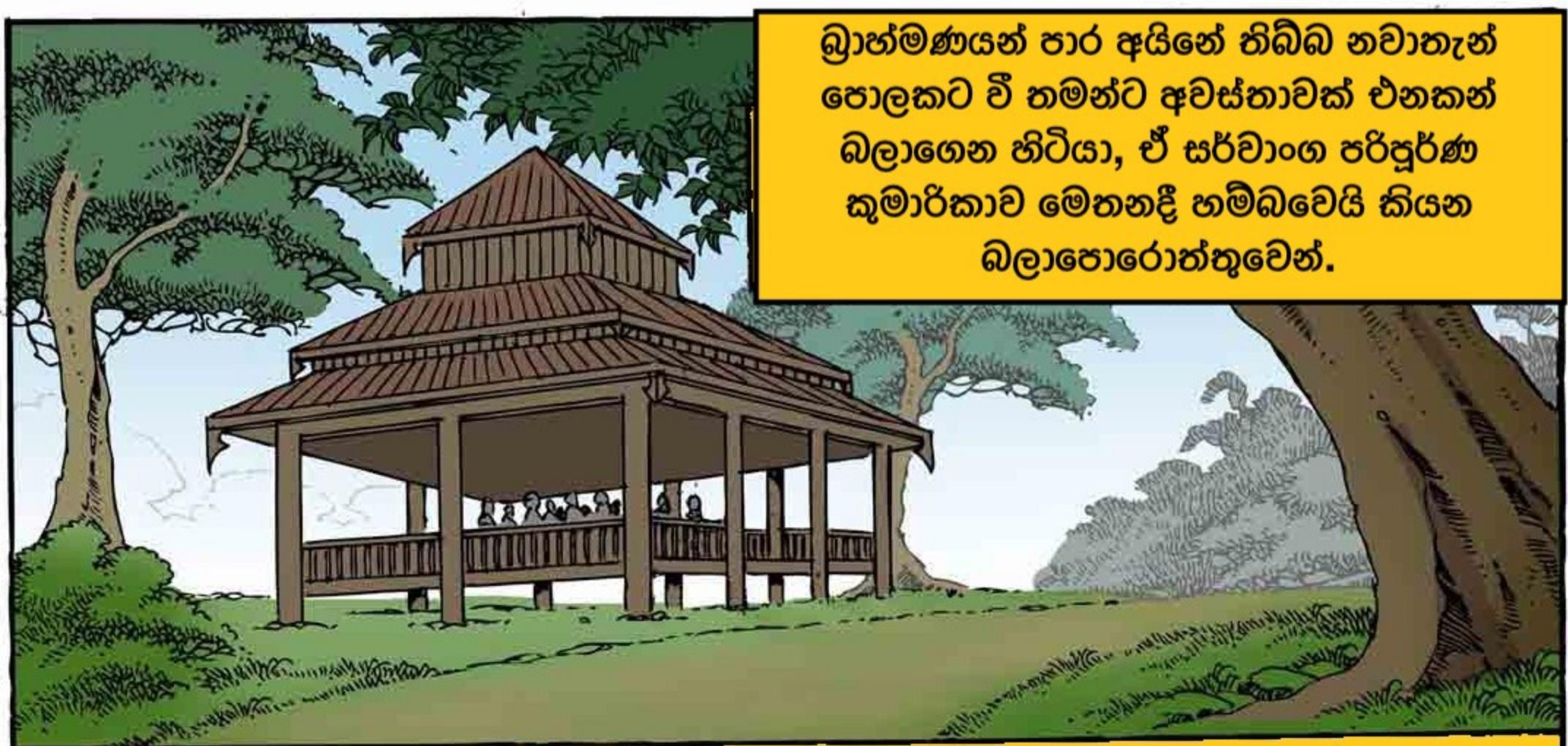


එශ් කාන්තාවන් අතර තමන්ට සුදුසු සහකාරියක් ඉන්නව නම් ඇයට මංගල යෝජනාවක් කරනවා.

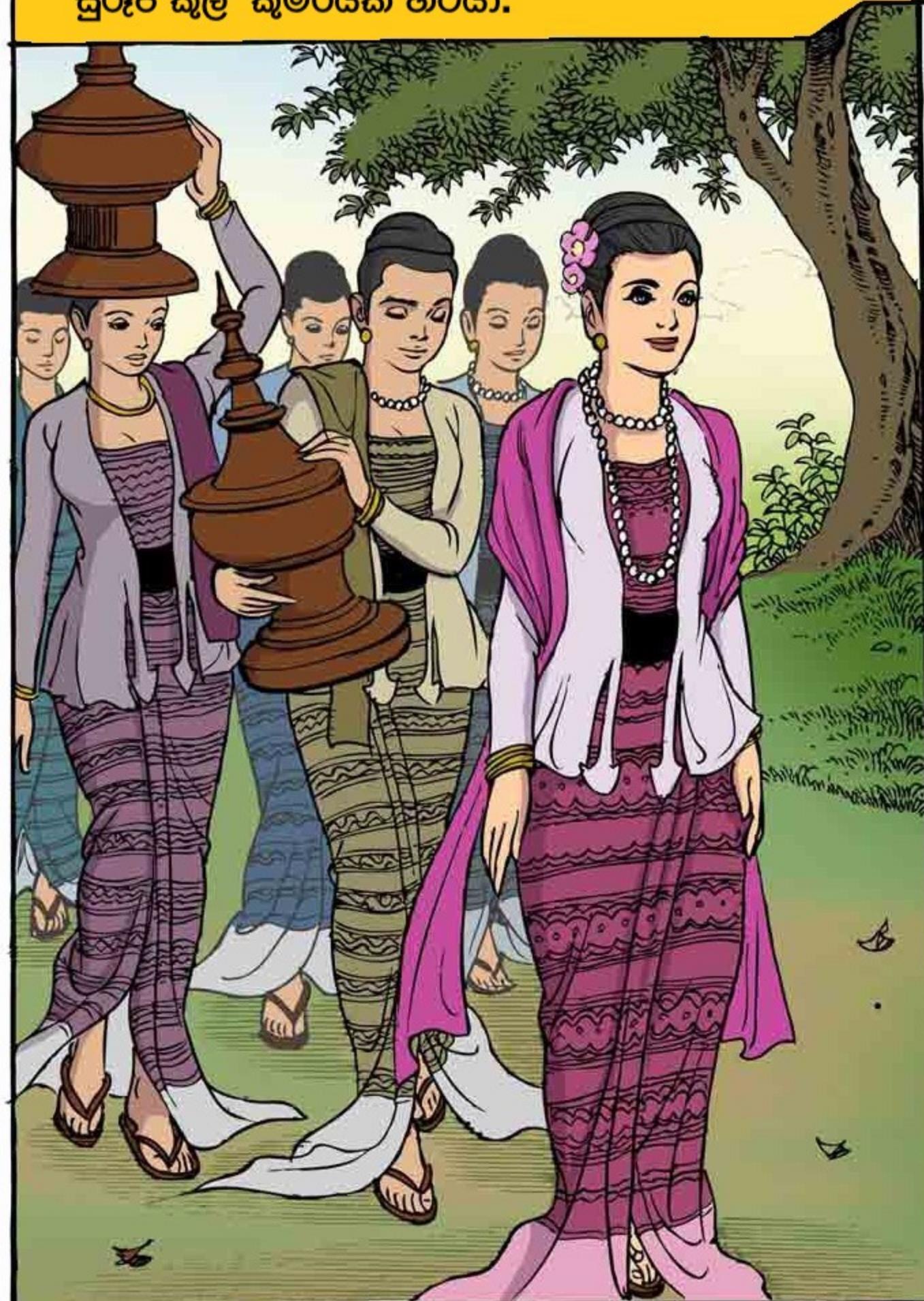


බොහොමයක් තරුණු තරුණියන් ඉනාම
ලවමනාවෙන් සහභාගි වෙන උත්සවයක්
තමයි මෙක.

බ්‍රාහ්මණයන් තාර අයිනේ තිබු නවාතැන්
සොලකට වී තමන්ට අවස්ථාවක් එනකන්
බලාගෙන හිටියා, ඒ සරවාංග ර්‍රිත්‍රීරූප
කුමාරිකාව මෙතනදී හමුබවෙයි කියන
බලාසොරොත්තුවෙන්.



මේ යන කුල කුමරියන් අතර විශාලා නැමැති අවුරුදු දාහසයක් ජමන වයසැති ඉතා
සුරුරු කුල කුමරියක් හිටියා.



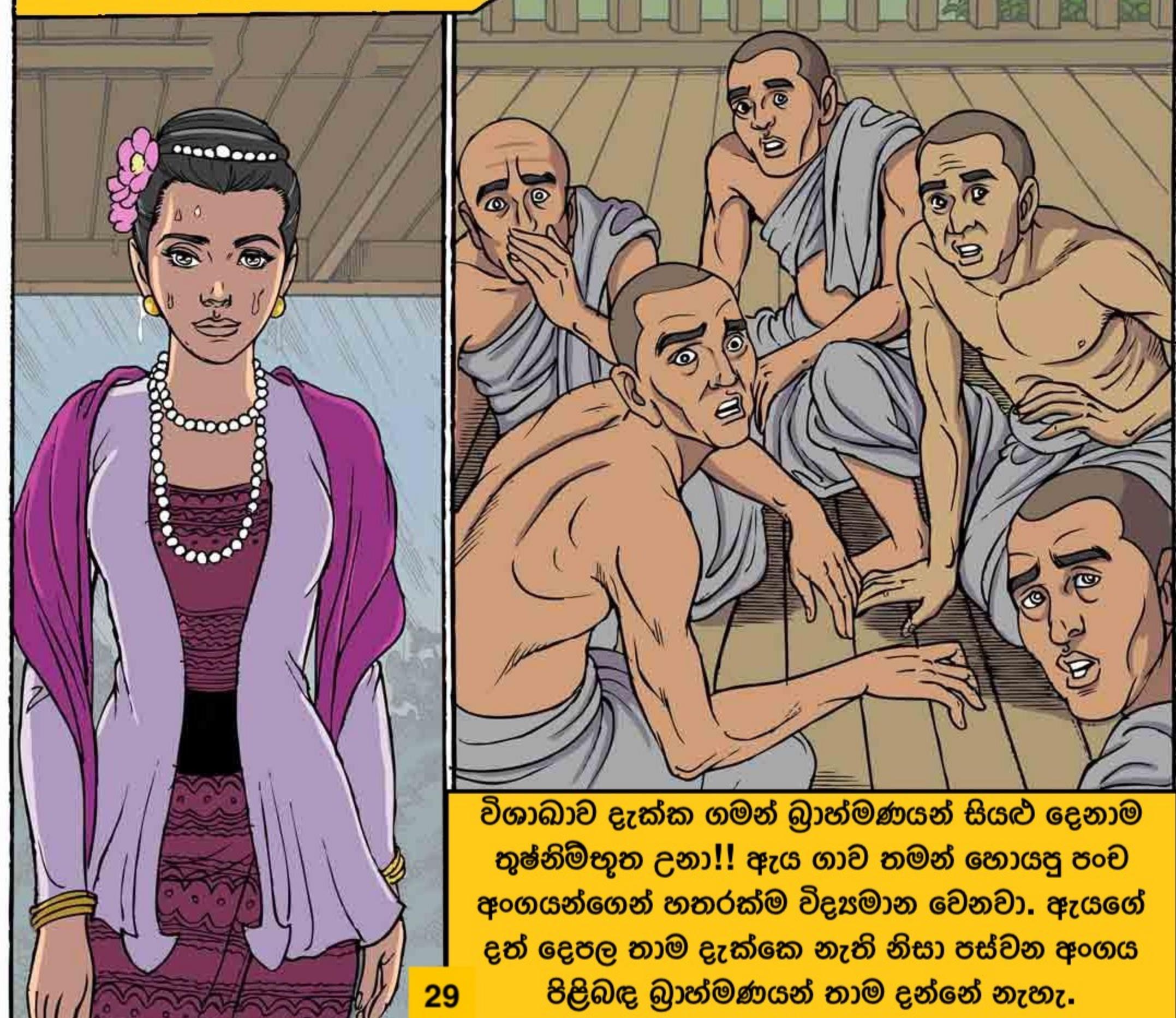
විභාබා ඇතුළු කුල කුමරියන් මේ
ඩාහ්මණ්‍යන් ඉන්න කුටිය ලගින්
යනකොටුම ඉතාම තද වැස්සක්
ඇද හැලෙන්න ජටත් ගත්තා.

විභාබා සමග සිටී අනෙක්
සියලුම කුල කුමරියන්
ඉක්මනින් වැස්සෙන්
බේරෙන්න ඒ කුටිය වෙතට
දුවන්න ජටත් ගත්තා.

ඒ වෙලාවේ
ඩාහ්මණ්‍යන් ඒ
අනෙක් කුමරියන්
අතර සර්වාංග
පරිපූර්ණ කුමරියක්
ඉන්නවද කියලා
හොඳුව හොයල
බැඳුවා. ඒන්
එශේම කෙනෙක්
හොයා ගත්න බැරි
දනා..



ඒ අතර විගාබා, කොට්ටර හයියෙන් වැස්සත්, ඉතාම සංසුන්ධ ඇවේද ගෙන ඇවිත් ඒ කුටියට ඇතුළු වුනා.



විගාබාට දැක්ක ගමන් බ්‍රාහ්මණයන් සියලු දෙනාම තුෂ්නිමිහුත උනා!! ඇය ගාව තමන් හොයුණ රංච අංගයන්ගෙන් හතරක්ම විද්‍යාමාන වෙනවා. ඇයගේ දත් දෙපල තාම දැක්කෙ නැති තිසා රස්වන අංගය පිළිබඳ බ්‍රාහ්මණයන් තාම දත්තේ නැහැ.

විගාඩාවගේ දත් දෙපල බලාගන්නට උවමනාවෙන් සිටී බ්‍රාහ්මණයින් ඇයට
ඇහෙන මානයේ ඉඳගෙන මෙහෙම කිවිවා.

සහේදරයා, බලන්නකො
අර කම්මලි කෙළුල,
ඇයට බඳුන කෙනාවනම්
හරියට කැමක්වන් කතන
ඉබෙන එකක නැහැ..

ඒකනම් ඇත්තේ,
ඇයගේ පෙනුමෙනුත්
ඇය හරිම කම්මලි
රාචිය.

බ්‍රාහ්මණවරුන්, ඔබලා
ඡිය කටුරු ගැනු
කනාවෙන්නේ?

දුටුවේ, අහි ඡිය
ගැනයි කනා
කරකර හිටියේ..

ගෞරවනීය
බාහ්මණුවරුනි, මේ
ලෝකයේ ඉන්න
පුද්ගලයන් වර්ග හතර
දෙනෙකුට දුවන එක
හොඳ මදි.

කවුද ඒ හතර
දෙනා දුව?

රාජාහරණයෙන්
සැරසුන රුපට දුවන එක
හොඳු මදි.

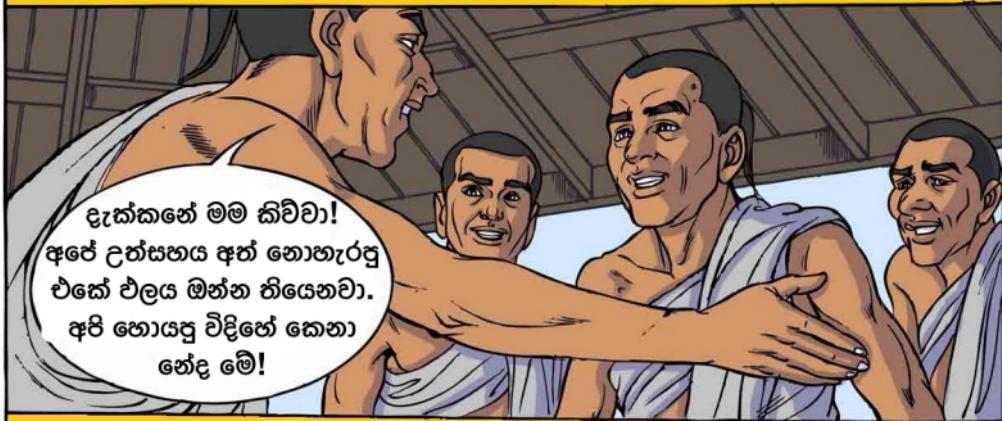
රජ සාමාන්‍ය කෙනෙකු
ලෙස හැමෝම එතකොට
දැකිනවා.

රාජාහරණයෙන්
සැරසුනු ඇතාට දුවන
එකන් ඒ හේතුව නිසාම
හොඳු මදි.

අරහත් ධිරය දුරන
මහා සංඛ රත්නයටත් දුවන
එක නුසුදුසුදි.

ස්ත්‍රීයටත් නුසුදුසුදි දුවන
එක, මොකද එතකොට ස්ත්‍රීය
අසංවරදි කියලා මිනිස්සු
හිතන්න පුළුවන්.

බාහ්මණයන් මේක ඇසුවාම හරියට ජැඟැදුනා.



බාහ්මණවරු සිටුනුමා දුන් රත්තරන් මල් කළඹ විගාබාධ දෙන්න ලැහැස්නී වුනා.



මෙය එවිටේ
කවුද?

මෙක එවිටේ මිගාර
සිපු විසින් තම දුනා
වෙනුවෙන්.

දුනාගේ නම
දුන්නවඩිඩන.

දුනා කවුද?

හොඳුමයි, මම මේ
ගැන මගේ දෙම්විතියන්
සමගත් කතා කරලා අවසන්
තීරණය ගන යුතුයි. අමි දැන්
ඡිවුන් හමුවන්න යුම්.

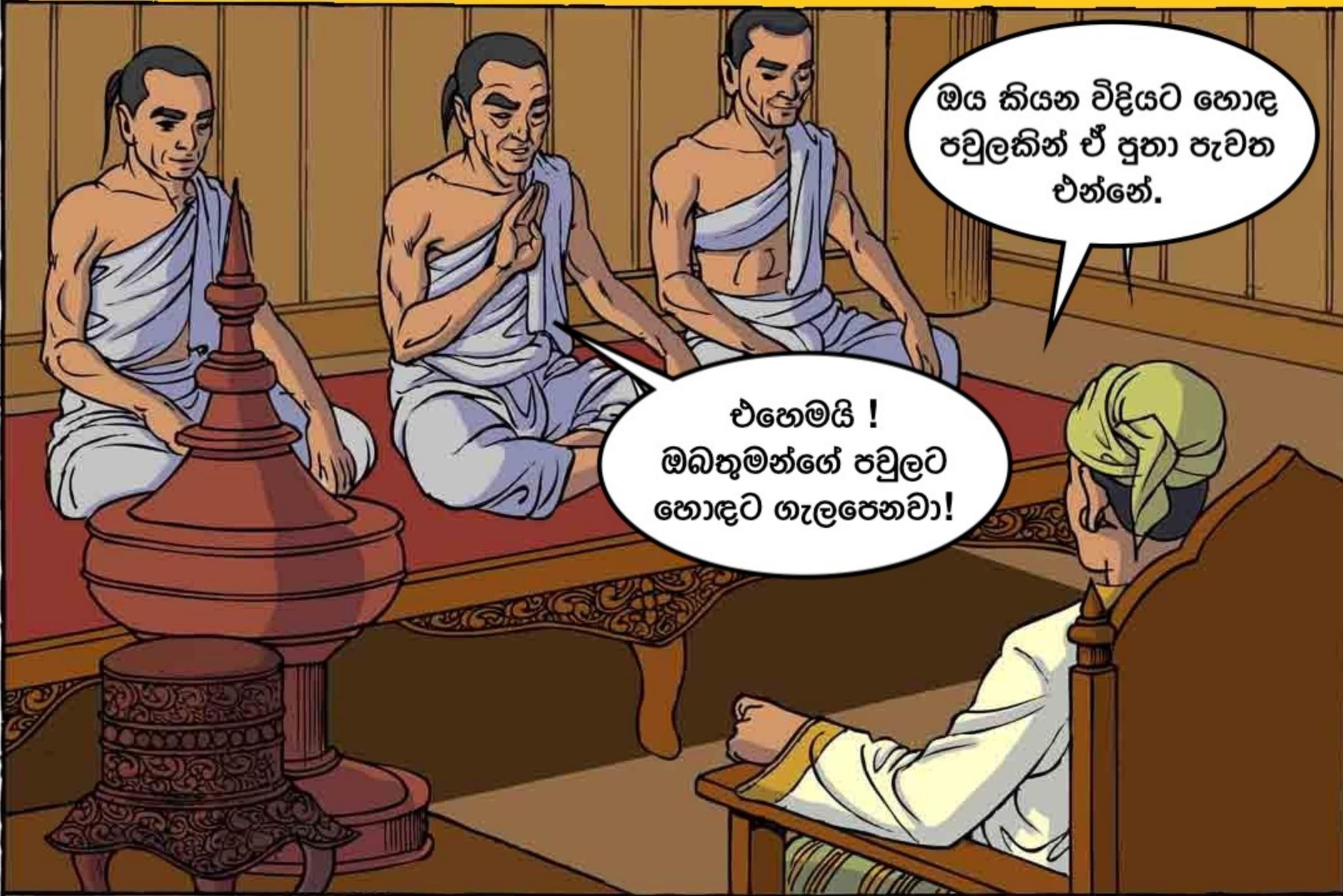
අර රත්තරන් මල් විගාබා නාර ගත්තා.

සිවුනුමති විගාඩා
සිවු දියණිය දැන් නැවත
මෙහාට එන්න
සැරසේනවා.

ල් කාලේ සමප්දායට අනුව සිවු දියණිවරු බොහෝ විට වැසුනු දොරවල්
ඇතුව කරන්න වල ගමන් කලේ.

විගාඩාගේ පිරිස සමග බාහ්මණවරු
ධනංශය සිවුනුමගේ මන්දිරය බලා
හිටන් වුනා.

බ්‍රාහ්මණවරු මංගල යෝජනාව දහංතය සිටුනුමාට ඉදිරිපත් කළා. සිටුනුමා ගොඩක් වෙලා ඔවුන්ට ප්‍රශ්න කළා.



ධනංතය සිටුනුමා
මංගල යෝජනාවට
කැමති වුනා.
විශාලාට ඒ බවත
දැනුම් දුන්නා.
බ්‍රාහ්මණවරු යලී
මිගාර සිටුනුමා වෙත
මිටත වුනා.

බාහ්මණවරු සතුටින් ඉහිල යමින්
සාචන්ති නුවර ගොස් මිගාර
සිටුනුමා හමු වුනා.

මින්න සිටුනුමති.. අටි
කලින් කිවිවා වගේ හරියටම
හරි යන මහාලියක්
හොයාගත්තා!

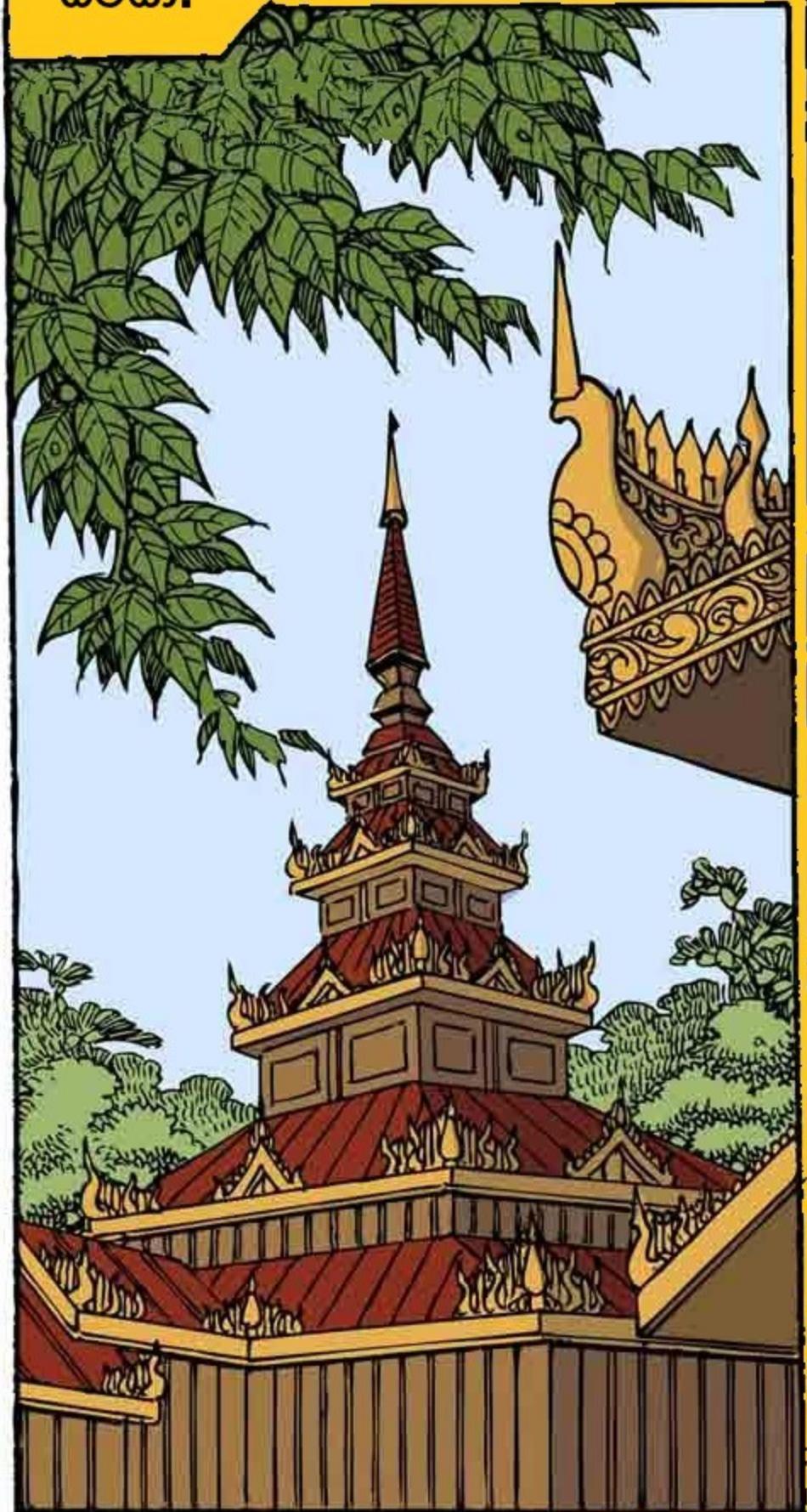
හැබෙදු! කොට්ටුවර
දෙයක්දු! එයා
කොහොන්දු හමුබ
වුනේ?

ඒ දියතීය සාචන්ති
නුවර ඉන්නේ, ඔබගේ දුනා
හොයදු හැම අංග ලක්ෂණයක්ම
තරිදුර්ණව තියෙනවා
අඩු නැතුව.

මම එහෙනම්
හරි වැඩි කලේ මේ
කාර්ය ඔබනුමන්ට
රැවරීමෙන්.

ඒ දුවගේ ජවුලත් හරිම
ගුණු යහරත්, අටි හොයලා
බැලුවා. අරේ නම් අදාහස
සිටුනුමා දුනාව දැන් ඉක්මනට
විවාහ මංගලස්‍ය කටයුතු
වලට ලැස්ති කර ගත්තා නම්
හොඳයි. තරක්කු නැතුව.

මිගාර සිවුතුමා තස්සේනදි කොසොල්
රජු මුන ගැස් මේ බව දැන්වා
සිටියා.



රසු දිනයක මිගාර සිවුතුමා ධනංශය සිවුතුමාට සන්නසක් යැවිචා. ඒකේ පසේ නදි කොසොල් රජුන් මංගලසයට එනවා කියලා දැන්වලා තියනවා.

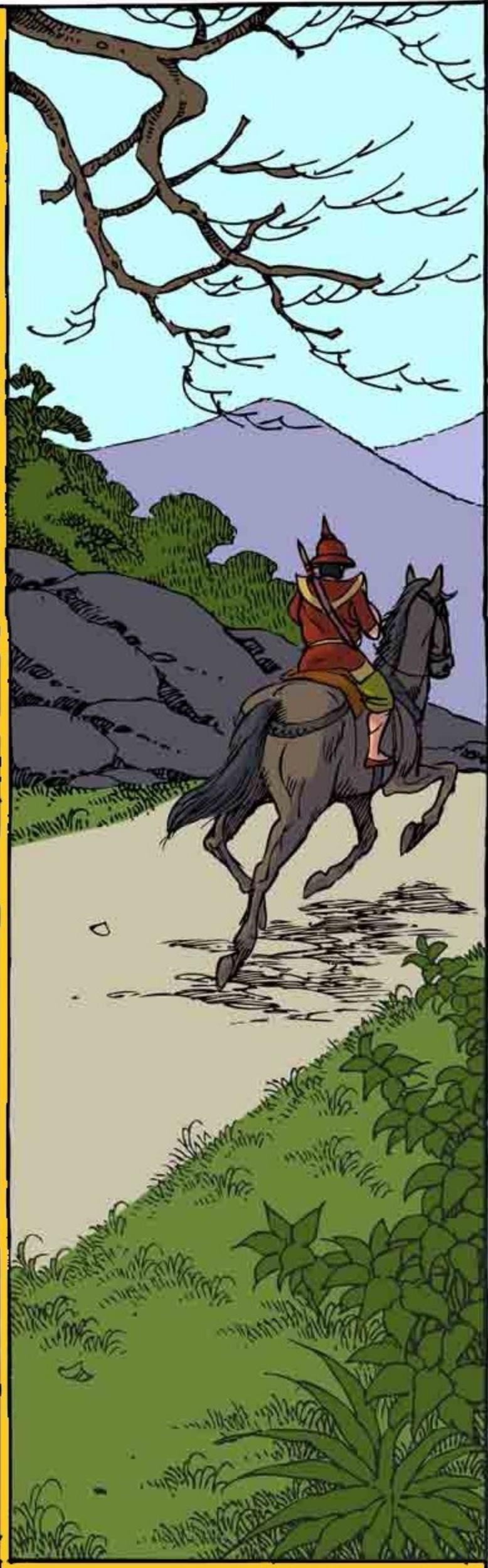
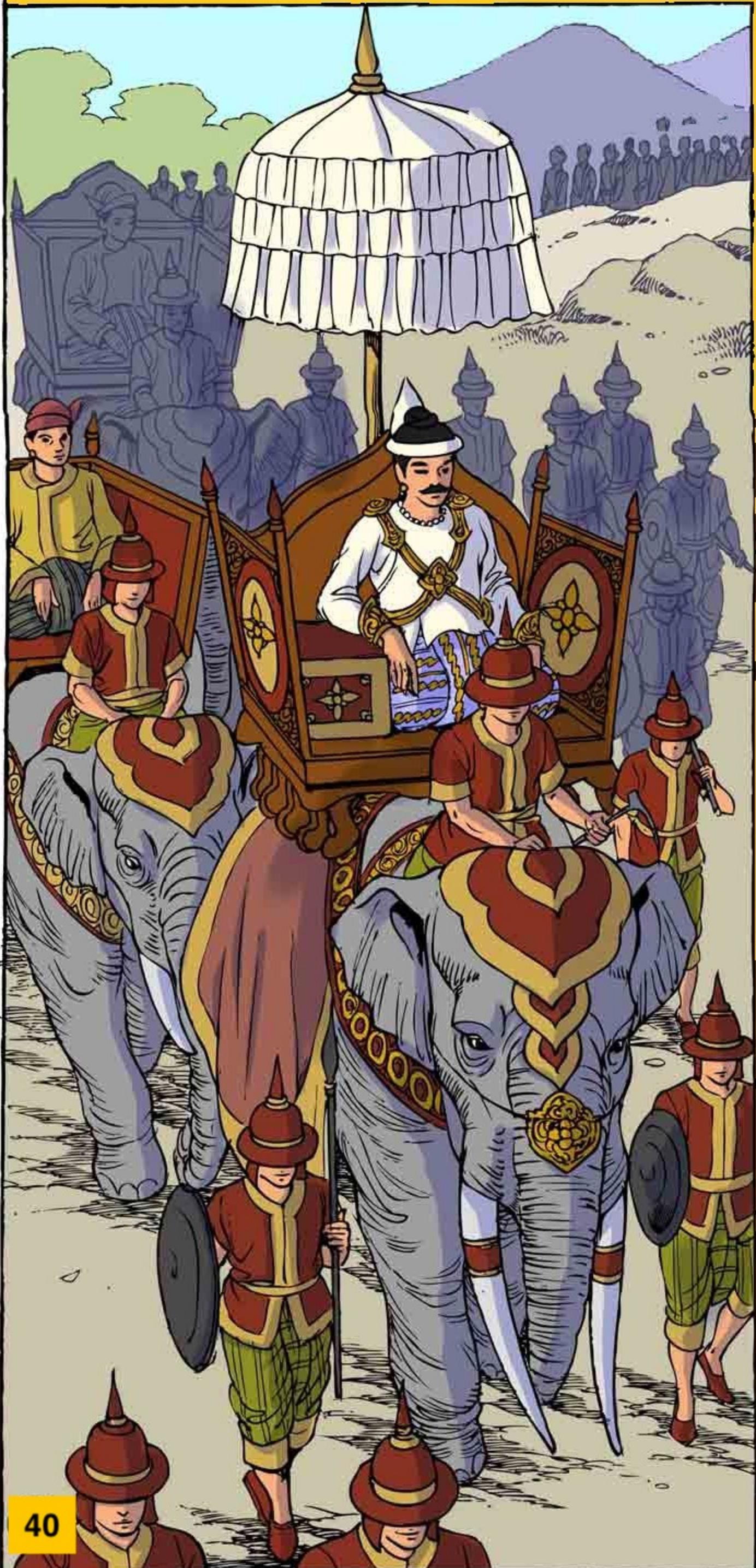
කොවිචර දෙයක්ද!!
මිගාර සිවුතුමා කියලා
තියෙනවා ඇපේ පසේ නදි
රජුන් මංගලසයට එනවා
කියලා.



මගෙන් පත්‍රිවිධයක්
යටත්ත මිගාරට අඩිට හරිම සතුවුයි
ල් ගැන කියලා. එක රූප පිරිසක්
හෙමෙයි රත්වරු දූහයක පිරිසකට
වුනත් අඩිට හොඳට සංග්‍රහ
කරන්න පුළුවන් කියලා
දැන්වන්න.



ධනංශයගේ රත්නාලිඩය ලැබු ජසු මිගාර තම
තවුලේ සියල්ල සමග තිටත් වුනා.



සාචත්ති නුවරට අඩ
යොදුනක් සිට නැවත් ඔවුන්
රැමීත්ත් බවට දහංංශයට
රත්නාලිඩයක් යැවිවා.

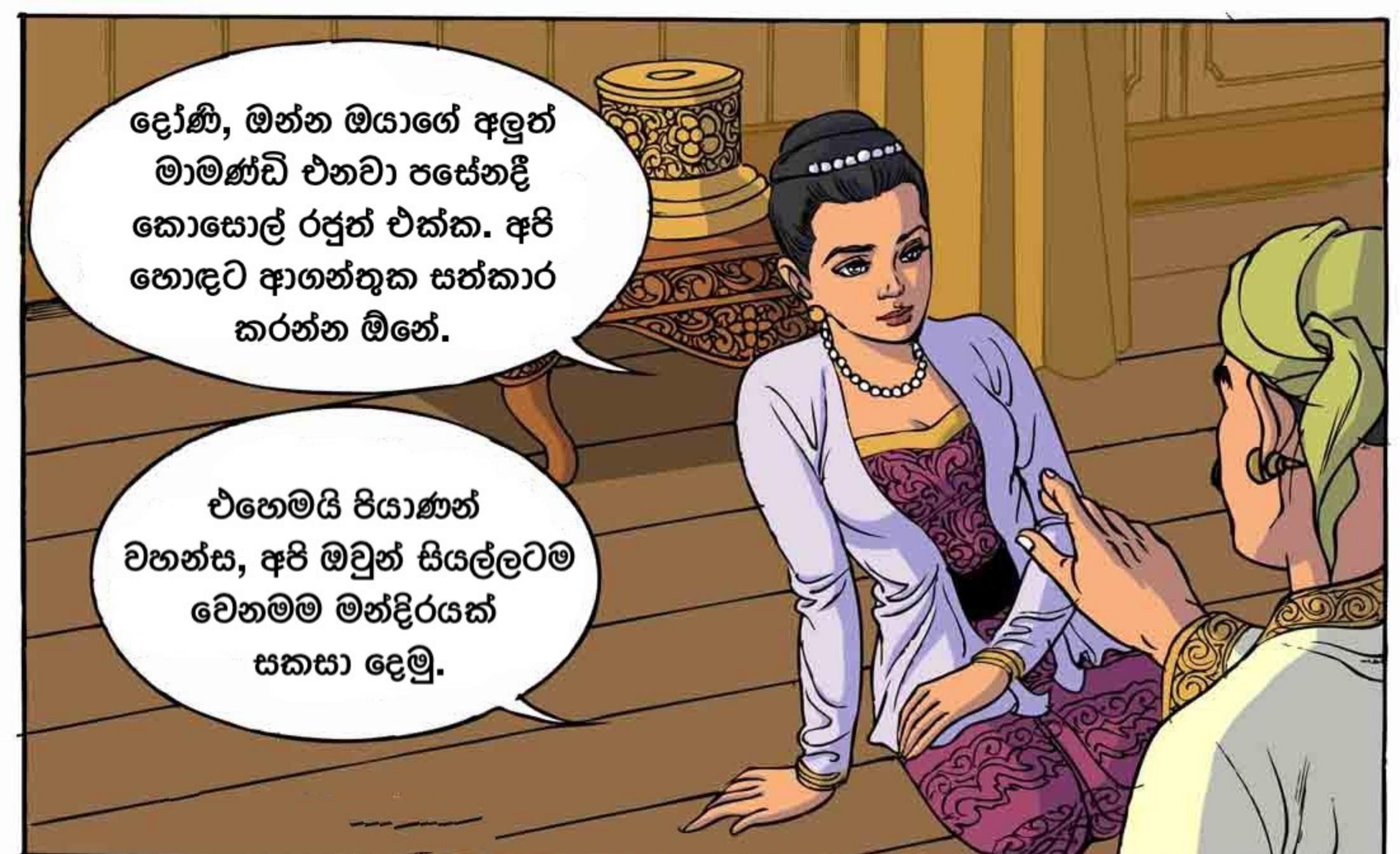
ධනංශය, මිගාර ලැය
ලැය එන බව දැන ගෙන
සිලිගැනීමේ උත්සවයට
සැරසුනා.



සිලිගැනීමේ වාරිතුයක් වශයෙන් කරන්න පිටින් තැකි හෝග රස්සනදී රජ
හා මිගාර සිටු වෙත යැවිවා.

ඊට රස්සේ දහංරය තම
දුව විගාබාවට කතා කලා.





දෙශී, ඔන්න ඔයාගේ අලුත්
මාමණ්ඩි එනවා රසේනදී
කොසොල් රුපුත් එක්ක. අහි
හොඳට ආගන්තුක සත්කාර
කරන්න ඔහෝ.

එහෙමයි පියාත්තුන්
වහන්ස, අහි ඔවුන් සියල්ලටම
වෙනමම මන්දිරයක්
සකසා දෙමු.

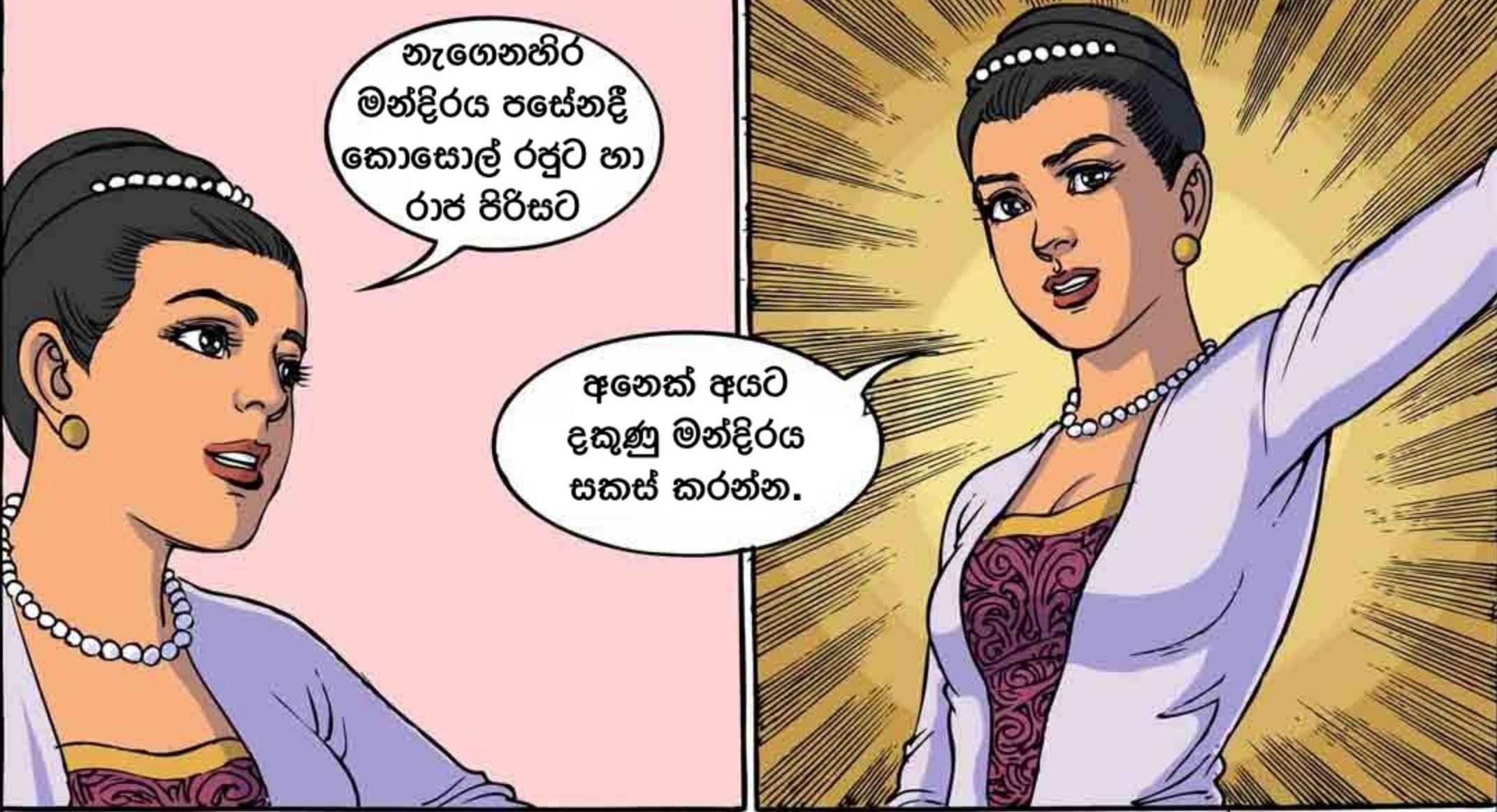
වහාම ඒ අදහස අනුව දහංතය සිටු වෙනමම මන්දිරයක් ඔවුන් වෙත
සකසන්න ලැස්ති වුනා.



එහෙනම් හැමෝම
දැන් ඔවුන් තිළිගන්න
ලැස්ති වෙන්න.

නැගෙනහිර
මන්දිරය රසේනදී
කොසොල් රඳව හා
රාජ පිරිසට

අනෙක් අයට
උකුණු මන්දිරය
සකස් කරන්න.



අදු වයසේ සිටම විශාලාව මතා පෙරුණුයක් හා නායකත්ව ගුණයන් තිබිලා. සියලු
වැඩ ඉවර වුන රසු, විශාලා තම සේවක පිරිස අමතා මෙසේ කිවිවා.



හරි, දැන් ගොඩක්
පිරිසක් එන නිසා අටි වෙනදා
වගේ නොදුන් සංවිධානය
වෙන්න ඕනෑම. එනකාට
කලබල අඩුයි.

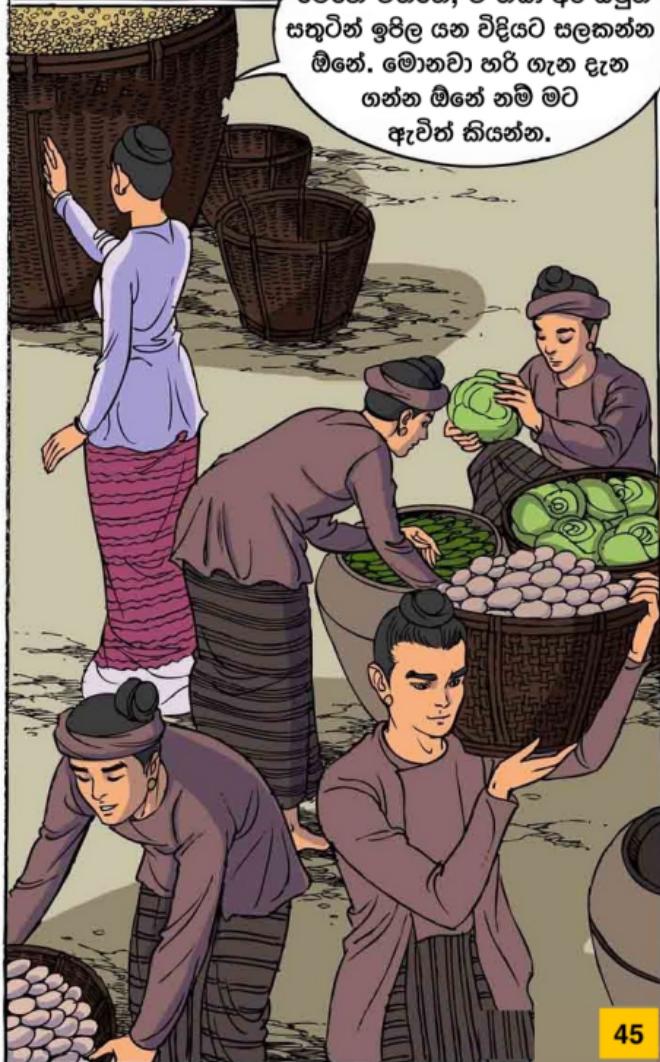
විශාලා හැමෝම කණ්ඩායම් වගයෙන් බෙදුලා ඔවුන්ට රාජකාරී තැවරුවා.

මයාලා රත් පිරිසට
සලකන්න, නියම අවාර
ගෝවර කරුණු අනුගමනය
කරන්න.

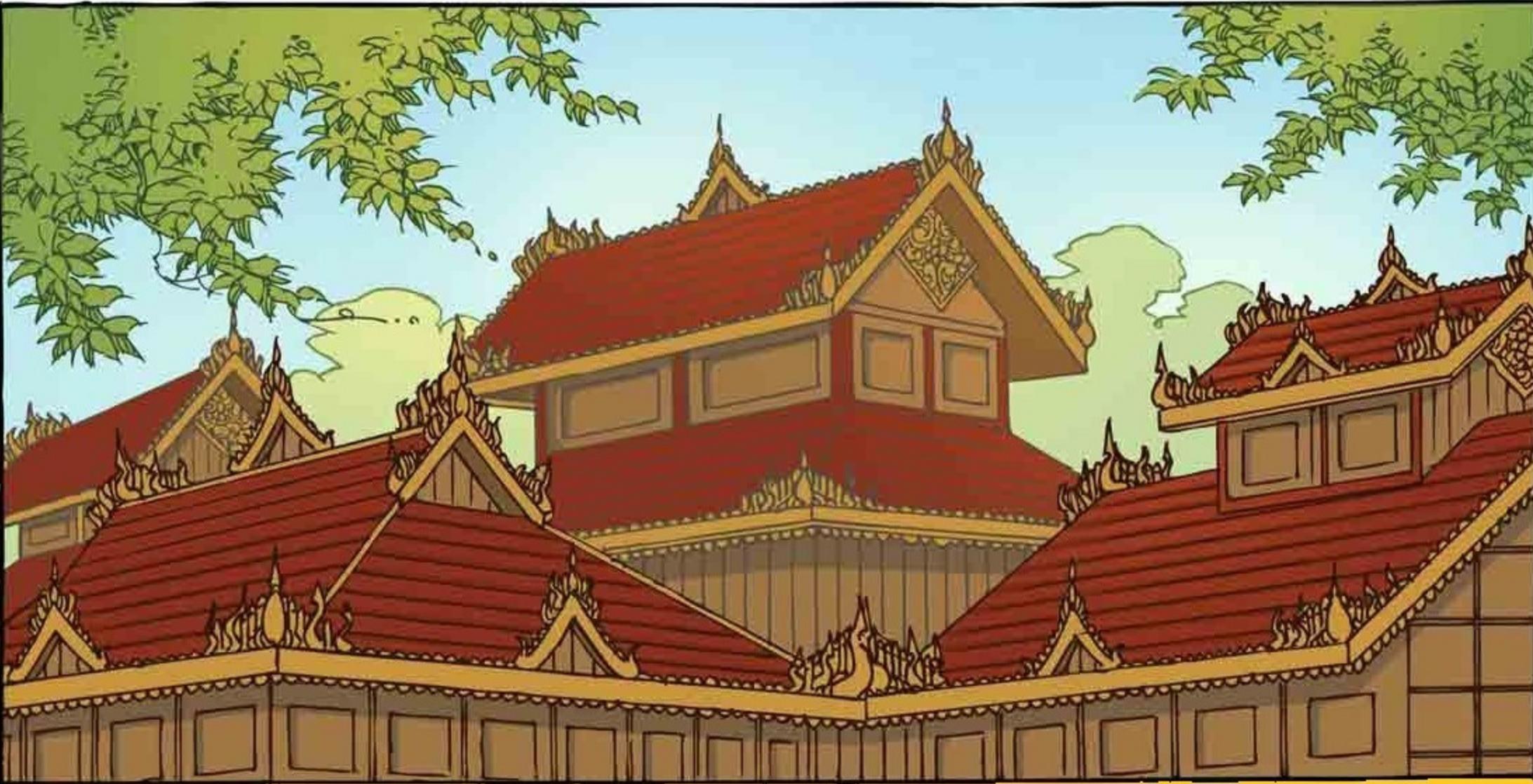
මයාලා මගේ අනාගත
මාමණ්ඩිගේ රුවුලේ වැඩ
බලන්න. අටිට සලකනවා
වගේම සලකන්න ඕනෑම

අරි අමතක කරන්න හොඳ
නැහැ ඔවුන්ගේ සේවක පිරිස.
ල්වාගෙයෘම ඒ සියලු අඟට ඇත්
පිරිසන් හොඳට බලා ගන්න
මිනේ.

රළවෙති වතාවටතේ
මෙහෙ එන්නේ, ඒ නිසා අරි ඔවුන්
සතුටින් ඉටිල යන වේදියට සලකන්න
මිනේ. මොනවා හරි ගැන දැන
ගන්න මිනේ නම් මට
ඇවුන් කියන්න.



විගාබාධ මේවගේ මහා පිරිස
හිඹිගන්වන සමහාජ්‍ය මහා
ලෙස සංවිධානය කරලා හොඳ
පුරුද්දක් ත්‍රිඩ්බා.



විගාඩාගේ තාත්තා දිනංජය සිටාණෝ මගුල් තැග්ගක් සකස් කරන්න සාකේත
නුවරින් අනිදුක්ෂ කලාකරුවන් පිරිසක් රිස් කලා.



මෙලපළදුනාව හඳුන්න ධනංශය
ඡවුන්ට නොයෙක් වර්ගයේ
මැණික්, දියමහ්නි, මුතු, රිදී හා
පෙටිරියක් පිටින් රත්තරන් දුන්නා.

දුටුවන් විස්මයට
රත්කරවන එකක්
වෙන්න මිනේ!



ස්වාමීනී, මේ තරම්
සංකීර්ණ පළදුනාවල්
හඳුන්න එකක් කළේ
යනවා හැබැයි.



හරි, කොවිචර
කළේ යනවාද?

අනේ ස්වාමීනී අටි
හැමෝර්ම දිවා රු
නොනවත්වා මෙකම
කරන් අටිට මාස
3-4 ක් යනවා.

කමක් නැහැ.
එහෙනම් හරියට
වැඩි කරන්න.

මෙලපළදුනාට හඳුන්න කළේ ගත වෙන නිසා විගාබාගේ මංගල උත්සවය කළේ
දාන්න සිද්ධ වුනා.



පසේනදී රජ පිරිස මෙතාක් කළේ සාකේත නුවර හිටියේ ධනංතය සිටුනුමා ලබා දුන
මන්දිරයේ.

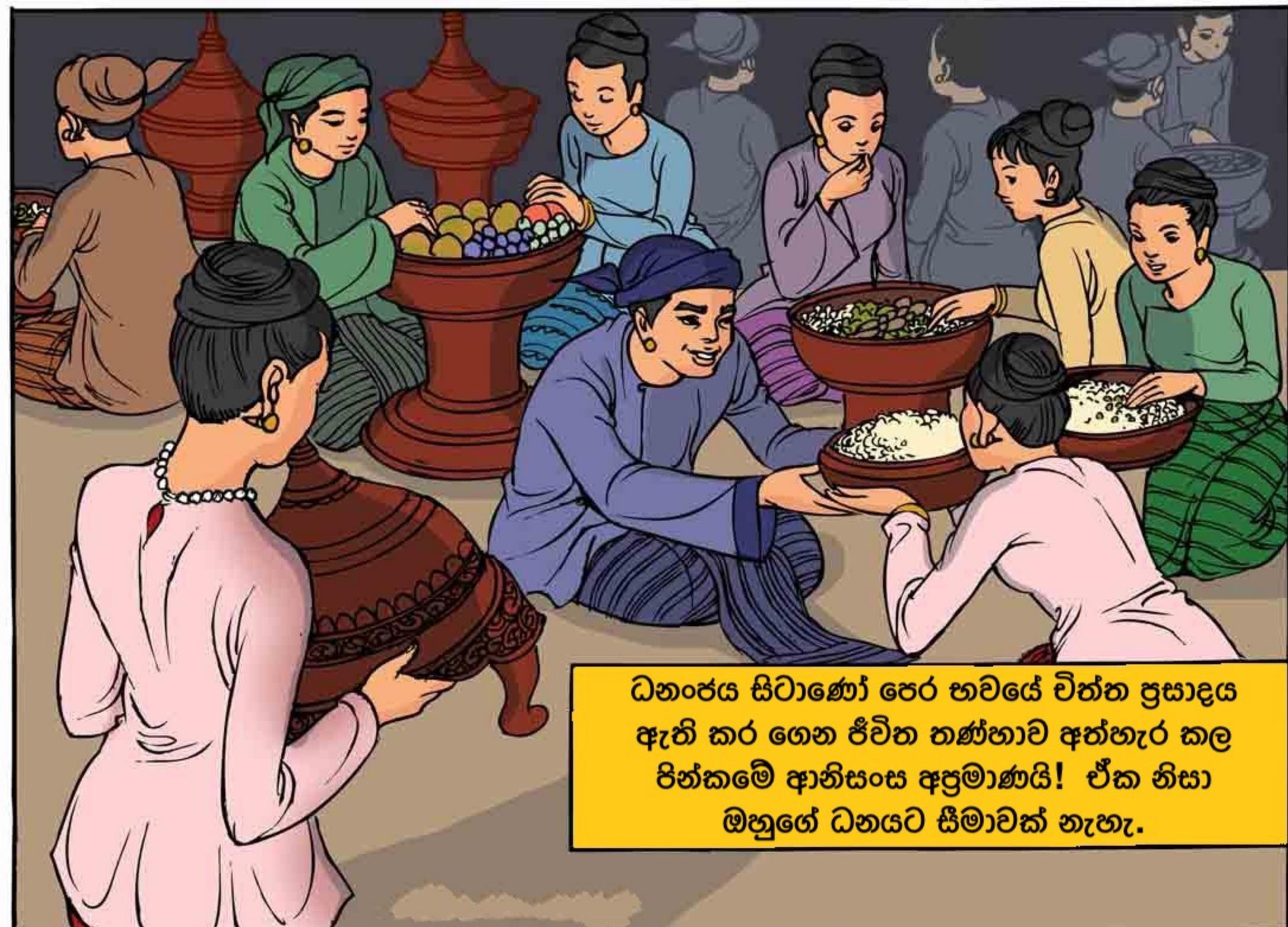
ධනංතය අරි දැන් මෙහේ
ඇවිල්ලා ගොඩක් කළේ, ඔබ මගේ
පිරිසට ගොඩක් කළේ දැන් සැලකුවා.
එයාලාට ගොඩක් කරදුර ඇති නේ. අරි
දැන් යන්නම්. අහිම මංගුල් උත්සවයේ
අමුත් දිනය ලැබුනාම දන්වන්න.
එතකොට අරි ආයෙන්
මෙහේ එන්නම්.



අනේ මහ රජ, අභිට ඔබ
වහන්සේගේ තිරිසට සැලකීම කිසි
ප්‍රශ්නයක් නැහැ. දැන් වැසි කාලය ජටත්
ගන්න යන්නේ ඒ නිසා දුර ගමන් වලට
සුදුසු නැහැ. ඒ නිසා මේ සම්පූර්ණ වැසි
සමයම මාස හතරක් අභිත් එකක
මෙහේ ඉන්න.

ඔබ හරි, ඔබගේ
සත්පූරුෂ ගති අඩි
බොහෝ අගය
කරනවා.

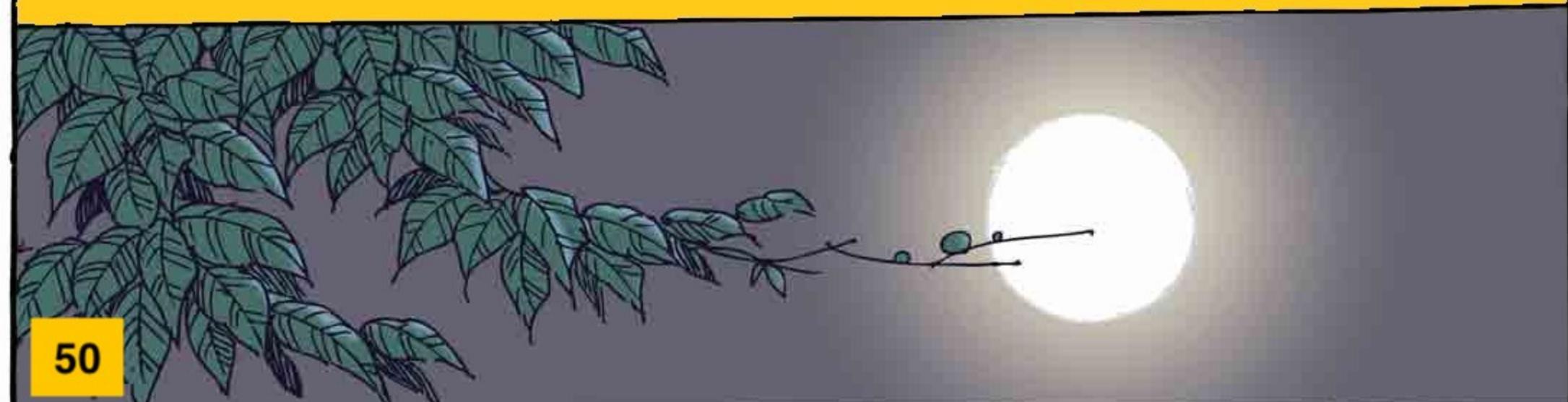
එදා ඉදුන් ධනං්චය සිවුතුමා මුළු සාක්න නුවර වාසීන්ටම විශේෂ සැලකීම කළා.



ඡහු රත පිරිසට අවශ්‍ය සියලු ඇදුම්, සුවඳ විලවුන්, ආහාර අවශ්‍ය ප්‍රමාණ වලටත් වඩා
දුන්නා.



මාස තුනක් ගියා... එත් මේලපළදුනාව තාම ඉටර නැහැ.

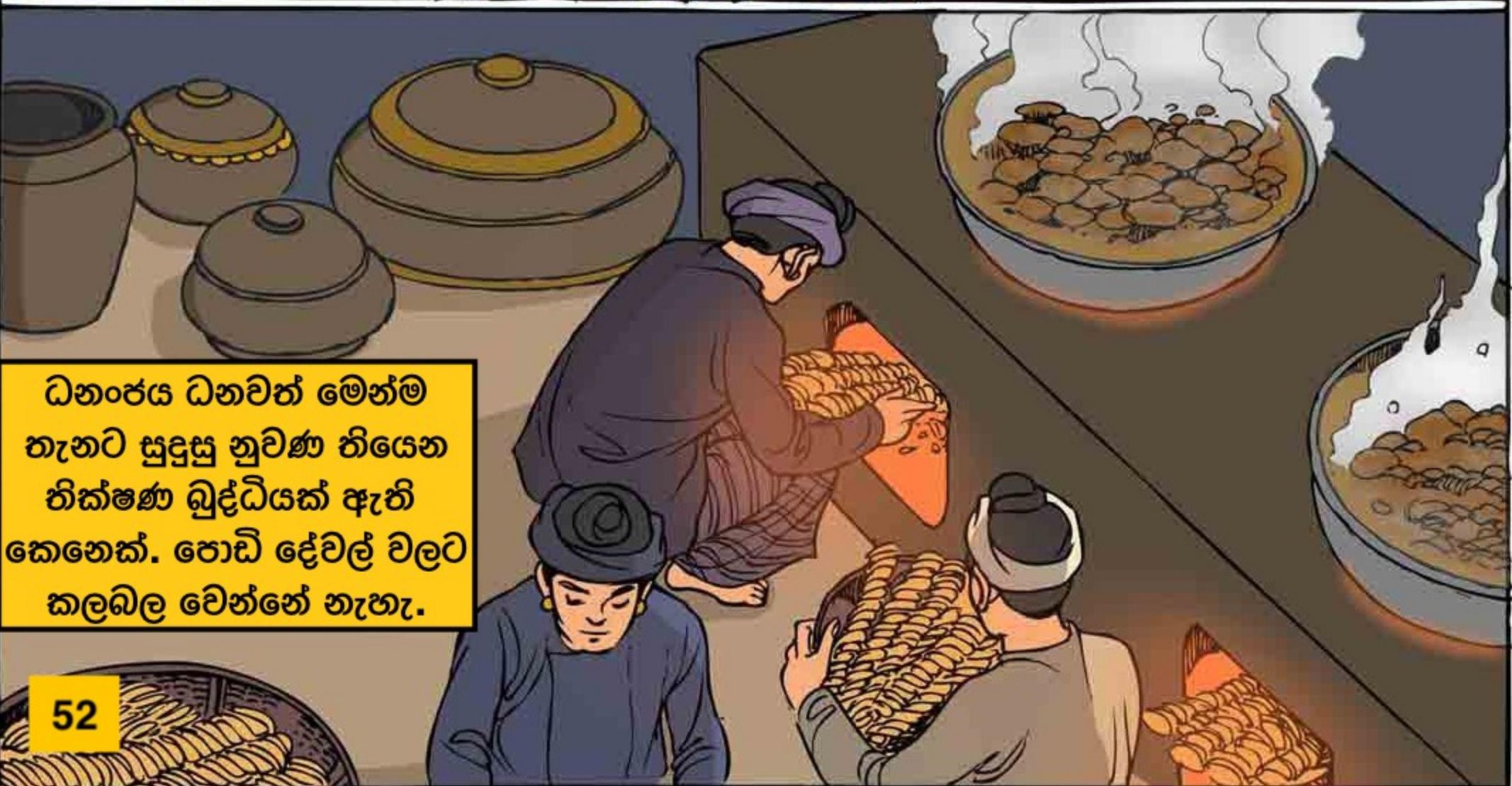


හඳුසියේම සේවකයන් ධනංශය සිටාණෝ හමු
වෙන්න ආචා.

සිටාණන් වහන්ස , අහිට
කෑම හඳුන්න දර ඉවර වෙගෙන
එනවා නේ! අහි දැන් මොකද
කරන්නේ?

කලබල වෙන්නේ එතා.
අර එහා ජැත්තේ තියෙන ජරණ
කවුරුත් නැති ගෙවල් තියෙනවා
නේද? අහි එචා කඩලා දර
වලට ගමු.

සති දෙකකට ජස්සේ සේවකයන් ධනංතය සිටානෝ හමු වෙන්න ඇයෙන් ආවා.



දැන් මාස හතරක්
ආගන්තුක එරිස
සාකේන නුවර හිටියා.
මේ කාලේ වෙනකොට
පොරෝන්දු වූ ජරදී
මෙලපළදුනාව අවසන්
කර තිබුනා.

මෙලපළදුනාව හඳුලා තිබිබේ දියමන්ති නැල් 4ක,
මුණ නැල් 11ක, විශේෂ මැණික් නැල් 55ක හා
රත්තරන් නැල් 1000ක එකක!



තලදුනාව හිසේ සිට විෂ්ඩ දක්වා ලොකුදී. බලන්න
ආශවර්ය මේ විශේෂ වූ ජපළදුනාව දරන්න පුළුවන්
සුණුස ගක්තියක් විශාබාට ඒ තරුණු වයසේම තිබුනා.

ආහරණයේ වටිනාම කොටස වුතේ ඔවුන්න.

විගාබාධ ඇවේදින කොට ඒ
පළදුනාවෙන් මිහිරි ගබඳය
නිකුත් වුනා.

මේ පළදුනාව සකසන්න කහවනු
කෝරී නවයක් වැයවුනා, සේවා
වැටුප් වලට තවත් කහවතුනු
ලක්ෂයක් වැය වුනා.

මෙටැනි විශේෂ ලාභයක්
ලබන්න විගාබාධ පෙර
කල ආශ්චර්යමත් දූත්‍ය
කර්මය කුමක්ද?

මෙ මහා හඳුකල්පයේම කාෂය බුද්ධ සමයේ කිකී රජුට දාව සංස්දාසී
යන නමින් විගාබා ඉතුදිලා හිටියා.



එදා සංස්දාසී උරාසිකාව විසිදාහක් මහා සංස රත්නයට සිවුරු, ඉඩිකටු, නුල් හා
තඩු පුරා කළා. පුරාවට තෙර, පුරාට අවස්ථාවේ හා පුරාවෙන් ජසුන් වින්ත ප්‍රීතියෙන්
ල් කුසල වෙනතාව ආරක්ෂා කළා. ඒ හින් බලයේ විභාකය තමයි දැන් ලැබෙන්නේ.

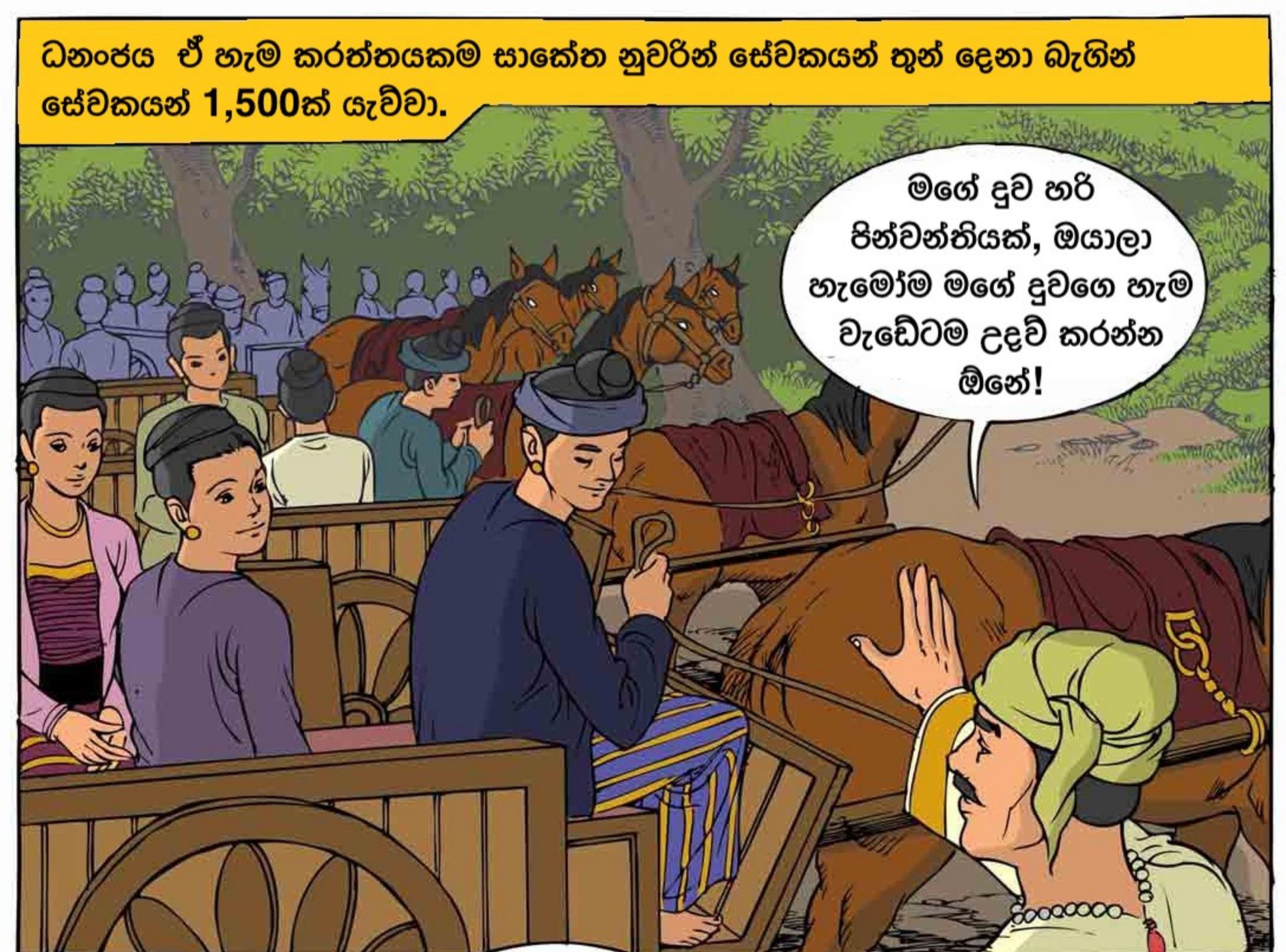


මගුල් උත්සවයෙන් ජයෝග දහංතය සිටානේ ජන්සීයක් කරන්න පුරවලා වස්තුව විශාලාව දැකැද්දු වශයෙන් දුන්නා. මේවාගේ රත්තරන්, කහවතු, රිඳී, වටිනා කස් සල් හා ගොවිතැන් උපකරණ ඇතුළත් වුනා.



දැන් විශාලාව
ඡ්ඩ්විතයේ කවදාචන් ණයට
බඩුවක් ගන්න ඕන වෙන
එකක නැහැ. මිගාරගේ
පවුලටන් බරක් තොට්
ඉන්න පුළුවන්.

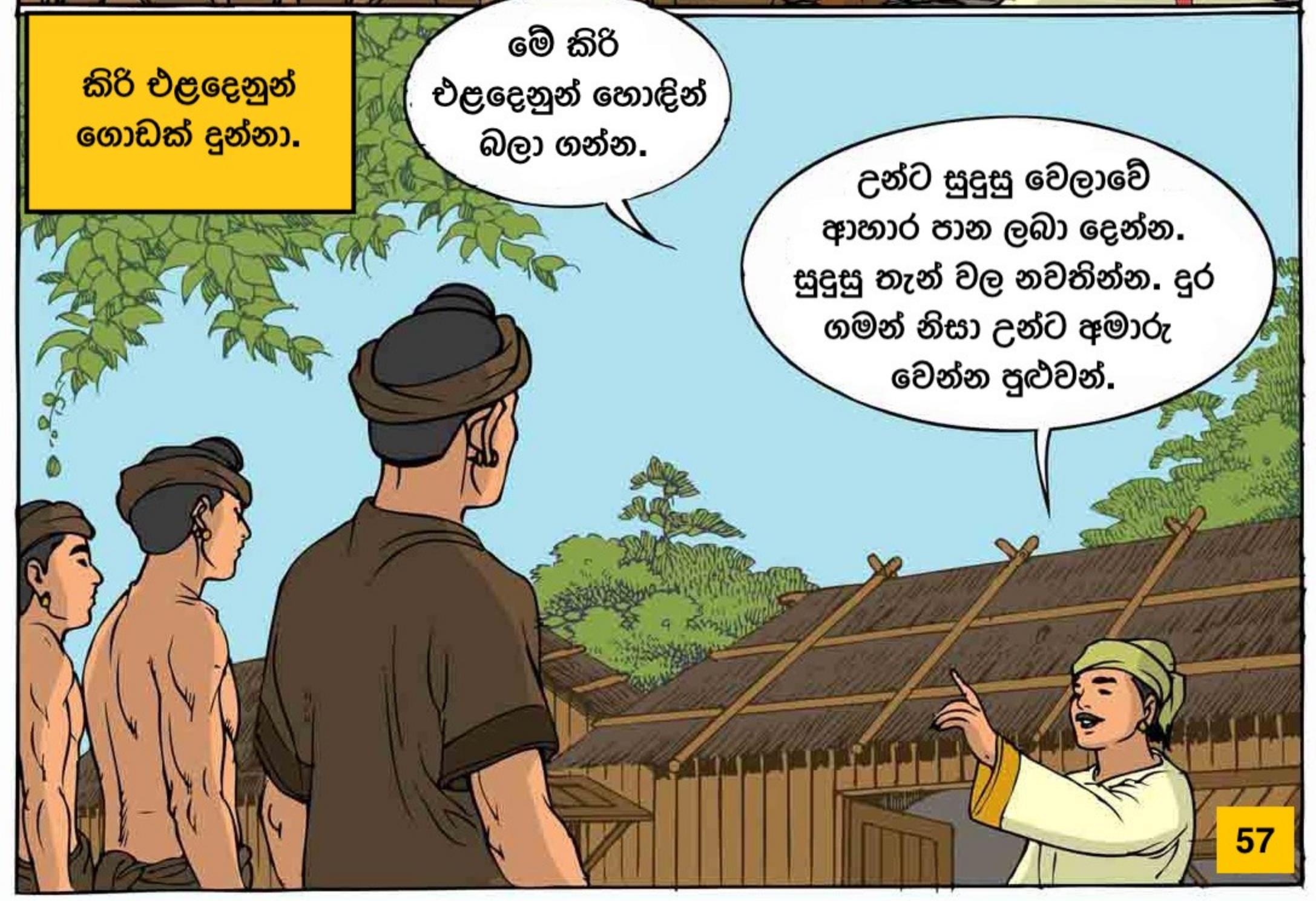
ධිනංශය ඒ හැම කරන්තයකම සාකේත නුවරින් සේවකයන් තුන් දෙනා බැඟින් සේවකයන් 1,500ක් යැවිටා.



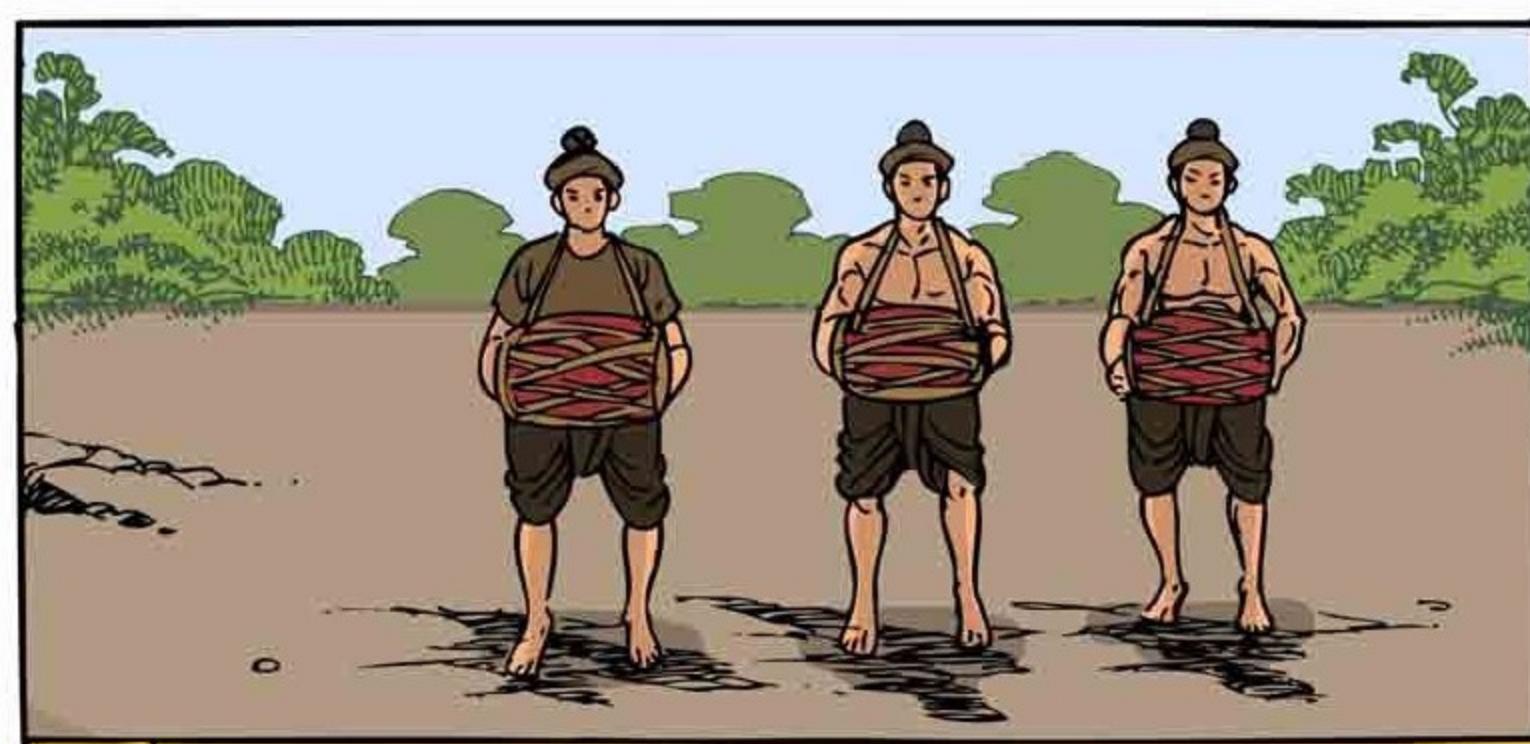
මගේ දුව හරි
හින්වන්තියක්, මයාලා
හැමෝම මගේ දුවගේ හැම
වැඩිවම උද්‍යුව කරන්න
මිනේ!

කිරී එපුදෙනුන්
ගොඩික් දුන්නා.

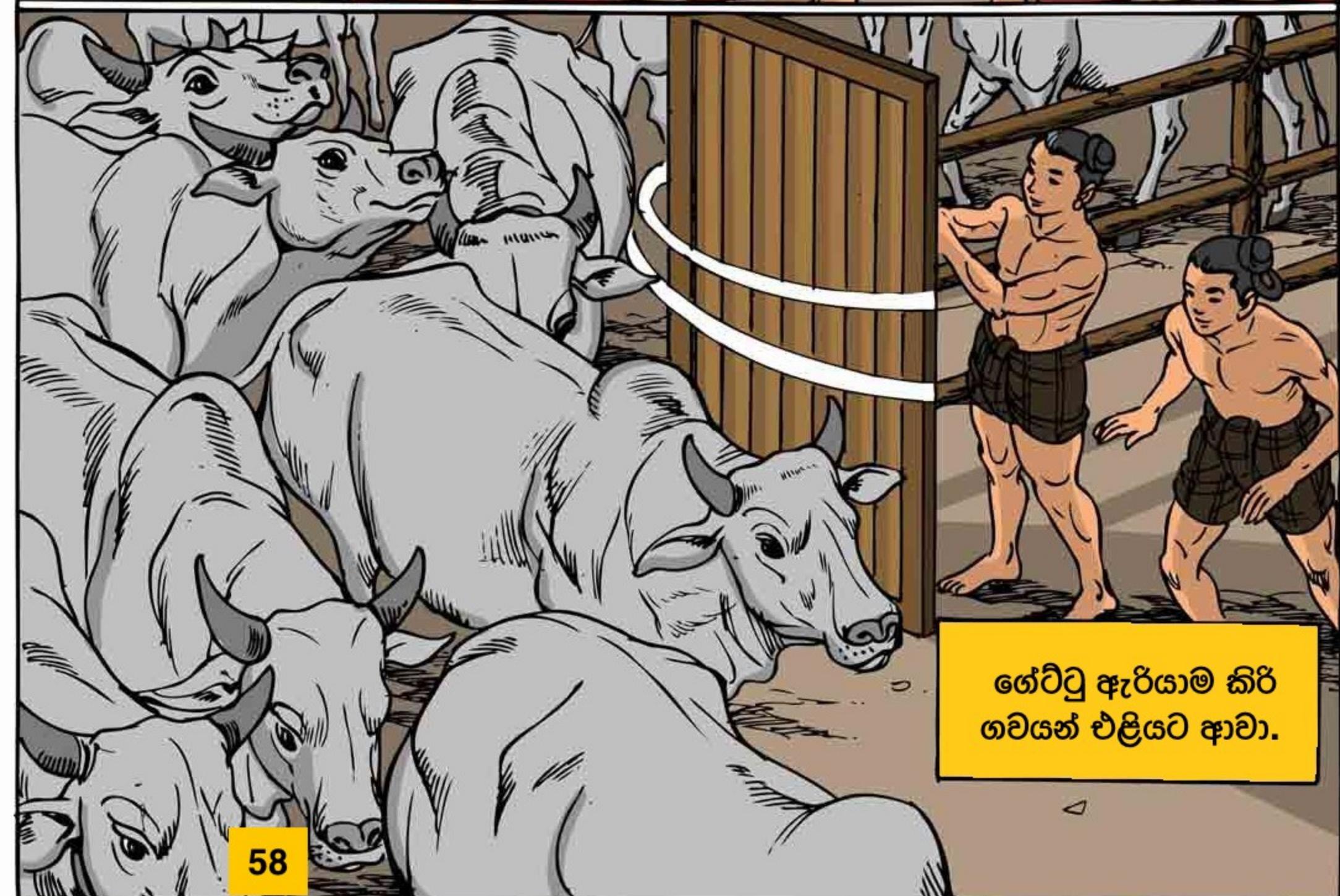
මේ කිරී
එපුදෙනුන් හොඳින්
බලා ගන්න.



උන්ට සුදුසු වෙළාවේ
ආහාර තාන ලබා දෙන්න.
සුදුසු තැන් වල නවතින්න. දුර
ගමන් නිසා උන්ට අමාරු
වෙන්න පුළුවන්.



ගොජල්ලන් ධනංශය
අවවාද දුන්න
විදියටම දුර ඉඳන්
බෙර ගහන්න ලැස්ති
වුනා.



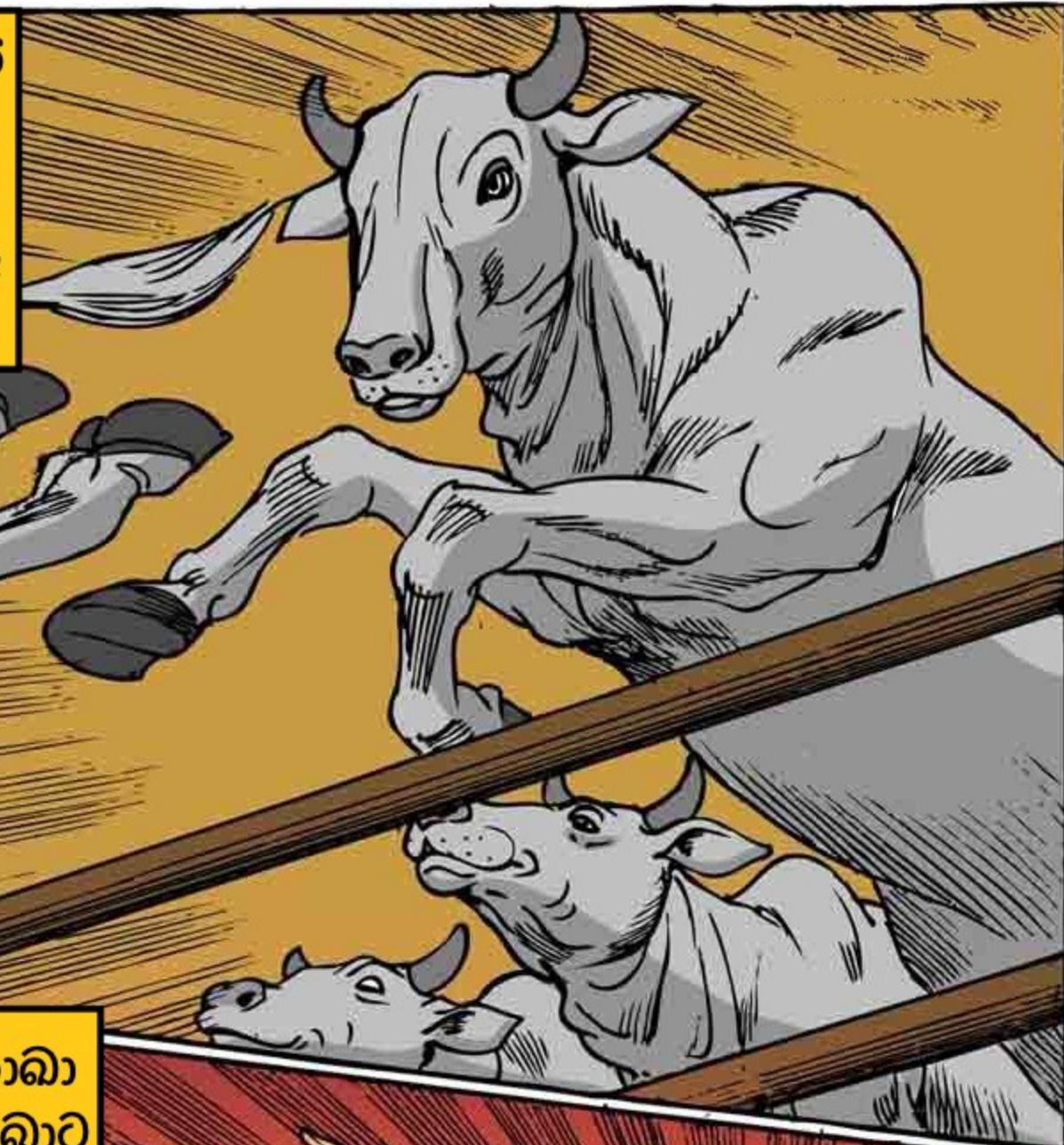
ධනංශය ඉඩක් සකස් කලා ඒ කිරී ගවයන් පිරිසෙන් කොටසක් වෙන් කරන්න.



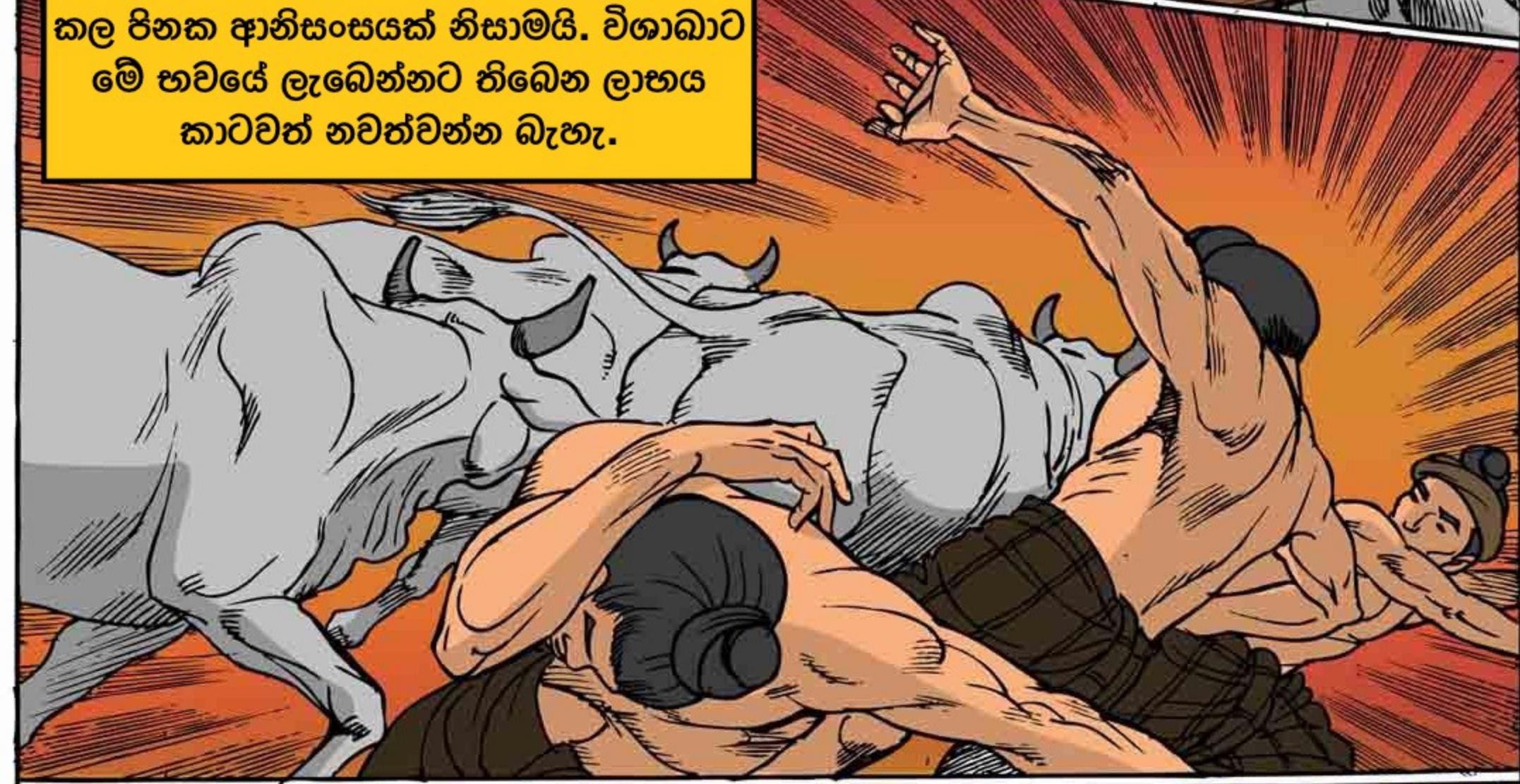
ධනංශය අනු දුන්නාම ඒ ගේටුවට වහන්න උපදෙස් ලැබුණා. ඒ කිරී ගවයන් රික ජමණායි විශාලාච දැක්වැද්දට දෙන්න කියල හිතුවේ.



ගේවුව වැහුවාට කිරී ගවයන් කවදාවත් නැති ව්‍යුහයට උස් වැටෙන් රුහුලා එළියට ආවා. ගොජල්ලන්ට තුවාල වුනේ නැහැ. කිරී ගවයන් හැට දාහක් කළින් වෙන්කල කිරී ගවයන් රස්සේ ගියා.



මේ ප්‍රාතිහාරය වුනේ පෙර හවයක විශාලා කළ මිනක ආනිසංසයක් නිසාමයි. විශාලාට මේ හවයේ ලැබෙන්නට තිබෙන ලාභය කාවචත් නවත්වන්න බැහැ.



පෙර හටයක සංසදාහි උරාසිකාව වෙලා හිටියදී ඇය පුද්ගල සංඝාවකින් තොරව පොදුවේ මහා සංඝ රත්නය අරමුණු කර පානු පිරෙන්න කිරී ආහාර පුරා කළු. අද විශාලා වෙලා සිටියදී අඩුවෙක් තැබුව ලාභයක් ලැබුවේ එදා ඒ කළ පිහේ විරාකෘතයක් ලෙසයි.

