

දේශනයේ දෙවැනි කොටසින් ආරම්භ වන පරීක්ෂණපරීයාය සහ උපරිභාපතීයායෙහි කොටසක්ද (22වන ජූලි,) මෙම නැව්‍යයේ දෙවරක්ම නැව්‍යගතව් තිබේ. මේ අනුව 22 - 30 ජූලි දෙවරක් දක්වා ඇත.

පරීන්ඩ්ලානපරීයාය 1.10.51 හිදී (38වන ජූලි,) එක්වරම නතරට් 22-30 ජූලිල දක්වා ඇති කොටස නැවතන් කියුවේ.

38 - 46 ජූලිල එම කොටසම නැවත වරක් නැව්‍යයේ පරිදිම මෙහි දක්වා ඇත. අවසාන පරීන්ඩ්ලානපරීයාය ඇත්තේ 37 - 38 ජූලිල සූදු කොටසක් පමණි.

කොස් ව්‍යවද මෙම නැව්‍යයේ අවසානයේ සිට පරීන්ඩ්ලානපරීයාය අවසන්වනනක් පාලියෙන් මෙහි දැක්වීම්.

සළේලේබ සිතුය.

ප්‍රජා ප්‍රවිගල ගණරතනත ස්වාමීන් වහන්සේ.

මිස්ට්‍රේලියාවේ මෙල්බන් තුවරදී පවත්වන ලද දේශනය.

නමෝ තස්ස හගවතො අරහතො සම්මා සම්බුද්ධස්ස.

- එවං මේ සූතං එකං සමයා හගවා සාචන්තීය විහරති ජේතවතේ අනාථපිණීඩිකස්ස ආරාමේ. අප් බො ආයස්මා මහාඩ්‍රා සායන්හසමයා පටිස්ල්ලානා වුවියෙනා යෙත හගවා තෙනුපසඩිකම්. උපසඩිකම්නා හගවත්තං අහිවාදෙනා එකමන්තං තිසිදී. එකමන්තං තිසිනෙනා බො ආයස්මා මහාඩ්‍රා හගවත්තං එනඳවාව :

ගුදා බුද්ධි සම්පන්ත ගුණ බර කාරුණික පින්වත්ති, අද ද්වයේ ඔප්ප්‍රේලියාවේ මෙල්බරන් තුවර මේ පූර්ණ ස්ථානය තුළ සිදු කරන මේ ගාක්ෂමුණී මහා විහාරය තුළ සිදුකරන මේ අද ද්වයේ සිල භාවනා වැඩ සටහන්ද දී, අප් වෙනදා කරන සාමාන්‍ය දින වරියාව වෙනසකට පත්කරමින් සූත්‍ර දේශනාවක් සිඛ කිරීම යෝග්‍යයි සූදුසූයැයි කරන ලද ආරාධනාව අනුව අප් ඒ යදහා ඒ ආරාධනාවට අනුව ම ම්‍රෑක්ඩිම තිකායේ මූල පණ්ඩාසකයේ එන සළේලේබ සූත්‍ර දේශනාව මේ මොහොතේ දේශනා කිරීම යදහා තොරා ගත්තා.

ලොවිතරා බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කළ තත්‍යාගත ධමීය, සූත්‍ර, විනය, අහිඛ්‍යම් කියල පිටකතුයකට, පිටක තුනකට බෙදෙනවා. ධමීස්කන්ධ වශයෙන් සැලැකවාත්, සූත්‍ර පිටකයට ධමීස්කන්ධ 21000කත්, විනය පිටකයට ධමීස්කන්ධ 21000කත්, අහිඛ්‍යම් පිටකයට ධමීස්කන්ධ 42000කත්, සූත්‍රාසූ දහසක් ධමීස්කන්ධය බෙදි යනවා. එයින් සූත්‍ර පිටකය හැඳියට කරන දේශනාවන් ප්‍රථම සවිගායනාවේද දිස තිකාය, ම්‍රෑක්ඩිම තිකාය, සංස්ක්‍රීත තිකාය, අවශ්‍යත්තර තිකාය, බුද්ධක තිකාය, කියන කොටස් පහතට බෙදා වෙන් කළා.

අද අප් තොරාගත්ත සූත්‍රය ඇතුළත් වෙන්නේ, ඒ සූත්‍ර පිටකයේ ම්‍රෑක්ඩිම තිකාය කියන කොටසට අයන්වන සූත්‍ර ධමී අතරට සි.

මජ්‍යම නිකාය, මූල පණ්ඩාසකය, මජ්‍යම පණ්ඩාසකය, උපරි පණ්ඩාසකය කියල කොටස් තුනකට බෙදාල නියෙනවා. මූල පණ්ඩාසකය කියල කියන්නේ මූල සූත්‍ර පණහයි. මජ්‍යම පණ්ඩාසකය කියල කියන්නේ මැද සූත්‍ර පණහයි. උපරි පණ්ඩාසකය කියල කියන්නේ අවසාන සූත්‍ර පණහයි. සූත්‍ර එකසියපණහකට නො අඩු ගණනක් මේ මජ්‍යම නිකායේ සූත්‍ර දේශනාවන් අතරේ දකින්නට ලැබෙනවා. ඒ අනුව මූල සූත්‍ර පණහට ඇතුළත් මූල පණ්ඩාසකයට සේ මේ සල්ලේඛ සූත්‍රය ඇතුළත් වෙන්නේ.

සල්ලේඛ කියන වචනයේ තේරුම කොමෝස් නැසීම. "සල්ලේඛ ප්‍රතිපදාව" හැවියට සේ මේ සූත්‍ර ධම්ය දේශනා කරන්නේ, කොමෝස් නසන ප්‍රතිපදාව.

මේ සූත්‍ර ධම්ය මත්පිටින් කියවාගෙන යනකාට, හරි සරල බවක් නියෙනවා. ඒත් බුදුරජාණන් වහන්සේ මේ දේශනාව නිමා කරන්නේ, මේ සූත්‍රය අවසානයේ දක්වන්නේ, මහා සමුද්‍රය යම් යේ ගැහුරුද, එමෙන් ම, මේ සූත්‍ර දේශනාවද ගැහුරුයි කියලයි. ඉතින් ඒ නියෙන තරමක් ගැහුර දක්වන්නට අපි අපොහොසත් වේවි. ඒත් යම් පමණකින් ඒ සූත්‍ර දේශනාව තුළ එන අදහස අපගේ පිටිතවලට ගැලුපෙන ආකාරයෙන් යම් අදහසක් ඇතිකර ගන්නට අපට බොහෝ උපකාර වේවි මේ සූත්‍ර දේශනාව.

මේ දේශනාව සිදු වෙන්නේ සැවුත්තුවර ජේතවතාරාමයේ දි සේ. සැවුත්තුවර ජේතවතාරාමයේ දි දේශනා වෙන මේ තපාගත ධම්ය, මතකයේ බාරනයේ තබා ගෙන සිට, මෙට මෙට ඒ ධම්ය සුරක්ෂිත කරල දුන්නේ, ධම් හාණ්ඩාගාරීක, ආනන්ද මාහිමියන් වහන්සේ සේ. ඉතින් උත්ව මේ නියෙන තරමක් ගැහුර දක්වන්නට අපි අපොහොසත් වේවි. ඒත් යම් පමණකින් ඒ සූත්‍ර දේශනාව තුළ එන අදහස අපගේ පිටිතවලට ගැලුපෙන ආකාරයෙන් යම් අදහසක් ඇතිකර ගන්නට අපට බොහෝ උපකාර වේවි මේ සූත්‍ර දේශනාව.

මාතලේ අලුවිහාරය දක්වා, වලගම්බා සුගය දක්වා, ඒ ත්‍රිපිටක ධම්ය පරම්පරාවෙන් පරම්පරාවට කට පාඩමෙන් පවත්වාගෙන ආවේ. මූඛ පරම්පරාවෙනුයි, ධම්ය රැකගෙන ආවේ. පළමුවනි වතාවට ත්‍රිපිටකය ග්‍රන්ථාරුධි වෙන්නේ වලගම්බා සුගයේ මාතලේ අලුවිහාරයේ දි සේ. එයේ තල්පත්වල ලියැවුණු ඒ තපාගත ධම්ය බොහෝ කාලයක් ලංකාවේ, ලෝකයේ ස්ථාන කිහිපයක පමණක්, ඒ ත්‍රිපිටක ධම්ය ත්‍රිබුණන් සාමාන්‍ය ගිහි පැවැදි දෙනාට කියවගන්න තරම් ත්‍රිපිටක ධම්යක් නො ත්‍රිබුණු අවධියක 2500 සම්බුද්‍ය ජයන්තියන් සමග උදා වූ බොඟ ප්‍රබොඟයේ ප්‍රපිළුයක් වුනා ත්‍රිපිටක ග්‍රන්ථ මණ්ඩලය පත්කිරීම.

ඒ අනුව එදා එවකට වැඩ සිටිය මහෙන්ත්තමයන් වහන්සේලා තොදාගොඩ දොනාලෝක මාහිමියන්, කපුගම ලංකානිජ මහානායක හාමුදුරුවෝ, අපේ මඩිජේ මහානායක හාමුදුරුවෝ ආදි ඒ මහා සම්පරිත්තය ඒ සඳහා උද්ධි උපකාර වෙමින් අද අපිට මේ පරීගරණය කරන්නට නියෙන බුද්ධ ජයන්නී පොත් මාලාව නිපදවෙටිවා. තැනීන් තැන් විසිරි තිබුණු ඒ ධම්ය එක් තැන් කර ගන්නා. ඉතින් උත්ත්වහන්සේලාවන්, ඒ සඳහා උපකාර කළ සූම දෙනාටන් අපි මේ අයන හැම ධම්යකිම මින් අයිනි වෙනවා, මින් සිඛ වෙනවා, ඒ ධම්ය අපට ලබලා දුන්නාට.

කෙසේ නමුත්, බුදුරජාණන් වහන්සේ සැවැන් තුවර ගේනවනාරාමයේ වැඩ ඉන්න ආවධියේ දිනක් වුනු හාමුදුරුවෝ දහවල් පිශ්චජානයන් යැමිලා, බ්‍යානයට, හාවනාවට සමවුදුනා. බ්‍යානයේ, භාවනාවේ බොහෝ වේලාවක් යෙදිලා, සවස් කළ බ්‍යානයන් අවදි වෙලා, බුදුරජාණන් වහන්සේ ලගෙට ගිහිල්ලා, උත්ත්වහන්සේ සමග කරන සාකච්ඡාවකුයි මේ දේශනාවේදී යඳහන් වෙන්නේ. උත්ත්වහන්සේ අයන විමසන ප්‍රශ්නයකට අනුව බුදුරජාණන් වහන්සේ, වුනු හාමුදුරුවන් මූලික කරගෙන මේ සූත්‍ර දේශනාව සිඛ කරන්නේ. එහිදී උත්ත්වහන්සේ බුදුරජාණන් වහන්සේ සමග සාකච්ඡා කරදීද. කතාබහ කරදීද, මෙසේ දේශනා කරනවා :

- යා ඉමා හන්තේ අනෙකවිහිතා දිවියියේ ලොකේ උත්ත්ප්‍රජ්‍යත්ති අන්තවාදපටිසංස්ක්තා වා ලොකවාදපටිසංස්ක්තා වා, ආදිමෙව තු බො හන්තේ හික්ංඛනො මතසි කරොතො එවමෙනාය දිවියින් පහාත් භෞති? එවමෙනාය දිවියින් පටිනිස්සග්ගො භෞති?

ස්වාමිනි හාගේවනුන් වහන්ස, මේ ලොකයේ තාතාවිධ්‍ය දෘශ්චිවාද උපදිනවා. ආතමවාද, ලොකවාද, ආත්තවාද කියල කියන්නේ පංචස්කන්ධයේ පංචරුපාදානස්කන්ධය ඇසුරුකොට උපදාන විසි ආකාර සක්කාය දිවියියයි.

රුපං අන්තතො සමනුපස්සනි, රුපවත්තාත් වා අන්තාත්, අන්තති වා රුපං, රුපස්ම් වා අන්තාත්,

වෙදනා අන්තතො සමනුපස්සනි, වෙදනාවත්තාත් වා අන්තාත්, අන්තති වා වෙදනා, වෙදනාස්ම්. වා අන්තාත්.

මේ විදියෙන් එක එක ස්කන්ධයක් සතර ආකාරයෙන් ස්කන්ධ පහ විසි ආකාරයක දෘශ්චියක් බවට පත්වෙනවා. එය ගාස්වන දෘශ්චි, උව්‍යේද දෘශ්චි කියන බෙදීමකටත් ලක්වෙනවා.

රුපං අන්තතො සමනුපස්සනි, වෙදනා අන්තතො සමනුපස්සනි, සංඡා අන්තතො සමනුපස්සනි, සංභාර අන්තතො සමනුපස්සනි, වික්ද්‍යාණං අන්තතො සමනුපස්සනි කියන මේ පහ උව්‍යේද දෘශ්චිය හැවියටත්, සෙසු පහලළාව ම ගාස්වන දෘශ්චිය හැවියටත්, දක්වනවා.

නවත් ලොකයේ තියෙන දෘශ්චි වාදයක් නමා ලොක වාදය. ලොකයක් ඇතු, ලොකයක් තැන්, ලොකය අන්තවත්තය, ලොකය අනන්තවත්තය, ලොකයේ කෙළවරක් ඇතු, ලොකයේ කෙළවරක් තැන්. සන්තවයා මරණීන් මත්තෙන් උත්ත්වනා, සන්තවයා මරණීන් මත්තෙන් උත්ත්වන්ත් තැන්, මේ ආදි වශයෙන් ඇතිවෙන ලොකවාද. මේ සියලු දෘශ්චි වාද, ස්වාමිනි හාගේවනුන් වහන්ස, ස්වාමිනි මේ සාසනයෙහි

පළමුකාට ම පහලවත්, විද්‍යිනා මනසිකාරයේ දී, යොනිසොමනසිකාරයේ දී ම, මේ සියලු දැඡ්ධින් ප්‍රහාණය වෙනවා. පළමු යොනිසොමනසිකාරයේ දී ම මේ සියලු දැඡ්ධින් ප්‍රහාණය වෙනවා. මේ සියලු දැඡ්ධිවාද දුරු වෙනවා, බැහැර වෙනවා.

මේ කරන දේශනාට තුළ මහා ව්‍යුහ භාමුදුරුවෝ පැහැදිලි කරන්නේ, මාගියට ප්‍රචිසෙන මොහොතා.

දැන් යොනිසොමනසිකාරය පිළිබඳව අපි මේ මාස පහ හය ඇතුළත බොහෝ වාරවල කතා කළා. මෙන්න මේ යොනිසොමනසිකාරය යම් මොහොතක අපිට නිවැරදිව ම ගසුරුවන්න පූලුවන් වුනොත්, නිවැරදි තැනින් ම, ගසුකරගන්න පූලුවන් වුනොත් ඒ මෙනෙහිවෙන පළමුවෙත් මොහොතේ ම, ව්‍යුහ භාමුදුරුවෝ දේශනා කරනවා, ඒ කියපු ආන්මවාද, ලෝකවාද, සියල්ල ම දුරුවෙනවා, ප්‍රහාණය වෙනවා කියල.

එනකාට ගැටුවක් ඇතිවේවි, අපි යොනිසොමනසිකාරය හැඩියට හැඳුනාගෙන තියෙන්නේ මොකක්ද කියල. ඒකේ මොකක්ද අඩුවක් තියෙන්න?

අපි ඒ පිළිබඳව පූංචි උදාහරණයක් අරගෙන බැලුවෙන්, අපි ඉවත බලාගෙන, අහක බලාගෙන ඉන්න කෙනෙකුට, දකුණු පැන්ත බලාගෙන ඉන්න කෙනෙකුට, වම් පැන්ත තියෙන දෙයක් ගැන කියල වැඩක් තැ. ඔහුගේ අවධානය තියෙන්නේ, ඇයේ දෙක යොමුවෙලා තියෙන්නේ දකුණු පැන්තට නම්, අපි වම් පැන්තට ඇඟිල්ල දික් කර කර අර පැන්ත බලන්නකා ලස්සන, කිය කිය ඒ පැන්ත බලාගෙන කිවිවට, ඔහු බලන්නේ දකුණු පැන්ත නම්, අපි කියන දේයි, ඔහු බලන පැන්තයි දෙකක්.

ඒ තිසා මෙන්න මේ වගේ අවස්ථාවලදී අපි සාමාන්‍යයන් ලෝකයේදී පූංචි උපක්‍රමයක් හාවිනා කරනවා. අපිට යම් තැනක් නිවැරදිව, තිශ්විත පෙන්නන්න ඕනෑ නම්, අපි එක වරට ම ඒ තිවැරදි ම තැන ම, තිශ්විත ම තැන ම පෙන්නන්න යන්නේ තැ. ඒක අමාරුයි. අපි එහෙම බලන කෙනාට කියනවා, මෙන්න මේ පැන්තට හැරෙන්න. දැන් අර වැරදි පැන්තම බලාගෙන හිටපු එක්කෙනාට කියනා, මේ පැන්තට හැරෙන්න, කියලා. දැන් ඔන්න එයා විකක් නිවැරදි වුනා. වැරදි පැන්ත බලාගෙන හිටපු එක්කෙනා හට පැන්තට හැරුනා.

හට පැන්ත බලාගෙන්තට පස්සෙ අපි කියනවා, 'පේනවද අර පැන්තෙ අර කන්දක් පේනවා' ඔන්න තවත් රුහු තැනක් පෙන්නනවා. එනකාට එයා කියනවා, 'මවු මට දැන් පේනවා. කන්දක් පේනවා'. 'ඒ කන්ද මුදුනේ ගල් ප්‍රවීතයක් පේනවද?' ඔන්න තවත් රේට වඩා විකක් රුහු අඩු යම් වස්තුවක් පෙන්නනවා. එයා බලල බලල කියනවා, 'මට මට පෙනෙනවා. කළ ගලක් පේනවා කන්ද උඩ්.'

රේලුගට අපි කරන්නේ, 'ඒ කළ ගල ලැඹින් දකුණු පැන්තට තියෙන ලොකු ගහක් පෙනෙනවද?' අනු පතර විෂ්දුනු ගහක් පෙනෙනවද?' 'මවු, පේනවා මට'.

දැන් ඔන්න තවත් රුහු, ඒන් අසිට වඩා සියලුම් තැනකට ඔහුගේ අවධානය යොමු කළා.

රේලගට අපි කියනවා, 'ඒ ගසේ වම් පැත්තට ගිය අන්තක් පෙනෙනවද?' ඔන්න එයාට ගසේ එක කොටසකට අවධානය යොමු කරවනවා. 'වම් පැත්තට ගිය අන්තක් පෙනෙනවද?' 'පෙනෙනවා'.

රේලගට අපි අහනවා, 'අන්න ඒ අන්ත කෙළවරෙන් විකක් ඇත බලන්න'. අන්ත දැන් අර හරි තැන පෙන්තන්න ඕන වුනුම, ඒ ක්‍රියාව අපි අරගෙන ආපු පිළිවෙළක් තිබුණ නේ.

දැන් එක පාරටම, 'අන්න අනන බලන්න' කියල කිව්වට කවදාවත් අර නොදැක්ක කෙනාට ඒ කියපු තැන බලන්න බැහැ. දැන් අපි එයාගේ අවධානය වික වික අරගෙන ඇවිල්ලා අර අන්තක් පෙන්තලා – ඒන් පෙන්තන්න ඕන තැන තෙවෙයි මේ. පෙන්නන්න ඕන තැන තාම පෙන්නුවේ තැ – ඔක්කාම අවසානයට අරගෙන කියනවා, 'අන්න ඒ අන්ත කෙළවරේම බලන්න විකක් එහාට' කියල.

අන්න එනකාට බලන්න ඕන, පෙන්නන්න ඕන උත්සාහ කළ දේ පේන්න වෙනවා. යමෙකු, සත්පුරුෂයෙකු යමක් පෙන්තන්න හඳුව නම් ඒ පෙන්තන්න උත්සාහ කළ දේ දැනුයි පෙන්නුවේ. එනෙක් පෙන්නපු දේවල් ඩිස් තැ. හරි දේ දකින්න ආපු, පියවරෙන් පියවර ආපු ගමනක්. ඒ නිසා අපි යොනිසොමනසිකාරය තාමයෙන් හාවිනා කරන දේ, සමහර වේලාවට මේ බදු වෙන්න පූලුවන්.

එනකාට දැන් අපි අර දිසාව බැඳු පමණකින්, 'හරි මම නිවැරදි පැත්ත බලුව' කියල හිතුවාත් වැරදියි. කන්දක් පෙනෙනව කියල කන්ද දිභා බැඳු පමණකින්, 'දැන් හරි මට කවුරුවත් ඕන තැ' කියල හිතුවාත් වැරදියි. කන්ද පෙනෙන පවිත ගලක් දැක්කාම, 'දැන් හරි මට ඒකත් පෙනෙනව' කියල හිතුවාත් වැරදියි. 'ඒ ගල ලැගින් පෙනෙන මහා රුස්ස ගස මට පෙනෙනවා. මම දැක්ක. දැන් මට හරි' කියල හිතුවාත් වැරදියි. 'ඒ ගසේ වම් දිසාවට විහිදුණු අන්ත දැක්ක' කියල හිතුවාත් ඒන් වැරදියි. තව සම්පූණී තැහැ. අන්ත ලැගින් පෙනෙන දේ බලුවාත් නමයි දැකීම අවසන් වෙන්නේ. යම් කටයුත්තක් සඳහා නම් මේ පිළිවෙළින් මේ පෙන්නගෙන පෙන්නගෙන ආවෙ, ඒ කටයුත්ත අවසන් වෙන්නේ එතැනින්.

ඒ වගේ අපි මේ යොනිසොමනසිකාරය කියන එක මේ ධමිය අසම්න් හාවිනාවට ගන්න ඕන. අරගෙන තැවත, තැවත මේ හාවිනාව තුළ යම් ද්වසක, යම් මොහොතක, මේ කියන සක්කාය දෘශ්යි, මෝක දෘශ්යි, සියලුල ම ප්‍රහාණය වෙන අවස්ථාවක් උතාවෙනව. අන්න ඒ පිළිබඳව තමයි, වුනු හාමුදුරුවා බුදුරජාණන් වහන්සේට මතක් කරන්නේ.

- යා ඉමා වුනු අනෙක විහිතා දිවියීයා ලොකේ උත්සාහප්පාජ්ජාත්තා වා ලොකවාදප්පාජ්ජාත්තා වා, යනු වෙතා දිවියීයා උත්සාහප්පාජ්ජාත්තා, යනු වෙතා අනුසේත්තා, යනු වෙතා සමුදාවරන්තා, තං තෙතං මම, නොසාහමස්මී, ත මොසා අන්තාත් එවමෙතං යථාගුතං සම්පක්කාය පස්සතො එවමෙතාසං දිවියීතං පහාතං ගොත්. එවමෙතාසං දිවියීතං පටිනිස්සග්ගො යොත්.
- යාතං බො පතෙතං වුනු විජ්ජත් – යං ඉංඛකවිවා හික්බු විවිච්චාව කාමෙහි, විවිච්ච අකුසලේහි ධම්මෙහි සවිතක්කං සවිවාරං විවෙකජං පිනිසුබං පයමං කඩාතං උපසම්පර්ජන පටිනිස්සග්ගො යොත්.

විහරෝයා. තස්ස එච්මස්ස : සල්ලෙබෙන විහරාමිති. න බො පනෙනේ වුනද අරියස්ස විනයේ සල්ලෙබා වුව්වන්ති. දිවියධම්මස්ඛබවිභාරා එතේ අරියස්ස විනයේ වුව්වන්ති.

මෙස් වුනද භාමුදුරුවෝ මතක් කළාම, බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කරනවා වුනද, මේ ලෝකයේ යමිනාක් අනෙකවිධ වූ දෙසැටක් මිත්‍යාදාජ්ධී ගැන කියුවනවා. ගාස්වන උච්චෙද දාජ්ධීවලට බෙදිලා බොහෝ බෙදිම්වලට ලක් වෙනවා. ඒ අනෙකවිධවූ දාජ්ධී ලෝකවාද යම් තාක් උපදිනව නම් ඒ ආත්මවාද, ලෝකවාද, ඒ හැමෙකක්ම උපදින්නේ පක්දවස්කන්ධය, පක්දවලුපාදානස්කන්ධය ඇසුරුණාවගෙන ම සි. ඒ දාජ්ධීවාද පවතින්නේ පක්දවස්කන්ධය, පක්දවලුපාදානස්කන්ධය ඇසුරුණාවගෙන ම සි. එහිම ය මේ සියලු දාජ්ධීවාද පවතින්නේ. යමෙකු ඒ තා තා විධ දාජ්ධීවාද පවත්නා පක්දවස්කන්ධය, පක්දවලුපාදානස්කන්ධය, -තං නෙතං මම, තෙසා'හමස්ම්, ත මොසා අන්තාත් එවමෙන් යථාගුත් සම්මපක්දාය පස්සනා- ඒ රුපාදි වූ ස්කන්ධයෝ මම නො වන, මගේ නො වන, මගේ ආත්මය නො වන ආකාරයෙන් ඇති තත සම්සක් ප්‍රජාවෙන් දකින, වුනදය, - එවමෙනාසං දිවියින් පහානං හොති. එවමෙනාසං දිවියින් පවතිනස්සේගෝ හොති.- ඒ මොහානේ ම මේ සියලු දාජ්ධීවාද, ලෝකවාද, අනුවාද සියලු දාජ්ධීන් දුරුවී යනවා, කියල බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කළා.

එනකොට මේ ලෝකයේ යම් තාක් දාජ්ධීවාද සංකල්ප ගොඩනැගී ඇත්තම් ඒ හැම දාජ්ධීවායක් ම එක්කො රුපය ඇසුරුණාට, එක්කො වෙදනාට ඇසුරුණාට, එක්කො සංඛාට ඇසුරුණාට, එක්කො සංඛාරය ඇසුරුණාට, එක්කො වික්දනාණය ඇසුරුණාට. මේ ස්කන්ධ වික ඇසුරු කරගෙන, ස්කන්ධ මත ම සි මේ සියලු දාජ්ධීවාද උපදින්නේ. එහන් යම් කෙනෙකු මේ රුපාදි ස්කන්ධයන්ගේ යථාත්මිය, -රුදයව්ය- ඇතිව නැතිව යන ධම්තාවය, ඒ හේතුවෙන් ධම්තාවය, ඒ ඒ රුපයට, වෙදනාට, සංඛාට, සංඛාරයට, වික්දනාණයට අයිති ස්කන්ධ ලක්ෂණයන් ඒ ස්කන්ධ තුළ ගොඩනැගෙන දැකිම්, ඇස්ම්, දැනීම්. දැනගැනීම් කියන මේ එල ධම්තාවයන් නිසා, යම් කෙනෙකු තත ඇතිසැටියෙන් ම දකිනව නම් යම් මොහානක, මෙන්න මේ මොහානේ ම අර කියන සියලු දාජ්ධීවාද දුරුවෙනවා. එනෙක් ඒ දැක්ම එන තුරු බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කරනවා, කෙලෙස් තැපු තැනක් වෙන්නේ තැ. උත්වහන්සේ ඉන් අනතුරුව එය පැහැදිලි කරනවා, මෙන්න මේ ලෝකයේ වුනද, යම් හික්ෂුවක් -සවිතක්කං සවිවාරං විලෙකජං පීතිසුබං පයමං ක්‍රාන්- විනක්ක, විවාර, පිති, සුබ එකග්ගනා සහිත ප්‍රථමධ්‍යානයට සමවදිමින් වාසය කරන්නේය කියන කාරණාව යෙදෙන්න පූලුවන්. විද්‍යාමාන වෙන්න පූලුවන්. ඒ ධෝත්‍යයට ආවහම එබදු කෙනෙකුට, 'මම කෙලෙස් තැපුවා' කියන අධිමානය ඇතිවෙන්න පූලුවන්. අධික මානය ඇතිවෙන්න පූලුවන් එතැන්ට. හැඳුයි වුනද, මේ සාසනයේ ඒ ධෝත්‍යය කෙලෙස් තැපු තැනක් හැඳුයිට හැඳුන්වන්නේ තැ. -තස්ස එච්මස්ස : සල්ලෙබෙන විහරාමිති. න බො පනෙනේ වුනද අරියස්ස විනයේ සල්ලෙබා වුව්වන්ති. දිවියධම්මස්ඛබවිභාරා එතේ අරියස්ස විනයේ වුව්වන්ති- මේ සාසනයේ එකට කියන්නේ දිවියධම්මස්ඛබවිහරණය සි. මේ පිවිතයේ ලබන සැප විහරණයක් විතරයි. ඒ ප්‍රථමධ්‍යානය ලැබුවාට, ඒ ප්‍රථමධ්‍යානය උපයා වාසයකළාට, කෙලෙස් තැනක් කියලා මේ ආයි

සායනයේ භූත්වන්නේ තැහැ. එහෙම කිසු බුදුරජාණන් වහන්සේ (මේ සුනුය ප්‍රගතක් දිග නිසා කෙටි කරනවා ඒ විකා මලු) ප්‍රථමධානය, දුනියධානය, තනියධානය, වනුප්‍රධානය, ආකාසනක්ද්වායනන අරුපීධානය, වික්ද්කාණක්ද්වායනන අරුපී දානය, ආක්ද්වික්ද්කායනන අරුපී දානය, තෙවසක්ද්කානායකද්කායනන අරුපී දානය, මේ දාන අට ම, අෂේ සමාපත්තිය ම බුදුරජාණන් වහන්සේ වෙන් වෙන් කොට දක්වනවා. වෙන් වෙන් කොට මෙයේ උත්ත්වන්සේ දක්වනවා :

- යාන් බො පනෙන් වූන් විෂ්ඨති - යා ඉඩකවිවා හික්බු විනක්කවිවාරාන් වූපසමා ඇර්කුත්ත්තා සම්පාදනා වෙනසා එකාදිගාව අවිනක්ක අවිවාර පිතිසුබං දුනිය ක්‍රියා රුපසම්පර්ප විහරෙයා. තස්ස එවමස්ස : සල්ලෙබෙන විහරාමිති. න බො පනෙනේ වූන් අරියස්ස විනයේ සල්ලෙබා වූව්වන්ති. දිවියධම්මසුබවිහාරා එතේ අරියස්ස විනයේ වූව්වන්ති.
- යාන් බො පනෙන් වූන් විෂ්ඨති - යා ඉඩකවිවා හික්බු පිතිය ව විරාගා රුපෙක්බකො ව විහරෙයා, සනෙනා ව සම්පර්ජනාතො, සුබණ්ට කායෙන පවිසංවෛදෝයා, යා තා අරියා ආවික්බන්ති රුපෙක්බකො සනීමා සුබවිහාරීති, තතිය ක්‍රියා රුපසම්පර්ප විහරෙයා. තස්ස එවමස්ස : සල්ලෙබෙන විහරාමිති. න බො පනෙනේ වූන් අරියස්ස විනයේ සල්ලෙබා වූව්වන්ති. දිවියධම්මසුබවිහාරා එතේ අරියස්ස විනයේ වූව්වන්ති.
- යාන් බො පනෙන් වූන් විෂ්ඨති - යා ඉඩකවිවා හික්බු සුබස්ස ව පහානා දුක්බස්ස ව පහානා සුබබෙව සෞමනස්සදාමනස්සානා අන්ත්‍රික්මා ඇදුක්බං අසුබං රුපෙක්බාසන්පාරේසුද්ධිං වනුත්ප ක්‍රියා රුපසම්පර්ප විහරෙයා. තස්ස එවමස්ස : සල්ලෙබෙන විහරාමිති. න බො පනෙනේ වූන් අරියස්ස විනයේ සල්ලෙබා වූව්වන්ති. දිවියධම්මසුබවිහාරා එතේ අරියස්ස විනයේ වූව්වන්ති.
- යාන් බො පනෙන් වූන් විෂ්ඨති - යා ඉඩකවිවා හික්බු සබ්බසා රුපසක්ද්කානා සමතික්කමා පවිසසක්ද්කානා අන්ත්‍රික්මා තානත්තසක්ද්කානා අමනසිකාරා අනත්තො ආකායෙති ආකාසානක්ද්වායනන රුපසම්පර්ප විහරෙයා. තස්ස එවමස්ස : සල්ලෙබෙන විහරාමිති. න බො පනෙනේ වූන් අරියස්ස විනයේ සල්ලෙබා වූව්වන්ති. සන්නා එතේ විහාරා අරියස්ස විනයේ වූව්වන්ති.
- යාන් බො පනෙන් වූන් විෂ්ඨති - යා ඉඩකවිවා හික්බු සබ්බසා ආකාසානක්ද්වායනන සමතික්කම්ම අනත්තා වික්ද්කාණක්ති වික්ද්කාණක්ද්වායනන රුපසම්පර්ප විහරෙයා. තස්ස එවමස්ස : සල්ලෙබෙන විහරාමිති. න බො පනෙනේ වූන් අරියස්ස විනයේ සල්ලෙබා වූව්වන්ති. සන්නා එතේ විහාරා අරියස්ස විනයේ වූව්වන්ති.
- යාන් බො පනෙන් වූන් විෂ්ඨති - යා ඉඩකවිවා හික්බු සබ්බසා වික්ද්කාණක්ද්වායනන සමතික්කම්ම නහු කිස්ද්විති ආක්ද්වික්ද්කායනන රුපසම්පර්ප විහරෙයා. තස්ස එවමස්ස :

සල්ලෙබෙන විහරාමිති. න බො පනෙනේ වුනද අරියස්ස විනයේ සල්ලෙබා වුවචන්ති. සන්නා එතේ විභාරා අරියස්ස විනයේ වුවචන්ති.

- යාන් බො පනෙන් වුනද විෂ්පති - යා ඉධෙකවිටා හිකුව සබැඩෝ ආක්කද්ධායනන් සමත්ක්කම් තෙවසක්කදානායනක්කදායනන් උපසම්පර්ශ විහරෙයා. තස්ස එවමතස්ස : සල්ලෙබෙන විහරාමිති. න බො පනෙනේ වුනද අරියස්ස විනයේ සල්ලෙබා වුවචන්ති. සන්නා එතේ විභාරා අරියස්ස විනයේ වුවචන්ති.

උන්වහන්සේ දේශනා කරනවා, මේ සාසනයේ යම් හිකුවක්, වුනද, ප්‍රථමධානය ඉක්මවා දෙවන්ධානයට, දුතියධානයට එලුම වාසය කරනවා කියන කාරණාව විද්‍යාමාන වෙන්න පූජුවන්. සිඛ වෙන්න පූජුවන්. ඒ දුතියධානයට ආපු කෙනාට මම කෙලෙස් නැසුවා, කෙලෙස් යටපත්වුනා, කෙලෙස් තුරුවුනා කියන මානය ද, අධිමානය ද, ඇත් වෙන්න පූජුවන්. එහෙම අදහසක්, අධිමානයක් ඇතිවෙනාත්, වුනද, මේ සාසනයේ කියන්නේ නැ, ඒ දුතිය දානයට ආවත් කෙලෙස් නැසුවා කියල. මේ තැනට කියන්නෙන් මේ පිටිනයේ ලද දිවියධම්මසුබවිහරණයක් විතරයි කියල.

වුනද, මේ සාසනයේ යම් හිකුවකට, තුන්වෙනි දානයට එලුම වාසය කරනවාය කියන කාරණාව සිඛ වෙන්න පූජුවන්. එහෙම වෙන්න පූජුවන්. එහෙම තුන්වෙනි දානයට ආපු හිකුවට, මම කෙලෙස් නැසු කෙනෙක් කියන අධිමානය ඇතිවෙන්නත් පූජුවන්. එහෙත් වුනද, මේ සාසනයේ එනැන අර ලෝකවාද ආත්මවාද නැසු තැනක් කියල කියන්නේ නැ. එනැනත් දිවියධම්මසුබවිහරණයක්ම පමණයි.

වුනද, මේ සාසනයේ යම් හිකුවකට වනුනු දානයට එලුම වාසය කරනවාය කියන කාරණාව ඉෂේධ වෙන්න පූජුවන්. වනුරුප දානයට ආපු හිකුවට, මගේ කෙලෙස් නැසුනා කියල අධිමානයක් ඇතිවෙන්නත් පූජුවන්. එහෙත් වුනද, විසි ආකාර ආත්මවාද, අට වැදුරුම් ලෝකවාද, දෘශ්ඨවාද, කෙලෙස් නැසු තැනක් වෙන්නේ නැ. එනැනත් දිවියධම්මසුබවිහරණයක්ම පමණයි. මේ පිටිනයේ ලෙන සැප විහරණයක්ම විතරයි.

වුනද, මේ සාසනයේ වනුනුධානය ඉක්මවා යම් හිකුවක් ආකාසානක්ද්වායනන අරුපී සමාපන්තියට සමවදිනවාය කියන කාරණාව වෙන්න පූජුවන්. එහෙත් වුනද, අර ආත්මවාද, ලෝකවාද, දෘශ්ඨවාද, කෙලෙස් ආගුව තැසෙන තැනක් නොවෙයි එනැතු. මේ ආයුෂී සාසනයේ එනැන ගුදුන්වන්නේ දිවියධම්මසුබවිහරණයක් ය කියලයි.

වුනද, මේ සාසනයේ ආකාසානක්ද්වායනන ඉක්මවා වික්ද්කදාණක්ද්වායනනයට යම් හිකුවක් උපය වාසය කරනවාය කියන කාරණාව ලෝකය තුළ වෙන්න පූජුවන්. එක විය නො හැකිකත් නොවෙයි. වෙන්න පූජුවන්. එහෙම එන කෙනාට මගේ කෙලෙස් මිදුනා කියන අධිමානයක් ඇතිවෙන්න පූජුවන්. අධිමානයක් ඇතිවෙන්න පූජුවන්. එහෙත් මේ සාසනයේ අර දෘශ්ඨවාද, සංකල්ප කෙලෙස් ආගුව නැසු තැනක් කියල එනැනට කියන්නේ නැ. මේ ආයුෂී විනයේ එනැන ගුදුන්වන්නේ අරියස්ස විනයේ සල්ලෙබා කෙලෙස් නැසු තැනක්ය කියල කියන්නේ නැ. මේ ආයුෂී විනයෙහි කියන්නේ දිවියධම්මසුබවිහරණයක් ය කියලයි.

වුනු, මේ සාසනයේ වික්ද්‍යාණක්ද්වායනතය ඉත්මවා ආක්ක්ද්වික්ද්‍යායනතයට වාසය කරන්න පූලුවන් යම් හිසුවකට. එක වෙන්න පූලුවන්. එහෙත් ඒ අරුෂී තුන්වෙති සමාපන්තියට සමවුදුන් ඔහුට මානයක් ඇතිවෙන්න පූලුවන් මම කොලස් නැසු කෙනෙක් කියලා. එහෙත් ඒ කොලස් තසුපු තැනක් තොටෙයි. දිවියධම්මසුබවිහරණයක් ය කියල විතරයි එතැන්ට මේ සාසනයේ හඳුන්වන්නේ.

වුනු, මේ සාසනයේ ආක්ක්ද්වික්ද්‍යායනතය ඉත්මවා - ආක්ක්ද්වික්ද්‍යායනතං සමන්ක්කම්ම - තෙවසක්දානාසක්ද්‍යායනතං. උපසම්පර්ශ විහරයා - යම් හිසුවක් තෙවසක්දානාසක්ද්‍යායනත සමාපන්තියෙහි වාසය කරනවා කියන කාරණාව වෙන්න පූලුවන්. -තස්ස එවමස්ස සල්ලෙඛන විහරං- ඔහුට මානයක් ඇතිවෙන්න පූලුවන් - සල්ලෙඛන විහරාම- මම කොලස් තසා වාසය කරනවාය කියන මානය ඇතිවෙන්න පූලුවන්, අත්මානය ඇතිවෙන්න පූලුවන්. අධ්මානය ඇතිවෙන්න පූලුවන්. - න බො පනෙහෙ වුනු අරියස්ස විතයේ සල්ලෙඛ බුව්වන්ති. සන්නා එනේ විහාරා අරියස්ස විතයේ බුව්වන්ති.- වුනු, මේ ආයෝ සාසනයේ එතැන්නට කියන්නේ තැහැ සල්ලෙඛය කියලා. කොලස් නැසු තැනක් කියලා. - සන්නා එනේ විහාරා අරියස්ස විතයේ බුව්වන්ති.- එක මේ පිවිතයේ ලබන ගාන්ත විහරණයක්, දිවියධම්මසුබවිහරණයක් ය කියල විතරයි එතැන්ට මේ සාසනයේ හඳුන්වන්නේ කියල උපවහන්යේ අජ්යසමාපන්ති පිළිබඳව ම දේශනා කරනවා.

සමාපන්තියට සමවිදිනකාට, ධ්‍යානයට එනකාට කොලස් සැළැමෙනවා. කොලස් යටපත් වෙනවා. කොලස් යටපත් කරන අවස්ථා තුනක්, තුම තුනක්, මේ සවිජ්‍ය සාසනයේ පැහැදිලි කරනවා තදෘග, වික්බම්බන, සමුවිෂේද. තාවකාලිකව කොලස් යටපත් වෙනවා. අපි යම් පින්තමක් කරන වෙළාවේද, සැදැහැ සින් පහලවෙනකාට, පරේන්නාග වෙනතා එන කොට, මෙම්නි සිත්විලි පහලවෙනකාට, කොලස් ගත් යටපත්වෙළා තාවකාලිකව.

ධ්‍යානයේද වෙන්නේ, වික්බම්බන. තදින් යටපත්වෙනවා. සොලවා යටපත් කළා වගේ. හැබැයි ඒ යටපත් කරගෙන ඉත්ත බලය සිංහනකාට, බලය තැනිවෙනකාට තැවත කොලස් ගත් මත වෙනවා. රබර බොලයක් දිය යට ඔබාගෙන ඉත්ත පූලුවන්. ඒ බලය යම් මොහොතක අත හැරුණාත් ස්වභාවය තමයි ඒ බොලය තැවත වතාවක් ඒ බොලය දිය මත්පිටට මතුවිම.

ඒ වගේම මේ ධ්‍යාන නිමිත්තනන්, කසින නිමිත්තනන්, භාවනා නිමිත්තනන් මේ කොලස් ගත් වහගෙන ඉත්ත පූලුවන්. නිමිත්ත අතහැරුණ ගමන් ම තැවත කොලස් මත්වෙන්න පූලුවන්. ඒ තිසා එතැන කොලස් වැසි ගිය තැනක් මිස, කොලස් සිදුපු තැනක් හැවියට මේ සාසනයේ හඳුන්වන්නේ තැහැ. ඒ නිසා අද ද්වසේ ධ්‍යානය, සමාපන්තිය ගැන බොහෝකාට කනා කරන අප මෙන්න මේ සල්ලෙඛ සුත්‍රය තුළ එන අදහස පිළිබඳවන් සැලැකිලිමත් වෙළා තියෙන්නට ඕනෑ.

හැබැයි මේ සාසනයේ ම තියෙනවා ඔය ධ්‍යානාංග වික ම කොලස් තසන ප්‍රතිපදාව හැවියටන්. කොලස් නැසු තැන හැවියටන් හඳුනාගන්න පූලුවන් තැනකුන් එනවා. එක හඳුනාගන්න පූලුවන් වෙන්නේ, ඒ සමාපන්තිය ලැබෙන්න ඕන අර සුත්‍රය ආරම්භ කරන කොට ම බුද්ධාමුදුරුවා මතක් කරනවා යම්නාක් ලොකවාද, ආත්මවාද ඇත්තම් ඒ සියලුල තුරු වෙ..... කියලා. රුපාදී

ස්කන්ධයන්ගේ උදියන් වයන්. රුපාදි ස්කන්ධයන්ගේ යථාර්ථීය, ස්කන්ධ ධම්යන් හා ඒ ස්කන්ධ ධම්යන් මිදි හටගන්න ධම්තාවයන් පිළිබඳව. මෙය ඇති කළුහි, මෙය වේ. - ඇස්ම් සති, ඉදෂ භෞති- මේ ස්කන්ධ ඇති කළුහි හටගන්න දේ. මෙන්න මේ කියන ධම්තාවයන් වික නො දැන. නො දැක, ධ්‍යාන සමාපන්ති ලැබුවා කියල කිව්වට මේ සාසනයේ එනැතට කිව්වේ සාන්ත විහරණයක් විනරයි මේ පිවිතයේ. යම් කෙනෙකු අර ස්කන්ධයන්ගේ ස්කන්ධ ලක්ෂණන්, එබදු වූ ඇතිව තැනිව යන, උදියන් වයන් ලක්ෂණයන් යුත්ත ඒ ස්කන්ධ ධම්යන් යෙදිල ඇතිවත දැකීම ඇස්ම් දැනීම් දැනැගැනීම් කියන ධම්තා විකන්, භාඛින් අවබෝධ කර ගනීමින්, දකීමින් එහි මෙය, මගේය, මගේ ආතමය ය කියන දැන්වී වාදයන් මිදෙමින්. ඒ මිරෙන දැක්මෙන් දැනීනයෙන් යුත්තව සම්මා දිවියියෙන් යුත්තව, යම් කෙනෙකු ප්‍රථමධ්‍යානයට සමවදිනව නම් ප්‍රථමධ්‍යානය උපයා වාසය කරනව නම් එකට කියන්න පූජුවන්, කෙලෙස් තසා ගත කරන සල්ලේබ විහරණයක් කියල. එයේ නො මැතිව මේ ලබන රුහී අරුහී ධ්‍යාන, බුදුරජාණන් වහන්සේ කෙලෙස් තැසු තැනක් ගැටියට හැඳුන්වන්නේ නැ. එනැතු දක්වන්නේ වික්බම්හන ප්‍රභාණයක් ගැටියට සි. යටපත් කරපූ බවකුයි. බුදුරජාණන් වහන්සේ දක්වනවා සමුච්චේද ප්‍රභාණය, තැවත නො හටගන්න, තැවත තුපදින ආකාරයෙන් කෙලෙස් යටපත් කිරීමක්. සපුරා තැවැන්වීමක්. ඒ සමුච්චේද ප්‍රභාණයන් කෙලෙස් තසන වැඩ පිළිවෙළයි මේ සාසනයේ විශේෂයන් ඇගැයීමට ලක් වෙන්නේ. මේ සාසනයට ම පමණක් සිමාවුවක් වෙන්නේ එනැතියි. තදාග, වික්බම්හන කියන දෙකෙන් ම කෙලෙස් යටපත් කරන තුමය මේ සාසනයේ විනරක් තොටෙයි. මේ සාසනයන් තියෙනවා, අනික් සාසනවලන් තියෙනවා. හිඹු දහම තුළ රුහී අරුහී ධ්‍යාන දක්වා මේ කෙලෙස් යටපත් කරමින් එන පිළිවෙත, ප්‍රතිපදාව එම සාසනයන් තුළ පවතිනවා.

උන්වහන්සේ දේශනා කරනවා, වුනු හාමුදුරුවන්ට, අප හැමෝටම වැදගත් වන ප්‍රතිපදාවක්. වුනු, මෙන්න මෙසේ මේ කරුණු හත්ලිස්හතරක් උන්වහන්සේ දක්වනවා, යම් කෙනෙකුට සල්ලේබය, කෙලෙස් තැනිකිරීම කරන්න පූජුවන් නම්, එබදු ස්ථාන හත්ලිස්හතරක් උන්වහන්සේ දක්වනවා. එලෙන අලුන් අවුරුද්දේ අපිට අපගේ පිවිතය දිහා ගොඳට බලා, තියෙන අඩුපාඩුකම් වික හඳාගෙන, මට මේ මේ ක්ලේශයෝ නැ. මම මේ මේ ක්ලේශයෝ තැනිකලේ කියලා සතුව වෙන්න පූජුවන් විදියේ ප්‍රතිපදාවක් හඳාගන්න පූජුවන් ඉගැන්වීමක් බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කළා.

- ඉඩ බො පන බො වුනු සල්ලේබො කරණීයා : පරෙ විහිංසකා හවිස්සන්ති. මයමෙන් අවිහිංසකා හවිස්සාමාති සල්ලේබො කරණීයා.

උන්වහන්සේ වුනු හාමුදුරුවන්ට මතක් කරනවා, - අන් අය, අනුන්ට හිංසා කරන අය, මම/අපි වනාහි අවිහිංසකාදි වන්නේ තම අවිහිංසකයෝ වන්නෙමු සි කියන මේ අදහස ඇති කරගන්න පූජුවන් නම්, යම් කෙනෙකුට පූජුවන් කම තියෙනව නම් අනින් අය හිංසා කරන අය. අපි හිංසා කරන්නේ නැ කියන තැනිට එන්න පූජුවන් නම්, එ බදු කෙලෙස් තැසු තැනිකට එන්න කියල බුදුරජාණන් වහන්සේ මතක් කරනවා. ලෝකය දිහා බලන්න. අනින් අය අනුන්ට හිංසා පිඩා කරනවා. අනේ අපි/මම හිංසා පිඩා කරන්නේ තැන්නක් වුනොත් කොට්ටර ගොඳයි ද. ඒ ක්ලේශය

නයා ගත්තොත්, අනුත්ත හිංසා කරන, පිවා කරන ක්මල්ගය තැනි කර ගත්තොත්, කොට්ටෙ හොඳයි ද. යම් කෙනෙකුට හිතෙනව නම් අනුත්ත හිංසා කරන අය මම/අපි, අනුත්ත හිංසා නො කරන කෙනෙක් වන්නේය. වන්නෙමු සි ඒ ක්මල්ගය තැනි කර ගත යුතුයි කියන මේ අදහස උපදාව ගත්ත පූජුවන් නම්, එ බදු තැනකට පැමිණෙන්න පූජුවන් නම් උත්චන්සේ දේශනා කරනවා - සල්ලෙබා කරණීයා. - උත්සාහ කරන්න. එබදු තමා තුළ දැන් පවතින ඒ ක්මල්ගය තැනි කරන්න.

පළමුකොට ම ඔතු කරන්න තදුනා ගැනීම යි.

- පරෙ පාණාතිපාති හවිස්සන්ති. මයමෙන් පාණාතිපාතා පට්ටිරනා හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අනුත් සත්ත්වයන්ගේ දිවි තොරකරන අය, පිටින භාති කරන අය අපි අනුත්තගේ පිටින භාති තොකරන අයයි. පිටින නො තසන අය බවට පත්වෙන්න ඔන කියන, ඒ ක්මල්ගය තසන්න ඔන කියන, ක්මල්ගය තසන්නෙම් කියන, තැනට ඒ ක්මල්ගය තසන්න ක්‍රියාත්මක වෙන්න.

- පරෙ අදින්තාදායි හවිස්සන්ති. මයමෙන් අදින්තාදානා පට්ටිරනා හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.- පරෙ අදින්තාදායි හවිස්සන්ති. -

අනුත් තොදුන් දේ ගත්ත අයයි. අපි තොදුන් දෙය නො ගත්තමෝ වන්නෙමු සි සල්ලෙබය කළ යුතුයි. අනුත් තොදුන් දෙය ගත්තාවූ ක්මල්ගය තසන්නෙමු සි කළුපනා කළ යුතුයි.

- පරෙ බුහ්මලාරී හවිස්සන්ති. මයමෙන් බුහ්මලාරී හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අනුත් බුහ්මලාරීව වාසය කරනවා. අපි බුහ්මලාරීව වාසය කරන්නෙමු සි ඒ ක්මල්ගය තසන්නෙමු සි සල්ලෙබය කළ යුතුයි.

- පරෙ මූසාවාදී හවිස්සන්ති. මයමෙන් මූසාවාදා පට්ටිරනා හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අන් අය බොරු කියන අයයි. අපි බොරු නො කියන්නො නම් මැනැවැයි ඒ ක්මල්ගය තසන්නට උත්සාහ කළ යුතුයි.

- පරෙ පිසුණාවාවා හවිස්සන්ති. මයමෙන් පිසුණාවාවා පට්ටිරනා හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අන් අය කේලාම් කියන අයයි. අපි කේලාම් නො කියන්නො වන්නෙමු සි ඒ ක්මල්හය තැසිමට උත්සාහ කළ යුතුයි.

- පරෙ එරුසාවාවා හවිස්සන්ති. මයමෙන් එරුසාවාවා පට්ටිරනා හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අනුත් සින් රේදවන තපුරු වවන භාවිතා කරන අයයි. මම තපුරු වවන භාවිතා නො කරන්නෙම්. අපි තපුරු වවන භාවිතා නො කරන්නෙමු සි ඒ ක්මල්ගයේ තැසිමට ක්‍රියා කළ යුතුයි.

- පරෙ සම්බන්ධ හැවිස්සන්ති. මයමෙන් සම්බන්ධ පාපා පට්ටිරතා හැවිස්සාමාති සල්ලේබා කරණීයා.

අනුත් වැඩකට නැති හිස් වවන කතා කරන අයයි. අපි හිස් වවන කතා කිරීමෙන් වලකින්නෙමු සි ඒ ක්මේල්ගය තැපිමට ක්‍රියා කළ යුතුයි.

- පරෙ අහිජකඩාලු හැවිස්සන්ති. මයමෙන් අනහිජකඩාලු හැවිස්සාමාති සල්ලේබා කරණීයා.
- අන් අය දැඩි ලෝහයෙන් යුත්තයි. අපි දැඩි ලෝහයෙන් වෙන් වන්නෙමු සි සල්ලේල්ගය කළ යුතුයි. ක්මේල් තැපිය යුතුයි.
- පරෙ බ්‍යාපන්තවිත්තා හැවිස්සන්ති. මයමෙන් අඛ්‍යාපන්තවිත්තා හැවිස්සාමාති සල්ලේබා කරණීයා.

අනුත් තරග සින් ඇති අයයි. අපි තරග සින් නැති අය වන්නෙමු සි තරග ඇති කරන ක්මේල්ගය නැති කළ යුතුයි නැතිකිරීමේ ක්‍රියාවට බැසු ගත යුතුයි.

- පරෙ මිව්පාදිවිධී හැවිස්සන්ති. මයමෙන් සම්මාදිවිධී හැවිස්සාමාති සල්ලේබා කරණීයා.
- අන් අය මින්යාදෘශ්ධීයෙන් යුත්තයි. දස වස්තුක මින්යාදෘශ්ධීයෙන් යුත්තයි. වතුයට සම්මාදිවිධීයට පැමිණිලාත් නැහැ. කම්මස්සකතා සම්මාදිවිධීයටත් නැහැ. සමඟර කෙනෙක් දසවස්තුක සම්මාදිවිධීයට, කම්මස්සකතා සම්මාදිවිධීයට පැමිණිලා. වතුයට සම්මාදිවිධීයට, මග්ග සම්මාදිවිධීයට පැමිණිලා නැහැ. යම් කෙනෙකු කළුපනා කරනවා තේ අනින් අය අනික් ගුගක් ඇත්තෙන් මින්යාදෘශ්ධීයෙන් යුත්තයි. මම/අපි සම්මාදිවිධීයෙන් යුත්ත වන්නෙමුය ඒ කෙමෙස් නැති කිරීමට ක්‍රියා කළ යුතුයි.

- පරෙ මිව්පාසඩිකප්පා හැවිස්සන්ති. මයමෙන් සම්මාසඩිකප්පා හැවිස්සාමාති සල්ලේබා කරණීයා.

අනුත් මින්යා සංකළුපවලින් යුත්තයි. කාම සංකළුප, ව්‍යාපාද සංකළුප, විහිංසා සංකළුපවලින් යුත්තයි. අපි ඒ මින්යා සංකළුපවලින් මිදුනෙමෝ වන්නෙමු සි ඒ කෙලෙස් නැති කිරීම සඳහා ක්‍රියා කළ යුතුයි.

- පරෙ මිව්පාවාවා හැවිස්සන්ති. මයමෙන් සම්මාවාවා හැවිස්සාමාති සල්ලේබා කරණීයා.
- අනුත් වැරදි වවන මූසාවාද, පිළුනාවාව, එරුසවවන, සම්බන්ධ පාපා ආද වැරදි වවන භාවිතා කරන අයයි. අපි යහපත් වවන භාවිතා කරන්නේ වන්නෙමුය ඒ ක්මේල්ගය නැතිකිරීම සඳහා උත්සාහවත් විය යුතුයි.
- පරෙ මිව්පාකම්මත්තා හැවිස්සන්ති. මයමෙන් සම්මාකම්මත්තා හැවිස්සාමාති සල්ලේබා කරණීයා.

අන් අය මිව්පා කම්මන්ත, ප්‍රාණසාත, අදන්තාදාත, කාමමින්යාවාර ආද වැරදි කායික ක්‍රියාවන්ගෙන් යුත්තයි. අපි නිවැරදි සම්මා කම්මන්තයන්ගෙන් යුත්තයි කියල සල්ලේල්ගය කළ යුතුයි.

- පරෙ මිව්පාආජිවා හැවිස්සන්ති. මයමෙන් සම්මාආජිවා හැවිස්සාමාති සල්ලේබා කරණීයා.

අනුත් වැරදි දිවි පැවැත්මෙන් යුත්තයි. මත් දච්ච, විෂ දච්ච වෙළඳාමෙන්, අව් ආයුධ වෙළඳාමෙන්, මසට සතුත් අලේවී කිරීම්, ආදි දෙයින් වැරදි විදියෙන් උපයන ඇයයි. අපි සම්මා ආපිවයෙන් ජිවත් වන්නමෝ වනනෙමුයි ඒ මිව්පාපිවයට ඇද දමන කොලස් නැති කිරීම කළ යුතුයි.

- පරේ මිව්පාවායාමා හවිස්සන්ති. මයමෙන් සම්මාසම්මාවායාමා හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අනුත් වැරදි වැයමෙන් යුත්තයි. උත්සාහයන්ගෙන් යුත්තයි. අපි සම්මා වායාමයෙන් යුත්තයි කියල සල්ලෙබය කළ යුතුයි.

- පරේ මිව්පාසන්ති. මයමෙන් සම්මාසන් හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අනුත් මින්යා සිහියෙන් යුත්තයි. අපි සම්මා සතියෙන් යුත්තයි කියල, සම්මා සතියෙන් යුත්ත වන්නෙමු සි කියා, සල්ලෙබය කළ යුතුයි. කොලස් නැති කිරීම කළ යුතුයි.

- පරේ මිව්පාසමාධි හවිස්සන්ති. මයමෙන් සම්මාසමාධි හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අන් අය මින්යා සමාධිවලින් යුත්තයි. අපි සම්මා සමාධියෙන් යුත්ත වන්නෙමු සි කොලස් නැති කිරීම කළ යුතුයි.

- පරේ මිව්පාක්දාණී හවිස්සන්ති. මයමෙන් සම්මාක්දාණී හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අන් අය මින්යා ක්දාණායන්ගෙන් යුත්තයි. අපි සම්මා ක්දාණායන්ගෙන් යුත්ත වන්නෙමු සි ක්ලේගැයෝ නැති කළ යුතුයි.

- පරේ මිව්පාවිමුත්ති හවිස්සන්ති. මයමෙන් සම්මාසම්මාවිමුත්ති හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අනුත් මිව්පා විමුක්තියෙන් යුත්තයි. අපි සම්මා විමුක්තියෙන් යුත්ත වන්නෙමු සි කොලස් නැසීමේ ත්‍රියාව ඇරුණිය යුතුයි.

- පරේ පීනමිද්ධෑපරේශ්විතා හවිස්සන්ති. මයමෙන් විගතපීනමද්ධා හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අනුත් පීනමිද්ධෑයෙන් යුත්තයි. නිදිබර ගතියෙන් යුත්තයි. අපි පීන මිද්ධෑයෙන් තොරව විගත පීනමිද්ධෑයෙන් යුත්ත වන්නෙමු සි සල්ලෙබය කළ යුතුයි. කොලස් නැසීම කළ යුතුයි.

- පරේ රුද්ධතා හවිස්සන්ති. මයමෙන් අනුද්ධතා හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අන් අය විසුරුණු සින් ඇත්තෙක්ය. අපි වනාහි එකග වූ සින් ඇත්තෙක් වන්නෙමු සි තො විසුරුණු සින් ඇත්තෙක් වන්නෙමු සි සල්ලෙබය කළ යුතුයි. කොලස් නැසීම කළ යුතුයි.

- පරේ විවිකිවිජි හවිස්සන්ති. මයමෙන් තිණිණිවිවිකිව්පා හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අන් අය විවිකිවිජාවෙන්, බුද්ධ කංඛති. ධම්මෙ කංඛති, සංස්ක කංඛති ආදි වශයෙන් ඇතිවන සැකයෙන් යුත්තයි. අපි ඒ සැක දුරුකොට වාසය කරන්නෙමු සි කොලස් නැසීම ආරම්භ කළ යුතුයි.

- පරේ කොයනා හවිස්සන්ති. මයමෙන් අක්කොයනා හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අන් අය තොරුව බහුල අය. කිපෙන අය. අපි නොකිපෙන්නො වන්නෙමු සි කොලස් නැසීම ආරම්භ කළ යුතුයි.

- පරේ උපනාක් හට්ස්සන්ති. මයමෙන් අනුපනාක් හට්ස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.
- අන් අය බද්ධ මෙවරයෙන් යුත්තා අයයි. මම, අපි බද්ධ මෙවරයෙන් යුත්තවුවෝ නො වන්නෙමු සි කොලස් නැසීම ආරම්භ කළ යුතුයි.
- පරේ මක්වි හට්ස්සන්ති. මයමෙන් අමක්වි හට්ස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.
- අන් අය ගුණ මකු අය. තමන්ට කළ උපකාරය අමතක කරන අය. මම ගුණමකු බවින් මිදෙන්නෙම් සි, අපි ගුණමකු බවින් මිදි වසන්නෙමු සි කොලස් නැසීම ආරම්භ කළ යුතුයි.
- පරේ පලාසි හට්ස්සන්ති. මයමෙන් අපලාසි හට්ස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.
- අනුන් යුගග්‍රාක් අය. උසය් උසය් අයට, තම් සමානකාට ගන්නවා. මගයි එයාගයි වෙනස මොකක්ද? මවුන් භා තමා ගලපා ගන්නවා. මම/අපි යුගග්‍රාක් නො වන්නෙමු සි කොලය් නැසීම කළ යුතුයි.
- පරේ ඉස්සුක් හට්ස්සන්ති. මයමෙන් අනිස්සුක් හට්ස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.
- අන් අය අන් අයට රේෂ්‍යා කරන අයයි. මම/අපි, රේෂ්‍යා කරන අය නො වන්නෙමු සි උත්සාහ කළ යුතුයි. කොලය් නැසීම ආරම්භ කළ යුතුයි.
- පරේ මව්පරී හට්ස්සන්ති. මයමෙන් අමව්පරී හට්ස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.
- අන් අය හටේ මසුරු අය. අපි මසුරු නො වන්නෙමු සි සල්ලේඛය කළ යුතුයි, කොලය් නැති කළ යුතුයි.
- පරේ සයා හට්ස්සන්ති. මයමෙන් අසයා හට්ස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.
- අන් අය සට කපටි අය සි. අනුන් රවතන අය සි. අපි කපටි අය නො වන්නෙමු සි ඒ කොලය් දුරු කිරීම කළ යුතුයි.
- පරේ මායාවී හට්ස්සන්ති. මයමෙන් අමායාවී හට්ස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.
- අනික් අය මායා කාරීන්. නැති දේ ඇති බවට මවලා පෙන්නනවා. නැති ගුණ මවා පෙන්වනවා. ඇති ගුණ සහවලා දානවා. ඒත් අපි මායාකාරී නො වන්නෙමු සි කොලය් නැසීම කළ යුතුයි.
- පරේ එද්ධා හට්ස්සන්ති. මයමෙන් අනෙද්ධා හට්ස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.
- අන් අය තද ගති ඇති අයයි. වෙනස් කරන්න බැහැ. තද ගති ඇති අය – තද්ධා – තද දේ ඉක්මණා කැබෙනවා. සූලි සූලගක් හෙම ආවහම, තද ගස් කැබිල යනවා. සූලගට අනුව නැවතන එක, ඉතුරු වෙනවා. අන් අය තද ගති ඇති අයයි. අපි තද ගති නැති අය වන්නෙමු සි කොලය් නැති කිරීම කළ යුතුයි.
- පරේ අනිමාති හට්ස්සන්ති. මයමෙන් අනිමාති හට්ස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.
- අන් අය අනිමාති අයයි. අපි අනිමාති අය නො වන්නෙමු සි ඒ සඳහා කොලය් නැසීය යුතුයි.
- පරේ දුබ්බවා හට්ස්සන්ති. මයමෙන් දුබ්බවා හට්ස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.
- අන් අය අකිකරු අයයි. අපි කිකරු වන්නෙමු සි කොලය් නැසීම ආරම්භ කළ යුතුයි.

- පරෙ පාපමින්තා හවිස්සන්ති. මයමෙන් කළයාණමින්තා හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අන් අය වැරදි පාපමිනුයෝ ඇසුරු කරන අයයි. අපි වනාහි කළයාණ මිනුයෝ ඇසුරු කරන්නේමූ සි පාපමිනු ඇසුරට යන කෙලෙස් තැනි කළ යුතුයි.

- පරෙ පමන්තා හවිස්සන්ති. මයමෙන් අප්පමන්තා හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අන් අය ප්‍රමාදි අයයි. මම/අපි අප්‍රමාදිවන්නේමූ සි ප්‍රමාද බවට හෝතු වෙන කෙලෙස් තැනිකිරීමට ආරම්භ කළ යුතුයි.

- පරෙ අස්සද්ධා හවිස්සන්ති. මයමෙන් සද්ධා හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අන් අය අසද්ධාවන්ත අයයි. අපි ගුද්ධාවන්තයෝ වන්නේමූ සි සල්ලේබය කළ යුතුයි.

- පරෙ අහිරිකා හවිස්සන්ති. මයමෙන් හිරිමනා හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අන් අය පාපයට ලැංඡා තැනි අයයි. මිනැප පාපයක් කරන්න පුදුවත්. අපි පාපයට ලැංඡා ඇති අය වන්නේමූ සි කෙලෙස් තැසීම ආරම්භ කළ යුතුයි.

- පරෙ අනොන්තාපි හවිස්සන්ති. මයමෙන් ඔන්තාපි හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අන් අය අකුසල් කරන්න, පවු කරන්න බියක් තැහැ. අපි පාපයට, අකුසලයට බය වන්නේමූ සි සල්ලේබය කළ යුතුයි. කෙලෙස් තැසීම කළ යුතුයි.

- පරෙ අප්පස්සුතා හවිස්සන්ති. මයමෙන් බහුස්සුතා හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අන් අය අල්පගුන අයයි. අපි බොහෝ ඇසු පිරු තැනි ඇති අය වන්නේමූ සි සල්ලේබය කළ යුතුයි. ආරම්භ කළ යුතුයි.

- පරෙ කුසිනාහවිස්සන්ති. මයමෙන් ආරද්ධවිරියා හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අන් අය කම්මුල් අයයි. අපි ඇරුණු වියීය ඇති අය වන්නේමූ සි සල්ලේබය කළ යුතුයි. කෙලෙස් තැසීම කළ යුතුයි. එනැනුට පැමිණෙන්නේමූ සි, කෙලෙස් තැසීම ආරම්භ කළ යුතුයි.

- පරෙ මුවියිස්සන්ති හවිස්සන්ති. මයමෙන් රුපවිධිතස්සන්ති හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අන් අය සිහි මුලාවු අයයි. අපි වනාහි එළඹිසිටි සිහි ඇත්තෙක් වන්නේමූ සි කෙලෙස් තැසීම කළ යුතුයි.

- පරෙ දුර්පණ්ඩා හවිස්සන්ති. මයමෙන් පක්ද්ඩාසම්පන්තා හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අන් අය දුර්පාදයි. නුවන තැනි අයයි. මම/අපි ප්‍රජාවන්තයෝ වන්නේමූ සි කෙලෙස් තැසීම කළ යුතුයි.

- පරෙ සන්ධිවිධීපරාමාසි ආධානහාසි දුර්පචිතිස්සග්ගි හවිස්සන්ති. මයමෙන් අසන්ධිවිධීපරාමාසි ආධානහාසි සුද්ධ්පචිතිස්සග්ගි හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අන් අය ස්වකිය දාෂ්ධි පරාම්භීනය කොට, දැඩිව ගෙන, අන් හැරීමට නොහැකි සේ දැඩිව ගෙන කටයුතු කරති. අපි වනාහි ස්වකිය දාෂ්ධි පරාම්භීනය නො කොට, දැඩිකොට නො ගෙන, අන් හැරීමට හැකි තන්ත්වයෙන් වාසය කරන්නේමූ සි, කෙලෙස් තැසීම කළ යුතුයි.

දැන් බුදුරජාණන් වහන්සේ මෙන්න මේ විදියෙන් දේශනා කරලා, මේ කෙලෙස් නැති කිරීම මෙන්න මෙනැතින් ආරම්භ කරන්න කියනවා. මෙන්න මේ ලෝකයේ අනින් අය මෙන්න මේ මේ අකුසල් කරනවා. මමන් ඒ අකුසල් ගොඩට වැශෙන්නේ තැනැ. ඒ ගොඩට නො වැශෙන්නම් සි කියන, ඒ ගොඩට නො වැශෙන්නේ වන්නෙමු සි කියන, තැනට අපි එන්න ඕනෑම. ඒ ගොඩින් වෙන් වෙන්න ඕනෑම. රේඛාට ඒ වෙන් විය වුතු බව උන් වහන්සේ දේශනා කරලා රේඛාට බොහෝම වටින දේශනාවක් ඒ පිට ම අපිට දේශනා කරනවා,

විත්තුප්පාද පරීයායා – විත්තුප්පාද පරීයාය.

උන් වහන්සේ දේශනා කරනවා.

විත්තුප්පාදම්පි බො අභ්‍යන්තර කුසලේසු ධම්මෙසු බහුකාරං වදාම්. කො පත වාදා කායෙන වාචාය අනුව්ධියනාසු.

වුනදය, මේ කුසලයක්, පිනක් කරන්න ඕන කියල පහළවෙන හිත තමයි බොහෝ උපකාරයි කියල මම දේශනා කරනවා. බුදුහාමූදුරුවා දේශනා කරනවා, කුසලයක් කරන්න ඕන තැ. පිනක් කරන්න ඕන තැ. මම දානයක් දෙන්න ඕන. මම බොරු කිමෙන් වළකින්න ඕන. මම මන්පැන් බිමෙන් වළකින්න ඕන. මම තොරකිම් වළකින්න ඕන. සත්ත්වසාතනයෙන්, කාම මිත්‍යාචාරයෙන් වළකින්න ඕන. කේලාම් කියන එකෙන් වළකින්න ඕන. බොරු කියන එකෙන් වළකින්න ඕන. මායාවෙන්, සටකපටිකම් වළකින්න ඕන කියල යම් කෙනෙකට හිතෙනව නම්, ඒක කම්ල් තැනත්, එහෙම හරි හිතෙනව නම්, උන්වහන්සේ දේශනා කරනවා, වුන්ද, ඒක බොහෝ උපකාරයි කියල කියනවා, ඒ පහළ කර ගන්න හිත පවා, ඒ කුසල සහගත වෙන්න ඕන කියල පහළ කර ගන්න සිත පවා බොහෝ උපකාරයි කියල උන්වහන්සේ දේශනා කරනවා. – කො පත වාදා කායෙන වාචාය අනුව්ධියනාසු. – ඒ සිත කයෙන් වචනයෙන් කිරීම, කරවීම ගැන කියනුම කවරේද?

යම් ක්‍රියාවකට වචනයෙන් හෝ ක්‍රියාවෙන් කයින් හෝ වචනයෙන් හෝ ඒ අදහස ක්‍රියාවට තැງීම හෝ කරවීම, කිරීම හෝ කරවීම, ගැන කවර කතාද? මේ පිනක් කරන්න ඕන, මේ කුසල සහගත වෙන්න ඕන කියල, සිතන සිත පවා බොහෝ උපකාරයි, කියල උන්වහන්සේ දේශනා කරමින්, ඔන්න ඇත්තටම උන්වහන්සේ දේශනා කරනවා බොහෝම සරල දහමක්.

ඉස්සෙල්ලා කිවිවේ කුසලය කරගන්නයි. මොකක්ද? බොරු කියන්නේ තැනැ. බොරු කියනව තේ. බොරු කිම නතර කරන්න ඕනෑ තැනැ. මම බොරු කියන්නේ තැ කියල හිතන්න. මම අද ඉදෑ බොරු කියන්නේ තැනැ.

දැන් ඔය සමහර අය කියන්නේ මම ජනවාටි පළමුවතිදා ඉදාලා සිගරවි බොන්නේ තැනැ කියන්නේ. සවස් වෙනකාට බොනවා. තිස් එක් වෙනිදාට කියනවා, ආයි හෙට ඉදාලා නම් බොන්නේ ම තැනැ කියලා. ඒ වුනාට ඒ හිත වටිනවා. ඒ හිතත් වටිනවා, ඒ වචනයන් වටිනවා. එයා ඒ හිත, ඒ

වචනය ඔස්සේ පැයක් හරි ඉත්තව තේ. දැන් පැයකට හරි හිතක්. ඒ නිසා බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කරනවා, කවුරු හරි මේ කුසල හිත හරි උපද්‍රවාගෙන ඉත්තවා නම් බොහෝ උපකාරයි කියල. ඒ නිසා බැරැවුනත් කමක් තැන් හිතනව නම් අන්න එගෙම.

ඒ වික උන්වහන්සේ තැවත දේශනා කරනවා :

- තස්මාතිහ බුජා, පරේ විහිංසකා හවිස්සන්ති, මයමෙන් අවිහිංසකා හවිස්සාමාති. විත්තං උප්පාදෙන්ත්බිං.

දැන් බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කරනවා, අනිත් අය අන් සත්ත්වයන්ට, හිංසා කරන අයයි. මම/අපි අන් සත්ත්වයන්ට හිංසා තො කරන්නෙමු සි කියන මේ කුසල සිත උපද්‍රවන්න කියල. දැන් ඉස්සෙල්ල උන්වහන්සේ අපට දේශනා කරන්නේ කරන්න තියෙන එක තො වෙයි. අනික් අය, ලෝකයේ අනික් අය, සියලු සතුන්ට හිංසා කරන අයයි. මම/අපි අද ඉදාලා සතුන්ට හිංසා කරන්නේ තැ කියන කුසල සිත උපද්‍රවන්න කියල.

- පරේ පාණාතිපාති හවිස්සන්ති, මයමෙන් පාණාතිපාතා පවිචිරතා හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්ත්බිං.

අන් අය සතුන් මරණ අයයි. මම/අපි සතුන් තො මරන්නෙමුයි කියන සිත උපද්‍රවනවා.

- පරේ අදින්තාදායී හවිස්සන්ති. මයමෙන් අදින්තාදාතා පවිචිරතා හවිස්සාමාති පවිචිරතා හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්ත්බිං.

අනුන් සොරකම් කරන අයයි. අනෙන් මම/අපි සොරකම් තො කරන්නෙමු සි ඒ කුසල් සිත උපද්‍රවන්නේ.

- පරේ අඛණ්මවාරී හවිස්සන්ති. මයමෙන් බූජ්මවාරී හවිස්සාමාති පවිචිරතා හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්ත්බිං.

අන් අය අඛණ්මවාරීව, කාම සේවනයන්ගෙන් යුත්ත අයයි. මම බූජ්මවාරීව වාසය කරන්නෙම් සි. කියන කුසල සිත උපද්‍රවාගන්නේ. බොහෝ උපකාරයි මේක.

- පරේ මූසාවාදී හවිස්සන්ති. මයමෙන් මූසාවාදා පවිචිරතා හවිස්සාමාති පවිචිරතා හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්ත්බිං.

අනුන් බොරු කියන අයයි. මම බොරු කියන්නේ තැ කියන කුසල සිත උපද්‍රවා ගන්තවා. ඒ කුසල සිත බොහෝම උපකාරී වෙනවා.

- පරේ පිසුණාවාවා හවිස්සන්ති. මයමෙන් පිසුණාවාවා පවිචිරතා හවිස්සාමාති පවිචිරතා හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්ත්බිං.

අනුන් කේලාම් කියන අයයි. මම/අපි කේලාම් කිමෙන් වළුතින්නෙමු සි මේ කුසල් සිත උපද්‍රවන්නේ.

- පරේ එරුසාවාවා හවිස්සන්ති. මයමෙන් එරුසාවාවා පවිචිරතා හවිස්සාමාති පවිචිරතා හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්ත්බිං.

අන් අය, එරුෂේ වචන, අනුන් සිත් රිද්‍රවන, රුදු වචන, නපුරු වචන ගාවිතා කරන අයයි. අනෙන් අපි එබදු තපුරු වචන ගාවිතා තො කරන්නෙමු සි කියන කුසල සිත උපද්‍රවන්න ඕන.

- පරෙ සම්ජ්පලාපී හවිස්සන්ති. මයමෙන් සම්ජ්පලාපා පට්ටිරතා හවිස්සාමාති සල්ලෙබා කරණීයා.

අනුත් වැඩකට නැති හිස් වවන කතා කරන ඇයයි. අපි හිස් වවන කතා කිරීමෙන් වලකින්නෙමු සි ඒ ක්ලේගෑය නැසිමට ක්‍රියා කළ යුතුයි.

- පරෙ අහිජකධාරු හවිස්සන්ති. මයමෙන් අනහිජකධාරු හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්ත්බිං.
- පරෙ අය දැඩි ලෝහයෙන් යුත්ත ඇයයි. අමත් අපි නම් දැඩි ලෝහයෙන් යුත්ත නො වන්නෙමු සි කියන අදහස උපද්‍වත්ත, සින උපද්‍වත්ත.
- පරෙ බ්‍රාපන්තවිත්තා හවිස්සන්ති. මයමෙන් අබ්‍රාපන්තවිත්තා හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්ත්බිං.

අන් ඇය තරහයෙන් යුත්ත ඇයයි. මම තරහ නැත්තෙක් වෙමියි කුසල සින උපද්‍වත්ත. ඒ සිනත් බොහෝ උපකාරයි. මම තෙවර නැත්තෙම් කියන සිනත් බොහෝ උපකාරයි.

- පරෙ මිව්පාදිවයි හවිස්සන්ති. මයමෙන් සම්මාදිවයි හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්ත්බිං.
- අය මිව්පාදිවයියෙන් යුත්තයි. මම සම්මාදිවයියෙන් යුත්ත වන්තෙම් සි අපි සම්මා දිවයියෙන් යුත්ත වන්තෙ මූ සි, කියන කුසල සින උපද්‍වත්ත.
- පරෙ මිව්පාසඩිකප්පා හවිස්සන්ති. මයමෙන් සම්මාසඩිකප්පා හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්ත්බිං.

අන් ඇය මිව්පා සංකල්පයෙන් යුත්තයි, අපි සම්මා සංකල්පයෙන් යුත්තවුවෝ වෙමු. නෙක්කම්ම සංකල්ප, අව්‍යාපාද, අවිහිංසා සංකල්පවලින් යුත්ත වන්තෙමු සි කුසල් සින උපද්‍වත්ත.

- පරෙ මිව්පාවාවා හවිස්සන්ති. මයමෙන් සම්මාවාවා හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්ත්බිං.
- අය මිව්පා වවන භාවිතා කරන ඇයයි. අපි සම්මා වවන භාවිතා කරන්තෙමු සි කුසල් සින උපද්‍වත්ත.
- පරෙ මිව්පාකම්මත්තා හවිස්සන්ති. මයමෙන් සම්මාකම්මත්තා හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්ත්බිං.

අන් ඇය මිව්පා කම්මත්ත කරන ඇයයි. අපි සම්මා කම්මත්ත, යහපත් කම්මත්තවල යෙදෙන ඇයයි කියල සිනත්ත. ඒ කුසල සින උපද්‍වත්ත.

- පරෙ මිව්පාආපීවා හවිස්සන්ති. මයමෙන් සම්මාආපීවා හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්ත්බිං.
- අය මිව්පාආපීවයෙන් ජීවත්වන ඇයයි. අපි සම්මාආපීවයෙන් යුත්ත ඇයයි කියල යුත්තවන්තෙමු සි කියන කළ සින උපද්‍වත්ත.
- පරෙ මිව්පාවායාමා හවිස්සන්ති. මයමෙන් සම්මාසම්මාවායාමා හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්ත්බිං.

අන් ඇය වැරදි වැයම් ඇති ඇයයි. වැරදි උත්සාහයන් ඇති ඇයයි. වැරදි තැන් සඳහා යන්ත උත්සාහ වෙවිව ඇයයි. අපි සම්මා වායාමයෙන් යුත්තයි. අපි නිවන සඳහා උත්සාහය කියලා උත්සාහ කරනවා කියන කුසල් සින උපද්‍වත්ත.

- පරෙ මිව්පාසන්ති. හවිස්සන්ති. මයමෙන් සම්මාසන්ති හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්තබල්.

අන් අය වැරදි මිත්‍යා සිහියන් යුත්තයි, අපි සම්මා සනියෙන් යුත්ත වන්නෙමු සි කුසල සිත උපද්‍රවන්න.

- පරෙ මිව්පාසමාධි හවිස්සන්ති. මයමෙන් සම්මාසමාධි හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්තබල්. අනින් අය මිව්පා සමාධියෙන් යුත්තයි. අපි සම්මා සමාධියෙන් යුත්තවන්නෙමුයි කියන කුසල සිත උපද්‍රවන්න.

- පරෙ මිව්පාණාණී හවිස්සන්ති. මයමෙන් සම්මාණාණී හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්තබල්. අන් අය මිත්‍යා දානයෙන් යුත්තයි, අපි සම්මා දානයෙන් යුත්ත වන්නෙමු සි කියන කුසල සිත උපද්‍රවන්න.

- පරෙ මිව්පාවිමුතත්ති හවිස්සන්ති. මයමෙන් සම්මාසමාවිමුතත්ති හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්තබල්.

අන් අය මිත්‍යා විමුක්තියෙන් යුත්තයි, අපි සම්මා විමුක්තියෙන් යුත්ත සි කියන කුසල සිත උපද්‍රවන්න.

- පරෙ එනම්ද්ධපරේශ්චවිතා හවිස්සන්ති. මයමෙන් විගතපීනමද්ධා හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්තබල්.

අන් අය එනම්ද්ධයෙන් යුත්තයි, අපි එනම්ද්ධයෙන් යුත්ත නො වන්නෙමු සි කියන කුසල සිත උපද්‍රවන්න.

- පරෙ උද්ධතා හවිස්සන්ති. මයමෙන් අනුද්ධතා හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්තබල්. අන් අය ගෝ සංකාවලින් යුත්තයි, බුදාධ රත්තනුය තෙරෙහි, අට තැන සැකයෙන් යුත්තයි. අපි සැකයෙන් මිදෙන්නෙමු සි කියන කුසල සිත උපද්‍රවන්න.

- පරෙ විවිකිවිපි හවිස්සන්ති. මයමෙන් තිණ්ණවිවිකිවිපා හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්තබල්. අන් අය සැක සංකාවලින් යුත්තයි, බුදාධ රත්තනුය තෙරෙහි, අට තැන සැකයෙන් යුත්තයි. අපි සැකයෙන් මිදෙන්නෙමු සි කියන කුසල සිත උපද්‍රවන්න.

- පරෙ කොයතා හවිස්සන්ති. මයමෙන් අක්කොයතා හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්තබල්. අනුත් තොඳ බහුලයි. කිපෙන සූලුයි. අපි නො කිපෙන්නෙමු සි කියන කුසල සිත උපද්‍රවන්න.

- පරෙ උපතාහී හවිස්සන්ති. මයමෙන් අනුපතාහී හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්තබල්. අන් අය බද්ධ වෛරයෙන් යුත්තයි, අපි බද්ධ වෛරයෙන් යුත්තවුවා නො වන්නෙමු සි කුසල සිත උපද්‍රවන්න.

- පරෙ මක්බී හවිස්සන්ති. මයමෙන් අමක්බී හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්තබල්. අන් අය ගුණමතුයි, අපි ගුණමතු නො වන්නෙමු සි කියන කුසල සිත උපද්‍රවන්න.

- පරෙ පලාසී හවිස්සන්ති. මයමෙන් අපලාසී හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙන්තබල්.

අන් අය පලාඩි, යුගග්‍රාහීයි, ලොකු ලොකු අයට වැදගත් අයට තමන් සමානකාට දක්වනවා. ඔවුන් ඇසුරු කරන බව දක්වනවා. අපි එබදු වූ දුබල ගතියෙන් යුත්ත නො වන්නේමු සි කියන කුසල සිත උපදෙශන්න.

- පරෙ ඉස්සකි හවිස්සන්ති. මයමෙන්තු අනිස්සකි හවිස්සාමාති වින්තං උප්පාදෙනවිබං. අනින් අය ලෝකයට රේඛීයා කරන අයයි. අපි රේඛීයා නො කරන්නේමු සි කියන කුසල සිත උපදෙශන්න.
- පරෙ මව්පරී හවිස්සන්ති. මයමෙන්තු අමව්පරී හවිස්සාමාති වින්තං උප්පාදෙනවිබං. අනින් අය මපුරුබවින් යුත්තයි. අපි මපුරුබවින් මිදෙන්නේමු සි කියන කුසල සිත උපදෙශන්න.
- පරෙ සයා හවිස්සන්ති. මයමෙන්තු අසයා හවිස්සාමාති වින්තං උප්පාදෙනවිබං. අනින් අය කපටි අයයි. මෙකරාවක අයයි. අපි කපටි බවින් මිදෙන්නේමු සි කියන කුසල සිත උපදෙශන්න.
- පරෙ මායාවී හවිස්සන්ති. මයමෙන්තු අමායාවී හවිස්සාමාති වින්තං උප්පාදෙනවිබං. අනින් අය මායාකාරී අයයි, අපි මායාවත් මිදෙන්නේමු සි යන කුසල සිත උපදෙශන්න.
- පරෙ එද්ධා හවිස්සන්ති. මයමෙන්තු අනුද්ධා හවිස්සාමාති වින්තං උප්පාදෙනවිබං. අනින් අය තද ගතිය ඇති අය සි, අපි ඒ තද ගතියෙන් මිදෙන්නේමුයි කියන කුසල සිත උපදෙශන්න.
- පරෙ අනිමාති හවිස්සන්ති. මයමෙන්තු අනිමාති හවිස්සාමාති වින්තං උප්පාදෙනවිබං. අන් අය අනිමාති අය සි, මානයෙන් යුත්ත අයයි. අපි මානයෙන්, අනිමානයෙන් මිදුනු අයයි අනිමාති වෙන්නේමු සි කුසල සිත උපදෙශන්න.
- පරෙ දුබිබා හවිස්සන්ති. මයමෙන්තු දුබිබා හවිස්සාමාති වින්තං උප්පාදෙනවිබං. අනින් අය අකිකරුයි, මම/අපි කිකරු වන්නේමු සි කියන කුසල සිත උපදෙශන්න.
- පරෙ පාපමින්තා හවිස්සන්ති. මයමෙන්තු කළුණුමින්තා හවිස්සාමාති වින්තං උප්පාදෙනවිබං. අන් අය පාප මිනුයින් ඇසුරු කරන අයයි. මම/අපි කළුණ මිනුයින් ඇසුරු කරන්නේ වන්නේමු සි කියන කුසල සිත උපදෙශන්න.
- පරෙ පමන්තා හවිස්සන්ති. මයමෙන්තු අප්පමන්තා හවිස්සාමාති වින්තං උප්පාදෙනවිබං. අනින් අය ප්‍රමාදී අයයි. අපි තම අප්‍රමාදීවන්නේමුයි, කොගොමගලේ අප්‍රමාදී වන්නේමුයි කියන කුසල සිත උපදෙශන්න. එය බොහෝ උපකාරයි.
- පරෙ අස්සද්ධා හවිස්සන්ති. මයමෙන්තු සද්ධා හවිස්සාමාති වින්තං උප්පාදෙනවිබං. අන් අය අගුධාවත්ත යුත්ත අය සි, අපි ගුධාවත්ත යුත්ත වන්නේමු සි කියන කුසල සිත උපදෙශන්න.
- පරෙ අහිර්කා හවිස්සන්ති. මයමෙන්තු හිර්මනා හවිස්සාමාති වින්තං උප්පාදෙනවිබං. අන් අය පාපයට ලේඛා තැනි අය සි, අපි පාපයට ලේඛා ඇති අය වන්නේමු සි කියන කුසල සිත උපදෙශන්න.
- පරෙ අනොත්තාපී හවිස්සන්ති. මයමෙන්තු ඔන්තාපී හවිස්සාමාති වින්තං උප්පාදෙනවිබං.

අන් අය පාපයට බිඟ තැකි අයයි, අපි පාපයට බිඟ ඇත්තෙක් වන්නේමු සියන කුසල සිත උපද්‍රවන්න.

- පරෙ ඇප්පස්සුතා හවිස්සන්ති. මයමෙන් බහුස්සුතා හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙනබිං. අන් අය අල්පගුණ අයයි, ඇසු පිරු තැකි අයයයි. අපි බොහෝ දේ ඇසු පිරු තැන් ඇති බහුගුණවුවෝ වන්නේමු සියන කුසල සිත උපද්‍රවන්න.
 - පරෙ කුසිතා හවිස්සන්ති. මයමෙන් ආරද්ධවිරියා හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙනබිං. අන් අය කම්මූලී අලය අය සි, අපි කම්මූලී බවින් අලය බවින් මිදුනු අය, ආරද්ධ විරිය, ඇරුමු විරිය ඇති අය වන්නේමු සියන කුසල සිත උපද්‍රවන්න.
 - පරෙ මූවියස්සන්ති. මයමෙන් උපවිධිතසන්ති හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙනබිං. අනින් අය මූලාවු සිහිය ඇති අය සි, අපි ඇරුමු සිහිය ඇති අය වන්නේමු සියන කුසල සිත උපද්‍රවන්න.
 - පරෙ යුප්පක්කදා හවිස්සන්ති. මයමෙන් පක්කදාසම්පන්තා හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙනබිං.
- අනින් අය ප්‍රජාවන් තොර වූ, යුශ්පාජවූ අයයි, මම/අපි ප්‍රජාවවන්තයෝ වන්නේමු සියන කෙසේ හෝ වන්නේමු සියන කුසල සිත උපද්‍රවන්ත.
- පරෙ සන්දිවිධිපරාමාසි ආධාතාහී යුප්පවිතිස්සග්ගි හවිස්සන්ති. මයමෙන් අසන්දිවිධිපරාමාසි අනාධාතාහී සුප්පවිතිස්සග්ගි හවිස්සාමාති විත්තං උප්පාදෙනබිං.
- අන් අය ස්වකිය දූෂ්ඨී පරාමාසි තොට, දැව්ව ගෙන, අන් ගැරිය නො හැකි සේ ගෙන වාසය කරන්නේ, අපි ස්වකිය දූෂ්ඨී පරාම්ජීනය නො තොට, දැව්ව නො තොට, අන් ගැරිය හැකි සේ පවත් වන්නේමු සියන වාසය කරන්නේමු සියන මේ කුසල සිත උපද්‍රවන්ත.

මෙන්ත මේ කුසල සිත, මෙහෙම උපද්‍රව කුසල සිත බොහෝ යහපත පිළිස පවතිනවා.

බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කරන මේ ධමිය අපි යම් කෙනෙකු යමක් පළමුකොට හිතන්නය ඕන. ඉස්සෙල්ල අපි භාඥනගන්න ඕන. දැන් බුදුරජාණන් වහන්සේ පළමුකොට කරන්නේ මේ සල්ලේබ සූතියේ සල්ලේබ ප්‍රතිපදාවේද වෙනස භාඥන්වලා දෙනවා. මෙන්ත ලෝකයේ අය. මෙතැන ඉත්ත එපා. මෙතැනින් වෙන් වෙන්ත ඕන සියන ත්‍රියාව ප්‍රතිචාරන්නවා. පෙන්නනවා ඉස්සෙල්ලා. පළමුවෙන් තොටයේද කම්ලේ එකයි.

රේලුගට දෙවනි තොටයේද සියන්නේ එක කරන්න නොවයි. කරන්න ඕන සියන සිත උපද්‍රවන්ත. එ කරන්න ඕන සියන සිත උපද්‍රව ගත්තහම, එයා තමයි කවදාහරි ද්වයක එ ත්‍රියාවට එලුණීන ත්‍රියා. අපි කවදාවත්ම බොරු සියන්නේ තැහැයි තැහැයි සියන සිත ඉපැදිදෙවිවේ තැන්නම්, බොරු නො සියනවාය සියන කාරණාව වෙන්නේ තැ. අපි කේලාම සියන්නේ තැහැ, තැහැ සියන සිත

ඉපදේශවලේ තැන්තම් නො කියා ඉත්තවාය කියන කාරණාව වෙන්නේ තැහැ. දැන් මෙ පන්සලට යන්න මින කියන සිත උපන්නේ තැන්තම් පන්සලට යනව කියන කාරණාව වෙන්නේ තැහැ. මම නිවනට යනවාය කියන සිත උපන්නේ තැන්තම් යනවාය කියන කාරණාව වෙන්නේ තැහැ. මම මේ මේ වරද මග හරිනවා කියන සිත උපන්නේ තැන්තම් ඒ වරදෙන් මිදෙනවා කියන කාරණාව වෙන්නේ තැහැ.

ඒ නිසා පලමුකාට ම, මේ එලුමෙන අවුරුද්දේ මේ කරුණු වික ගොඳට අහගෙන, එකින් එක විමර්ශීය කරලා අත් මම උග මෙන්න මේ දේශය නියෙනවා. මම මේ දේශයෙන් මිදෙන්නට යිනැ. කියල භද්‍රනාගෙන පලමුවෙන් ආරම්භ කරන්න, මම මේ වැරද්ද කරන්නේ තැහැ. මම මේ වැරද්දෙන් මිදෙනවා. අන් අය මේ වැරදි කරනවා. මම ඒ වරදට, ඒ ගොඩට වැවෙන්නේ තැහැ. මම එකෙන් මිදෙන්නම් කියන සිත උපදිනවා.

ආපසු ඒ වරදට වැවෙන්න පූජුවන්. කමක් තැ. ආපසු හිතන්න, තැ මම ආයෝ නම් කරන්නෙ තැ කියල. ආයෝමන් කරන්නේ තැ කියල හිතන්න.

එහෙම එහෙම තැවත තැවත තැවත බහුලකාට වරදට වැවී වැවී හරි, දැන් අභි වැවී වැවී නේ ඇවිද්දේ, වැවී වැවී හරි කමක් තැ කැබී කැබී හරි කමක් තැ හිතන එක නවන්තන්න එපා. මම මේක කරන්නේ තැ ආයි කරන්නේ තැ. ආයි කරන්නේ තැහැ. කරන හැම වේලාවකම හිතනවා මිට පස්සය නම් එක කරන්නේ තැහැ. එහෙම තැවත තැවත ඒ කසල සිත උපද්වන්න, එක බොහෝම උපකාරය පූජා විපාක හැවියට ගන්නත්, මේ සෙසු ප්‍රතිපදාවන් තුළට පිවිසෙන්නට, ඒ ගුණයෙන් යුත්තවුවෙකු වෙන්න ඒ ගුණය, ඒ ආරම්භය ආරම්භයක් ම වෙනවා.

.....

ඒ භාග්‍යවත්ත්වූ අරහත්ත්ව තිලෝගුරු බුදුරජාණන් වහන්සේට මාර්ග මේ නමස්කාරය වේවා.

පරික්කමතපරියායෝ: – පරික්කමන පයීය

- සෙයෙපාපි වුනු, විසමා මගේගා, තස්සාස්ස අක්ක්‍රේදා සමා මගේගා පරික්කමනාය, සෙයෙපාපි පත වුනු විසමං තීත්තං, තස්සාස්ස අක්ක්‍රේදං සමං තීත්තං පරික්කමනාය.
- බුදුරජාණන් වහන්සේ වුනු භාමුදුරුවන්ට තැවතන් සිහිපත් කරනවා, පැහැදිලි කරනවා, වුනුය, විෂම මාගීයක් වේ නම්, ඒ විෂම මාගීය අන්හැර බාලා ගමන් යන කෙනාට විෂම නො වූ සම මාගීයක් නියෙනවා. විෂම මාගීය අන්හැරලා යන්න, ගමන යන්න සම මාගීයත් නියෙනවා. විෂම තොටුපොලවල් නියෙනවා. ඒ විෂම තොටුපොලවල් හැරලා සමඟ යහපත්ත්ව නිර්වීයකින් තොටුපොලකින් බැසිගන්න පූජුවන්. විෂම දේ අන්හැරලා ගොඳ දේ භාවිතාවට ගන්න පූජුවන්.

- එවමෙට බො වුනු, විභිංසකස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස අවභිංසා හොති පරේක්කමනාය, පාණාතිපාතස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස පාණාතිපාතා වෙරමණී හොති පරේක්කමනාය, අදින්නාදායිස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස අදින්නාදානා වෙරමණී හොති පරේක්කමනාය, අඩහමවාරිස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස අඩහමවාරියා වෙරමණී හොති පරේක්කමනාය, මූසාවාදිස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස මූසාවාදා වෙරමණී හොති පරේක්කමනාය, පිසුණාවාවස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස පිසුණාය වාචාය වෙරමණී හොති පරේක්කමනාය, එරුශාවාවස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස එරුශාය වාචාය වෙරමණී හොති පරේක්කමනාය, සම්ථප්පලාපිස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස සම්ථප්පලාපා වෙරමණී හොති පරේක්කමනාය, ඇහිජ්ජකාලුස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස ඇහිජ්ජකා හොති පරේක්කමනාය, බණාපන්තවිත්තස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස අඛාපාදා හොති පරේක්කමනාය.

ල් වගේම වුනු, විභිංසකස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස අවභිංසා හොති පරේක්කමනාය, විභිංසාකාරී හිංසාකාරී පූද්ගලයාට ඒකෙන් මිදිලා අවභිංසාවාදී වෙන්න පූලුවන්. දැන් මේ බුදුරජාණන් වහන්සේ මේ කළ දේශනාවේද මූල් කොටසේද අපට පෙන්නලා දුන්නා අකුසලය. අකුසලයෙන් මිදෙන්න උත්සාහවත් වෙන්න කියන එක පෙන්නුවා. ඒ පෙන්නුවේ දුක්ඛ සමුදයයි. දුක පෙන්නුවා. මෙන්න මේ මේ හේතු නිසා, මේ කම් නිසා අත්විදින්න වන විපාක පිළිබඳවයි එහි බියකරු බව දැක ඒකෙන් මිදෙන්න කියන ඉගැන්වීම කළා. රේලගට උත්වහන්සේ ආරම්භයේ පෙන්වුවා නිරෝධය. පටන් ගන්නේ මෙහෙමයි, මාගිය. දුක්ඛ නිරෝධ ගාමිණී ප්‍රතිපදා මාගිය පෙන්නුවා පටන් ගන්නේ කුසල් සිත උපදවන්නයි, මේ මේවායින් මිදෙනුවා කියන, වෙන්වෙනුවා කියන කුසල සිත වබන්න ආරම්භය පෙන්නුවා. රේලගට උත්වහන්සේ මේ කොටසේද පෙන්වනුවා අවභිංසාව හා හිංසාව. හිංසාකාරී පූද්ගලයාට පූලුවන් අවභිංසක වෙන්න. විෂම මාවත විෂම පාර අත්හැරලා හොඳ පාර, පහසු පාර අපි තොරාගන්නවා වගේ, තපුරු විෂම තොටුපොල අතහැරලා හොඳ, සම වූ යහපත් තොටුපොල තොරාගන්නවා වගේ, විෂම බව අතහැරලා, හිස්ක බව අතහැරලා, අවභිංසක බවට පත්වෙන්න පූලුවන්. දැන් මේ පෙන්නන්නේ මොකක්ද? සමුදය හා නිරෝධයයි. හිංසාකාරී බව, යම් පූද්ගලයෙකු හිංසාකාරී නම් ඔහු දුකට හේතු රස් කරනවා. තැවත තැවත දුක උපදවන හේතුයි මේ රස් කරන්නේ. මොනවද? කම්. අකුසල කම් රස් කරනවා හිංසාකාරී පූද්ගලයා. පර පණ නසන කෙනා. සොරකම කරන කෙනා. කාමයේ භැසිරෙන කෙනා. බොරු කේලාම හිස් වවන එරුස වවන කියන කෙනා. දැන් එක විෂම මාවතයි ඔහුට, විෂම තොටුපොලයි. එනතින් බහින්න ගියෙන් තපුරු තැනකටයි බහින්නේ. ඒ පාරේ ගියෙන් තපුරු ගෙනක නිරීසන් අසුර ප්‍රේත නිරයයි. සිව් අපායයි පෙනෙන්නේ. ඒ නිසා මේ විෂම මාවත අත්හරින්න. මේ විෂම තොටුපොල රැකෙන්නේ, බැස්සොත් වැශෙන්නේ තිරීසන් ප්‍රේත අසුර නිරයටයි. ඒ නිසා මූල් මාවත අත්හරින්න. අතහැරලා සිව් අපායයේ දුක තිරුදීද වෙන පැන්නක් නියෙනවා. කුසල පැන්නක්. එ තැනදී උත්වහන්සේ පෙන්වනුවා, සඩ්බ පාපස්ස අතරණී, කුසලස්ස උපසම්පදා, කුසල් වවන්න. කුසල සහගත වෙන්න. මන්න පූලුවන් කෙනෙකුට මාව මෙබදු හිංසකයෙක් නම් මං අනුත්ත හිංසා කරන කෙනෙක් නම් මේ වැරදි මාවතයි. විසම මාවතයි. ඒ මාවතෙන් මිදිලා, සම මාවතක, හොඳ පාරකට එන්න ඉඩ නියෙනවා. හොඳ මාවතකට එන්න ඉඩ නියෙනවා. ඒ හොඳ මාවතට එන්න,

නියෙන අකුසල පැන්ත අනහැන්න ඕන. එහෙම නම්, උත්ත්වහන්සේ දේශනා කරනවා, එවමෙව බො වූජද, විභිංසකස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අවිභිංසා හොති පරික්කමනාය, ඒ විභිංසාකාරී, හිංසාකාරී බවින් මිදෙන්න අවිභිංසක බව නියෙනවා. ඔන්න ගොඳ පැන්ත කුසලය පෙන්වනවා බුදුරජාණන් වහන්සේ. පාණාතිපාතස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස පාණාතිපාතා වෙරමණී හොති පරික්කමනාය, සතුන් මරන්නේ නැතිනම් ඒ විසම මග අන්තරුලා එන්න පාණාතිපාතයෙන් වෙන්වීමක් නියෙනවා. සොරකම් කරන පුරුෂ පුද්ගලයෙක් නම් ඒකත් මිදිලා සොරකම් නො කරන්නෙක්, නො දුන් දේ නො ගන්නෙක් බවට පන්වෙන්න, සම මාවනක් නියෙනවා. අඛණ්මවාරීව නම් වාසය කරන්නේ, එබැඳු පුද්ගලයාට තියෙනවා ඒකත් මිදිලා එන්න තැනක්. බුහුම්වරියාට. බොරු කියන පුරීස පුද්ගලයෙකුට තියෙනවා ඒකත් මිදිලා මූසාවාද විරමණයක්. මූසාවාදයෙන් මිදිලා ඉන්න තැනක් නියෙනවා. කේලාම් කියන කෙනාට, පුරීස පුද්ගලයාට ඒ විසම නැතින් මිදිලා ඉන්න තැනක් නියෙනවා. කේලාම් කිමෙන් මිදුණු බවක් නියෙනවා. විරමණයක් නියෙනවා. එරුෂ ව්‍යවහාර නොකිමේදී, ඉන් වෙන්වීමෙන්. හිස් ව්‍යවහාර භාවිතා කරන කෙනාට ඒ රුහු මාවන අන්තරුදාලා ගාන්ත මාවනකට එන්න පුදුවන් යහපත් ව්‍යවහාර කරලා. දැඩි ලෝහයෙන් යුත්ත කෙනාට සම මාවනක් නියෙනවා දැඩි ලෝහයෙන් මිදෙන්න. ව්‍යාපාදයෙන් තරගෙන් යුත්ත කෙනාට ඒ තරගයෙන් මිදිලා මෙත්ති සිත් ඇති කර ගෙන සම මාවනට එන්න පුදුවන් කම නියෙනවා.

- මිව්‍යාදිවිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සම්මාදිවිස්ස හොති පරික්කමනාය, මිව්‍යාසඩික්පස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සම්මාසඩික්පො හොති පරික්කමනාය, මිව්‍යාවාවසස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සම්මාකම්මන්තො හොති පරික්කමනාය, මිව්‍යාආපිවසස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සම්මාආපිවො හොති පරික්කමනාය, මිව්‍යාවායාමසස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සම්මාවායාමො හොති පරික්කමනාය, මිව්‍යාසතිසස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සම්මාසති හොති පරික්කමනාය, මිව්‍යාසමාධිසස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සම්මාසමාධි හොති පරික්කමනාය, මිව්‍යාකුඩාණිසස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සම්මාකුඩාණ්. හොති පරික්කමනාය, මිව්‍යාව්‍යුත්තිසස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සම්මාව්‍යුත්ති හොති පරික්කමනාය, මිව්‍යා දෘශ්‍යියෙන් යුත්ත පුද්ගලයාට ඒකත් මිදිලා එන්න මේ සම්මා දෘශ්‍යියක් නියෙනවා. මිව්‍යා සංකල්පයෙන් යුත්ත කෙනාට ඒකත් මිදිලා එන්න සම්මා සංකල්පයක් නියෙනවා. වැරදි ව්‍යවහාර භාවිතා කරන පුද්ගලයාට, ඒකත් මිදිලා එන්න තැනක් නියෙනවා, සම්මාමාවාවක්. වැරදි කම්මාන්න කරන කෙනාට ඒකත් මිදිලා කරන්න සම්යක් කම්මාන්න නියෙනවා. වැරදි දිවි පැවැතුම් ඇති කෙනාට ඉන් මිදෙන්න සම්මා ආපිවයක් නියෙනවා. වැරදි ලෝස වැයම් කරන කෙනාට හරි වැයමක් නියෙනවා. වැරදි මින්න සිභියෙන් යුත්ත කෙනාට ඒකත් මිදෙන්න සම්මා සනියක් නියෙනවා. මිව්‍යා සමාධියෙන් යුත්ත කෙනාට ඒකත් මිදිලා එන්න සම්මා සමාධියක් නියෙනවා. මිව්‍යා කුණාණයෙන් යුත්ත කෙනාට ඒකත් මිදිලා එන්න සම්මා කුණාණයක් නියෙනවා. මිව්‍යා ව්‍යුත්තියෙන් යුත්ත කෙනාට ඒකත් මිදිලා එන්න සම හුමියක්, සම්මා ව්‍යුත්තියක් නියෙනවා.

- පිනමිද්ධපරීසුවේතස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස විගතපීනමිද්ධතා හොති පරික්කමනාය, උද්ධත්තස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අනුද්ධවට. හොති පරික්කමනාය, වෙවිකිවිජ්ස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස තිණේණවිවිජ්ස්ස හොති පරික්කමනාය, කොඩනස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අක්කොබා හොති පරික්කමනාය, උපනාහිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අනුපනාහො හොති පරික්කමනාය, මක්බිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අමක්බා හොති පරික්කමනාය, පලාසිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අපලාසො හොති පරික්කමනාය, ඉස්සකිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අතිස්සා හොති පරික්කමනාය. මවිජ්ස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අමවිජ්ය. හොති පරික්කමනාය. සයස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අසාධෙයා. හොති පරික්කමනාය. මායාවිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අමායා හොති පරික්කමනාය. එද්ධස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අනුද්ධිය. හොති පරික්කමනාය. අතිමාතිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අනතිමානො හොති පරික්කමනාය. දුබ්බවස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සොවවස්සනා හොති පරික්කමනාය. පාපමින්තස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස කලුෂණමින්තනා හොති පරික්කමනාය. පමන්තස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස ඇප්පමාදා හොති පරික්කමනාය. අස්සද්ධස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සද්ධා හොති පරික්කමනාය. අහිරිකස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස හිරි හොති පරික්කමනාය. අනොත්තාභිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස ඔන්තප්ප. හොති පරික්කමනාය. අප්පසුනතස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස බාහුසවට. හොති පරික්කමනාය. තුවියස්සතිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස උපවිධිතසනිනා හොති පරික්කමනාය. දුර්පක්දක්ස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස පක්දක්දාසම්පදා හොති පරික්කමනාය. සන්දිවිධීපරාමාසිආධාරානගාහිශුප්පවිතිස්සග්ගිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස ඇස්ඩිවිධීපරාමාසිආධාරානගාහිශුප්පවිතිස්සග්ගිස්ස හොති පරික්කමනාය.

පිනමිද්ධයෙන් යුත්ත කෙනාට එශකන් මිදාලා එන්න විගනපීනමිද්ධයක් - පිනමිද්ධය දුරුකුලු තැනක් තියෙනවා. දුරු කරන තැනක් තියෙනවා. උද්ධව්වස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස - විසිරුණු සින් ඇති කෙනාට නො විසිරුණු සින් ඇතිව වාසය කරන්න පූලුවන් තැනක් තියෙනවා. සැකයෙන් යුත්ත කෙනාට සැකය දුරුකොට වාසය කරන්න පූලුවන් තුමයක් තියෙනවා. තැනක් තියෙනවා. කියෙන කෙනාට, කිපෙන පුද්ගලයාට කිපිමෙන් මිදාලා, නො කිපි ඉන්න පූලුවන් තැනක් තියෙනවා. බද්ධ මෙවරයෙන් යුත්ත කෙනාට බද්ධ මෙවරයෙන් මිදෙන්න පූලුවන් කමක් තියෙනවා. මිදෙන තැනක් තියෙනවා. මක්බිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අමක්බා හොති - ගුණමක පුද්ගලයාට ගුණමක බවින් මිදාලා ගුණමක නො වී ඉන්න පූලුවන් තැනක් තියෙනවා. යුගග්‍රාහයෙන් යුත්ත පුරීසපුග්ගලයාට උද්ධයෙන් පුද්ගලයාට එක්කන් මිදාලා ඉන්න තැනක් තියෙනවා. ලෝකයට රේඛී කරන කෙනාට, පුරීස පුද්ගලයාට ඒ රේඛීවෙන් මිදාලා ඉන්න තැනක් රේඛී නො කරන බවක් තියෙනවා. දැඩි ලෝගයෙන්, මවිජ්‍රේයෙන් යුත්ත කෙනාට, මිදාල ඉන්න මසුරු නො වුණු බවක්, අමවිජ්‍රේයක් තියෙනවා. සයස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස - කපට්, තෙකරාවික පුද්ගලයාට ඒ කපට් බවින් මිදාලා ඉන්න තැනක් තියෙනවා. මායාකාරී පුද්ගලයාට ඉන් මිදාලා ඉන්න මායාකාරී නො වුණු බවක් තියෙනවා. තද ගතිය ඇති පුද්ගලයාට එයින් මිදාලා තද ගතියෙන් නොරව ඉන්න

පුලුවන් තැනක් ක්‍රමයක් තියෙනවා. මානයෙන් යුත්ත කොනාට මානය තැනිකරලා, අනතිමාතිව ඉත්ත පුලුවන් ක්‍රමයක් තියෙනවා. ඒ අතිමාති, අනතිමාති. අපි භූගත් වෙළාවට සාමාන්‍ය සමාජයේද යම් යම් පුද්ගලයෙන්ව හඳුන්වනවා ඔහු නිහතමාති කොනෙක් කියලා. මේ නිහතමාති කියන වචනය සාමාන්‍ය ලෝකයේ කොනෙකුට හඳුන්වන්න සුදුසු වචනයක් නො වෙයි. නිහතමාති කියල කියන්නේ මානය තැසු, මානය තැසුවේ කවුද? රහතන් වහන්සේයි. එනකොට මානය තැසුවේ රහතන් වහන්සේයි. ඇනාගාමී වුනත් මානය තියෙනවා. එනකොට ඇනාගාමී කොනෙකුට කිවිවන් නිහතමාති කොනෙක් කියල වැරදි කනාවක්. එගෙනම් එබදු මානය අඩු කොනෙකුට කියන්න සුදුසු වචනය මොකක්ද? අනතිමාති, කරණීය මෙත්ත සුත්‍රයේ තියෙන්නේ. අපි ගාවිනා කරන නිහතමාති කියන වචනයට යොදාගත්ත ඔහු වචනය තමයි අනතිමාති. මානය තැනි. දැන් මේ හිනෙන්ට පුලුවන්. නේද. අනතිමාති කොනෙක්. මානයෙන් යුත්ත කොනාට ඒකෙන් මිදිලා ඉත්ත අනතිමාති බවක්. අකිකරු කොනාට, අද අකිකරුයි. එයාට අවශ්‍ය නම් හෙට කිකරු වෙන්න පුලුවන්. දැන් බලන්න, වරදෙන් මිදුන්හම කොව්වර ලස්සනද කියල. අංගුලීමාල මේ මොහොතුකට කළින් ඇගිල් මාලයක් කරේ දාගෙන, ලේ පෙර පෙර, කවු කිනිසි අනින් අරගෙන, යක්ෂයෙක්, රාක්ෂයෙක් වගේ දුව දුවුවන් පස්සේ එලවන්නේ. ඒ තපුරු හිංසාකාරී ප්‍රාණසාතී පුද්ගලයා බලන්න මොහොතුත්තින් අහිංසක පුද්ගලයෙක් බට පත්වුනා. -අඩිගාවමුත්තො වන්දිමා - බුදුරජාණන් වහන්සේ උපමාවක් දක්වනවා. කළු වලාකුලකින් වැශුණු හඳ, ආලෝකමන් තැහැ ජේන්න. හැබැයි ඒ කළු වලාකුලු වික දෙබැ කරගෙන පුන්සද මඛල මතුවෙනකොට ලෝකයට ම ආලෝකයි. ලෝකයෙන් අකුර දුරු වෙනවා. ඉතින් අපගේ පිටිතන් සැබැවින් ම පුන් සඳක් වගයි. හැබැයි ඒ පුන්සදේ ආලෝකය පැතිරෙන්නේ තැහැ, මේ අක්‍රිය තමැති සනු වලාකුලන්. මේ සනු වලාකුල අතරින් මුදවා ගන්නාත්, ස්වභාවයෙන් ආලෝකමන් බවක් අපිට බෙන්න පුලුවන්. ඒ නිසා අපි ලග තියෙන මේ සියලු අඩුපාඩුකම් මග හැරලා ඉවත් කරලා කැමැති නම් අර හිත ඉපදේශව්ව වගේ, ඒ හිත උපද්ධවලා විතරක් තතර නො වී ඒක සැබැවක් කරන්න ඔහු වින නම් ඒ ඉන්න තැනින් මිදිලා ඉත්ත පුලුවන් තැනක් තියෙනවා. අකිකරු කොනාට අද අකිකරුයි, තමා හිතවාත් තැ මම අද ඉදා කිකරු වෙනවා. කාවත් කිකරු වෙනවා. හිතවාත් එයාට පුලුවන් අකිකරු බවින් මිදිලා කිකරු වෙන්න.

බලන්න ජන්න හාමුදුරුවන්ගයි, රාභුල හාමුදුරුවන්ගයි වෙනස. රාභුල පූංචි හාමුදුරුවන්ට උඩග වෙනවා තම් උඩග වෙන්න භූගාක් හේතු තිබුනා. භූගක් මතා පුරුෂ ලක්ෂණන් තිබුනා. ද්වසක් බුදුහාමුදුරුවෝ පිණ්ඩපාතයේ වඩිනකොට පිටිපස්සන් උන්වහන්සේ පා ඔසවනකොට පෙනෙනවා යටි පත්‍රලේ තියෙන පුරුෂ ලක්ෂණ. රාභුල හාමුදුරුවාත් කකුල උස්සලා බලනවා, මගෙන් තියෙනවාද කියල. මගෙන් තියෙනව විකක්. ඉතින් බුදුහාමුදුරුවන්ගේ ලක්ෂණය බලා මගෙන් තියෙනවා විකක්. ඉතින් බුදුහාමුදුරුවෝ ඉස්සරහ බලාගෙන වැඩියා බුදුහාමුදුරුවෝ තැවැනිලා ඉදා තියෙනවා රාභුල, මේ කය දිහා බලා වැබවක් තැහැ. උන්වහන්සේ පූංචි අනුගාසනාවක් කළා. රාභුල හාමුදුරුවෝ කල්පනා කළා මේ මෙබදු ඔම්පියක් ලැබේ තියදින්

මොන පිණ්ධ්‍යපාතයක් ද. මම දැන් මේ ගමන තතර කරනවා. අසල වනලැංජුබක් දැක්කා. එතැන තතරවුනා. ගහක් යට වාඩ්වුනා. සූහ වශයෙන් දැක්ක කය බලන්න. උන්වහන්සේ සමාපන්තියට, ධ්‍යානයට සමවුදුනා. සැරීසුත් භාමුදුරුවොට් වැඩම කරලා බුදුරජාණන් වහන්සේන්, සැරීසුත් භාමුදුරුවොට් රාභුල භාමුදුරුවන්ට මග පෙන්නුවා. රාභුල භාමුදුරුවන්ට පුලුවන් වුනා සකලක්ලේශයන් ප්‍රහිණ කර ගන්න.

හැඳි ඒ උන්වහන්සේ පුංචි කාලයේ ඉදෑම, අවුරුදු ගතයි පැවිදි වෙනකාට, එදා අවුරුදු හතකට පස්සය තාත්ත්ව දැක්කේ. උපන් ද්‍රව්‍යයමයි සිඛාර්ථ ක්‍රමරුවන් මේ දරුවට රුෂ්තවත් ගත්තේ නෑ. දරුවට සෙනෙහස තැනුවා නොවේයි. බැලුවා, රාත්‍රියේ නිශේද ඉන්න මව් පුතු දදෙනාට දැක්කා. එහෙත් පුතු සුරතල් කරන්නට ගියහොත් සිප වැළැදගෙනවත් යන්නට ගියාත් මේ ගමන යන්න අමාරුයි. එහෙත් රාභුල ක්‍රමරුවා මෙන් මුළු ලෝක සත්ත්වයා එකම දරු කැලේ සේ සලකා සියලු දෙනාට අනුකම්පා කොට ඒ ගමන උන්වහන්සේ ගියේ. ගිහිල්ල තැවත ජාත ගුම්යට වැඩම කළේ අවුරුදු ගතකට පස්සේයි. එනකාට උපන් පුංචි පුතාට අවුරුදු ගතයි. කිමුල්වතට උන්වහන්සේ වැඩම කරලා, වැඩම කළෙන් බොහෝ ආරාධනාවන් ලැබිමෙන් අනතුරුවයි. ගාක්ෂයෝ විකක් අධිමාතයෙන් යුත්තයි. උන්වහන්සේ වැඩම කරනකාට වැඩිහිටියෝ කළුපනා කළා බාලවෙවා සිඛාර්ථ ගොනමයින්ට වදින්න වෙනවා අපිට. (1.37.24) 26.44 ඒ නිසා පුංචි පුංචි අය ලො වැන්දෙවිවා. වැඩිහිටියෝ වැන්දේ තැහැ. බුදුරජාණන් වහන්සේ යමකප්‍රතිඵායීය පැවා ගාක්ෂවරු දමනය කරගන්න. ක්‍රාතිවරු දමනය කරගන්න යමකප්‍රතිඵායීය පැවා. ඉතින් අදත් සමහර වේලාවට අද වුනත් අපේ තැයින්ට අපි වටින්නේ තැහැ. කවුරුවන් බණ අහන්න එත්තෙන් තැහැ. ගියාට කිසි ගනන්ගන්නේ තැහැ. ඉතින් අපිට යමකප්‍රතිඵායීය පාන්තන් බැහැ නො. බුදුරජාණන් වහන්සේ තම යමකප්‍රතිඵායීය පාලා හරි බණ කිවිවා. උන්වහන්සේ බණ කියල ඉවරවුණන් කවුරුවන් පසුවදාට දානයට ආරාධනා කළේ තැහැ. පසුදින උන්වහන්සේ හිකුණ සංස්යාද සමග කිමුල්වත් තුවර නගරයේ ගෙන් ගෙට පිණ්ධ්‍යපාතයේ වඩිනවා. යොශධරාව දැක්කා පිණ්ධ්‍යපාතයේ යනවා. දුවල ගිහිල්ලා කිවිවා අන්න ඔබගේ පුතා ගෙන් ගෙට සිගා කනවා කියලා. රජපුරුවන්ට හරි සංවිගයක්. අපේ පරපුරු කවදාවන් හිගමන් ගිහිල්ල නෑ. සලුපිළි හැඳිම් බුදුරජාණන් වහන්සේ හමුවීමට ගියා. ගිහිල්ල කියනවා අන් පුතෙ, අපගේ වංශයේ කවුරුවන් හිගමන් කරලා තැහැ. ඇයි අපගේ වංශයට තිගා කරන්නේ? මහරජ, ඔබගේ වංශය ගාක්ෂ වංශයයි. ඒක එහෙම වෙන්න ඇති. මගේ වංශය බුද්ධ වංශයයි. බුද්ධ වංශයේ අය යැපෙන්නේ මෙහෙමයි. බණ කිවිවා. පසුදිනට ආරාධනා කළා. මෙයේ උන්වහන්සේ මේ කිමුල්වතට වැඩම කරන ද්‍රව්‍ය උන්වහන්සේ ඉදෑගෙන බුදුරජාණන් වහන්සේ ගාන්ත සංවර ඉරියවිවෙන් වඩිනවා දැක්ක යොශධරාව පුතාට පෙන්නනවා අන්න පුතෙ තාත්තා. තාත්තාගේ ගනිගුණ, ලක්ෂණ බොහෝම ලොකු වණීනාවක් කරනවා. උන්වහන්සේගේ ලක්ෂණ වික ගුණ වික පැහැදිලි කරනවා යොශධරාව තමන්ගේ පුතාට. පෙන්නලා කියනවා අන්න ගිහිල්ලා දායාද ඉල්ලාගන්න කියලා. රාභුල ක්‍රාතිරයා දුවගෙන ගිහිල්ලා බුදුරජාණන් වහන්සේගේ දකුණු අන් එල්ලෙනවා. එල්ලෙනා

කියනවා, ස්වාමිනි, ඔබ වහන්සේගේ සෙවනත් මට හරි සිසිලක් වෙනවා කියලා. මට දායාද දෙන්න කියනවා. බුදුරජාණන් වහන්සේ එක්කරගෙන ගිහිල්ලා සැරීයුත් රහතත් වහන්සේට බාර දෙනවා මහන කරන්න කියලා. ඉතින් ඒ වෛලාවේ බොහෝම පිබාවට පත්වෙනවා සූඩාවුන් මහ රජතුමා. ඒ කියන්නේ මේ පුංචි හාමුදුරුවන්ට මානය උපදාවා ගන්ට හේතු ගොඩාක් තිබුණා. එකක්, රාජ කුමාරයෙක්. අනෙක සිද්ධාර්ථ කුමරුවාගේ එකම පුතා. රේලුගට සැරීයුත් හාමුදුරුවන්ගේ ගිහායෙක්. රේලුගට බොහෝම උපධිසම්පන් තිබිවා, පුරීස ලක්ෂණවලින් යුත්ත රුප සම්පන්තියක් තිබිවා, දාන සම්පන්තියක් තිබිවා, ඒ වුනත් හරිම අනතිමානියි. රාභුල හාමුදුරුවා තමයි හැමදාම ආරාමයේ මිදුල්, මලුපෙන් මං අමදින්නේ. කණු අරන් දානතේ. වැසිකිලි කැසිකිලි සූඩ කරන්නේ රාභුල හාමුදුරුවායි. එහෙම අරන් දාලා ඒ උපකරණ උන්වහන්සේ තිසි තැන්වල තැන්පන් කරනවා. සමහර වෛලාවට උන්වහන්සේගේ ඉවසීම බලන්න කිකරු බව බලන්න සමහර ගුරුවරු ඒ ඉදල් කොහු වෙනත් තැනෙකින් තියලා විමසනවා. කවුද මේ ඉදල් කොහු තැන් තැන්වල දාලා තියෙන්නේ කියලා. රාභුල තමයි මේවා පාවිච්ච කළේ. රාභුල හාමුදුරුවා කවදාවත්, තැ තැ මම ගන්නේ තැහැ. මම ගන්න දේ ගන්න තැන්වලින් තිවිවා කියල ඕයෙන්න ගියේ තැහැ වැවිහිටියන්ට. බොහෝම තිහඹව අර කණු වික අගෙන දානවා. ඒ විදියෙන් උන්වහන්සේ කිකරු වුනා. වැලි දේශක් උන්වහන්සේ හැමදාම උදියන අතට අරගෙන මේයේ මේ වැලි ඇට ගනනට මට අවවාද ලැබෙන්න කියල ප්‍රාර්ථනා කරලා උඩ දානවා. ඒ උන්වහන්සේගේ කිකරු කමයි.

පන්න හාමුදුරුවා, සිද්ධාර්ථ කුමාරයා උපන්නෙන් මාන් එක්කමයි. සිද්ධාර්ථ කුමාරයා යෙල්ලම් කළෙන් මාන් එක්කයි. සිද්ධාර්ථ කුමාරයා වැලි කෙලියට ගියෙන් මාන් එක්කයි. සිද්ධාර්ථ කුමාරයා මහන වෙන්න ආවෙන් මාන් එක්කයි. උපග්‍රහ වුනා. මට වඩා කෙනෙක් තැ. රේ පස්සේ ආප්‍ර අය කවද මේ සැරීයුත් මූලෙන්ල කියල අග්‍රාවකයන් වහන්සේලාටන් නිනදා කලා. (1.43.00) 32.17 ඒ ගොල්ලා මේ පස්සේ එක්කාසු වෙවිට අයයි. මම මූල ඉදලාම හිටපු එක්කෙනා තේ. පිරිනිවත් පාන මොහොත දක්වාම බැරුවනා ජන්න හාමුදුරුවන්ට දමනය කරන්න. එව්වර උවගුවලා හිටියේ. බුහුම දැන්වය පණවලයි ජන්න හාමුදුරුවන්ට හික්මවා ගන්නේ.

ඉතින් එබදු අකිකරු අය වුනත් කිකරු වෙන්න පුළුවන්. අවශ්‍යතාවය හදුනගන්න විනරයි තියෙන්නේ. යම් කෙනෙකුට පුළුවන්කම තියෙනවා ඒ දුබලතාවය හදුනාගෙන ඒකෙන් මිදෙන්න. පාපම්තස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස කළුණාණම්තනා හොති පරික්කමනාය. පාපම්ත්‍යන් ඇසුරු කරන කෙනාට පුළුවන් තමන් සන්නවසාතනයට, සොරකමට, කාම්මිත්‍යාවාරයට, සුරාවට, සූදුවට යොමුකරන පාපම්ත්‍යයේ තම ඇසුරු වෙන්නේ ඇසුරු කරන්නේ හදුනාගන්නාන් අන් මේ ආගුයෙන් මිදෙන්න ඔහ කියලා කැමැති සිතක් උපන්නොන් එයාට පුළුවන් ඒ පැන්නෙන් මිදිලා කළුණා මිතු ආගුයට එන්න. ඒ වගේම පමන්තස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස - ප්‍රමාදී පුරීස පුද්ගලයාට පුළුවන් පමා බවින් මිදිලා ප්‍රමාදී බවට පත්වෙන්නට පුළුවන්. අගුද්ධාවන්න පුද්ගලයාට පුළුවන් ඒ අගුද්ධාවන්

මිදිලා, ගුද්ධාවෙන් ඉත්ත පූජුවන්කම තියෙනවා. එමෙන්ම පාපයට ලැංඡා තැනි කෙනාට පූජුවන් ඒකත් මිදිලා පාපයට ලැංඡාට උපද්‍රවාගත්ත. පාපයට බිය තැනි කෙනාට පූජුවන් පාපයෙහි බිය ඇති කරගත්ත. ඇසු පිරු තැන් තැනි කෙනාට පූජුවන්, අප්පස්සුන කෙනාට පූජුවන් බහුගුණයක් වෙන්න ඒකත් මිදිලා. කම්මැලියාට පූජුවන් කම්මැලි බවින් මිදිලා, කම්මැලි නො වුණු කෙනෙක් බවට පත්වෙන්නට. අලය නො වුණු කෙනෙක් බවට පත්වෙන්නට පූජුවන්. වියේය ඇරඹු කෙනෙක් බවට පත්වෙන්නට පූජුවන්. සිහි මූලා වෛව් කෙනාට පූජුවන් තිතරම කුසල් සින එලුඟ සිටින තරමට සිහි උපද්‍රවා ගත්ත කෙනෙක් බවට පත්වෙන්නට. ප්‍රජාවෙන් දුබල කෙනාට පූජුවන් ඒ දුබල බවින් මිදිලා, ප්‍රජාවන්තයක් වෙන්න. ස්වකිය දෘශ්‍යීයෙන් දැඩිව ගෙන ග්‍රහණයකාට අන්නාහැරියහැකි සේ දැඩිකාට අල්ලාගෙන ඉත්ත කෙනාට පූජුවන් ඒ තත්ත්වයෙන් මිදිලා ස්වකිය දෘශ්‍යී දැඩිකාට නො ගෙන පරාම්ඝීනය නොකාට අන්හරින බවකින් මේ අපි භාවිතා කරන අද ද්‍රව්‍යේ අපි යම් යම් ප්‍රමාණයෙන් සම්මා ද්‍රව්‍යීයයි කියල හඳුනා ගත්ත දේ පවා අන්හරින්න වෙනවා. අන්හරින්න පූජානම් වෙලා ඉත්ත මින. අපි ගත්ත දේ හරි, ඒකමයි තැන කියල හිටියොත් වැරදියි. අපි කිවිල අර අහක බලාගෙන ඉත්ත එක්කෙනාට, හරි පැත්ත පෙන්නනවා. එය හිතුවොත් මම හරි පැත්ත ඉත්තවා කියල, වැරදියි. කන්දක් පෙන්නනවා. දැන් මම හරි දේ ද්‍රකිනවා කියල හිතුවොත් දෘශ්‍යීයට දාලා, වැරදියි. ඒක අන්හරින්න වෙනවා. දැන් අපි කන්ද කියන තැන අන්හරිනව තේ ගලක් පෙන්නලා. ගල කියන තැනට එන්න නම් හරි දැන් මම ඇත්තම ද්‍රකිනවා කියල හිතුවොත් වැරදියි. දැන් අපි එතැනින් රේඛාට පෙන්නුවා ඒ ආසන්නයේ තියෙන මහ ගහක්. රුස්ස ගහක්. දැන් ගහ දිභා බලාගෙන මම හරි තැන ද්‍රකිනවා කියල හිතුවොත් වැරදියි. ඒක අන හරින්න වෙනවා. දැන් අපි පෙන්නුවා ඒ ගහේ එක පැත්තක්. වම් පැත්තට ගිය අන්ත බලන්න. දැන් හරි ඒ වම් පැත්තෙන අන්තේ අනින් පැත්ත මට පේනවා දැන් දැන්නම් හරි මොකක්වන් මින තැහැ. කවුරුවන් මින තැහැ කියලා මොකද තාමන් හරි තැන දැක්කේ තැහැ. දැන් අපි අන්තිමට සේ පෙන්නුවේ ඒ අන්ත අගින් බලන්න කියල කියන කාට මන්න පෙනුනෙ එතකාටයි හරි තැන. දැන් එතකාට අර පිළිවෙළින්, පිළිවෙළින් අන්හැරගෙන අන්හැරගෙන තාව නම් අර ගත්ත ගත්ත තැන දැඩිකාට හිටියනම් බැ. ඒ වගේ අපි අද ද්‍රව්‍යේ මේ මාගී ප්‍රතිප්‍රාව තුළන් භාවිතා කරන, හරිය කියල අපි මෙනෙහි කරන දේවල් යම් විටක වර්ධනවා. රේ එහාට යන්න වෙනවා. සම්මා ද්‍රව්‍යීය කියන එක එකක්.

මොකද ස්වභාවයක් හැවියට පෙන්නලා තියෙනවා ඇුර ඇති තැනෙක, ඇුර ඇති තැනෙක, අපි දන්නව දැන් ඇුර තැනිවෙන්නේ ආලෝකයෙන්. ආලෝකය ඉපැද්දේද්විවොත් ඇුර තැනි වෙනවා, එලිය උපද්‍රවා කියල දන්නවා. එතකාට අපි හිතමු අපි වොට් පහක බල්බි එකක් දැල්වා. දැන් ඇත්තට ම ඇුර දුරු වූනා. ආලෝකය පහළවූනා. 38.14 (1.48.59) දැන් පෙනෙනවා. හබැයි දැන් අපි හිතුවොත්, දැන් හරි මම එලිය උපද්ද්‍රවාගත්ත කියල, සම්පූණී තැහැ. ඇයි. අපි එතැන වොට් පහලාවේ බල්බි එකක් දැල්වාවොත්. එලිය වැඩි වෙනවා නො. එලිය වැඩිවෙනවා කියන්නේ මෙතැන ඇුරත් තිබිල තියෙනව තේ. දැන් වොට් පහේ බල්බි එකක් ආලෝකයෙන් සැහීමකට

පත්වුනොත්, එය පහෙනුයි ආලෝකය ලබන්නේ. දැන් පහලාවේ ආලෝකය උපද්‍රවාගෙන දැන් නම් හරි, ඇදුර දුරු කළා කියල හිතුවාත්, වැරදියි. විසිපහෙ බල්බි එකක් දැල්වුවාත් ඒ එලියට වැඩි එලියක් එනවා. වැඩි එලියක් එනවා කියන්නේ ඉස්සෙල්ලා එලියයි කියාපු තැන ඇදුරක් තිබිල තියෙනවා. පහලාවේ බල්බි එක දැල්වාපු තැන ඇදුරක් තිබිල තියෙනවා. ඒ ඇදුර දුරුවෙලායි දැන් හරි කියල හිතුවාත් ඔය තරමින්, අපි පණහ බල්බි එකක්, සිය බල්බි එකක්, දාහ එකක් දැල්වන්න, දැල්වන්න අපට පෙනෙනවා එලිය වැඩි වෙනවා. එලිය වැඩි වෙනවා කියන්නේ අපට නො පෙනෙන ඇදුරක් එතැන තිබිල තියෙනවා. අපි එලියයි කියල කතා කරපු තැන ඇදුරක් තිබිල තියෙනවා. ඒ වර්ගේ අපි සම්මා දිවියියයි කියල අද කතා කරන තැන මිත්‍යාධාරීයක් තියෙනවා. වරදක් තියෙනවා. එතකාට අපි එක පහතකින් බැහැ. අපි පහ දැල්වාවා. අපි පහලාව දැල්වනවා. විසිපහ දැල්වලා බලනවා, පණහ දැල්වනවා. සිය දැල්වනවා. පන්සිය දැල්වනවා. දාහ දැල්වනවා. මේ විදියෙන් අපි අර හරිය කියල අරගත්ත එක රේ වැඩි තැනකට අපි මේ මාරගය වඩනවා, වැඩනවා කියන්නේ ඒකයි. එකම තැන නොවයි. ඒ තිසා අපි සූදානමින් ඉන්න ඕන, මේ ඇතිකරගත්ත දෘජීය, සංකල්පය ඒකමයි, හරි එතැනමයි කියන එක හිටියොත් නතර වෙනවා. අතහැන්න සූලුවන් බවකින්, රේ වඩා හොඳ දැක්මක් ලැබුනොත්, ආගුව කෙලෙස් ගෙවෙන හොඳ තැනක් ලැබුනොත් එතැන ඇසුරු කරන්න බලාපාරොත්තුවෙන් ඉන්න ඕන. ඒ තිසා එහෙම දැඩි කොට ගත්ත දෘජීයවලින් මිදිලා, දෘජීයින්ගේ පරාමැණියෙන් දැඩිකොට ගත්ත ගුණයෙන් මිදිලා, දෘජීයවාදයන්ගෙන් සපුරා මිදුණු තැනක් තියෙනවා මේ ලෝකයේ ඉන්න.

එයේ උපද්‍රවහනයේ දේශනා කරල දැන් හතරවෙති ආකාරයක් උපද්‍රවහනයේ දේශනා කරනවා එයේ උපද්‍රවහනයේ දේශනා කරල දැන් හතරවෙති ආකාරයක් උපද්‍රවහනයේ දේශනා කරනවා

උපරිභාවපරියායෝ: – උපරිභාවපය්සාය

- සෙයාපාහි වුනු, යෙ කෙවි අකුසලා ධම්මා සබලේ තේ අධ්‍යාපාවං ගමනීය යෙ කෙවි කුසලා ධම්මා සබලේ තේ උපරිභාවං ගමනීය.
- එවමෙව බො වුනු, විහිංසකස්ස සුරිසසුග්ගලස්ස අවහිංසා හොති උපරිභාවාය. පාණාතිපාතිස්ස සුරිසසුග්ගලස්ස පාණාතිපාතා වෙරමණී හොති උපරිභාවාය. අදින්තාදායිස්ස සුරිසසුග්ගලස්ස අදින්තාදානා වෙරමණී හොති උපරිභාවාය. අඛණ්මවාරිස්ස සුරිසසුග්ගලස්ස අඛණ්මවරියා වෙරමණී හොති උපරිභාවාය. මූසාවාදීස්ස සුරිසසුග්ගලස්ස මූසාවාදා වෙරමණී හොති උපරිභාවාය. පිසුණාවාවසස්ස සුරිසසුග්ගලස්ස පිසුණාය වාවාය වෙරමණී හොති උපරිභාවාය. එරුෂාවාවසස්ස සුරිසසුග්ගලස්ස එරුෂාය වාවාය වෙරමණී හොති උපරිභාවාය. සම්ප්‍රේලුපිස්ස සුරිසසුග්ගලස්ස සම්ප්‍රේලුපාපා වෙරමණී හොති උපරිභාවාය. අහිජකාලුස්ස සුරිසසුග්ගලස්ස අනහිජකා හොති පරේක්කමනාය, බ්‍යාපන්තවිත්තස්ස සුරිසසුග්ගලස්ස බ්‍යාපාදා හොති උපරිභාවාය. බ්‍යාපන්තවිත්තස්ස සුරිසසුග්ගලස්ස බ්‍යාපාදා හොති උපරිභාවාය. මිවජාදිවියිස්ස සුරිසසුග්ගලස්ස සම්මාදිවියි හොති උපරිභාවාය. මිවජාසඩික්පස්ස සුරිසසුග්ගලස්ස සම්මාසඩික්පා හොති

දුරපෑරිභාවාය. මිච්චාවාලස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස සම්මාකම්මන්නො හොති දුරපෑරිභාවාය. මිච්චාකම්මන්තස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස සම්මාභ්‍යිවා හොති දුරපෑරිභාවාය. මිච්චායාමස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස සම්මාවායාමා හොති දුරපෑරිභාවාය. මිච්චාසතිස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස සම්මාසති හොති දුරපෑරිභාවාය. මිච්චාසමාධිස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස සම්මාසමාධි හොති දුරපෑරිභාවාය. මිච්චාකුදාණීස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස සම්මාකුදාණී හොති දුරපෑරිභාවාය. මිච්චාවිමුන්තිස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස සම්මාවිමුන්ති හොති දුරපෑරිභාවාය. පීනමිද්ධිපරිපුවිධිතස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස විගතපීතමිද්ධිතා හොති දුරපෑරිභාවාය. උද්ධිතස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස අනුද්ධිවිවා. හොති දුරපෑරිභාවාය. වෙවිකිවිපිස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස තිණ්ණවිවිකිවිපතා හොති දුරපෑරිභාවාය. කොඩනස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස අක්කොඩා හොති දුරපෑරිභාවාය. උපතාහිස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස අනුපතාහා හොති දුරපෑරිභාවාය. මක්බිස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස අමක්බො හොති දුරපෑරිභාවාය. පලාසිස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස අපලායො හොති දුරපෑරිභාවාය. ඉස්සුකිස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස අනිස්සා හොති දුරපෑරිභාවාය. මවපරිස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස අමවපරියා හොති දුරපෑරිභාවාය. සයස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස අසායේයා හොති දුරපෑරිභාවාය. මායාවිස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස අමායා හොති දුරපෑරිභාවාය. එද්ධිස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස අනුද්ධියා හොති දුරපෑරිභාවාය. අත්මාතිස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස අනත්මානො හොති දුරපෑරිභාවාය. දුබිබවස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස සොවවස්සතා හොති දුරපෑරිභාවාය. පාපමින්තස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස කළුණුණමින්තතා හොති දුරපෑරිභාවාය. පමන්තස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස අප්පමාදා හොති දුරපෑරිභාවාය. අස්සද්ධිස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස සද්ධා හොති දුරපෑරිභාවාය. අහිරිකස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස හිරි හොති දුරපෑරිභාවාය. අනොත්තාපිස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස ඔන්තප්ප. හොති දුරපෑරිභාවාය. අප්පසුනතස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස බාහුසව්ව. හොති දුරපෑරිභාවාය. තුසිනස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස විරෝධම්හො හොති දුරපෑරිභාවාය. මුවයස්සතිස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස උපවිධිතස්තා හොති දුරපෑරිභාවාය. දුප්පසක්කස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස පක්කදාසම්පදා හොති දුරපෑරිභාවාය. සන්දිවිධිපරාමාසිභාධානගාහිදුප්පවිතිස්සග්ගිස්ස පූරීසපුග්ගලස්ස ඇසන්දිවිධිපරාමාසිභාධානගාහිදුප්පවිතිස්සග්ගිස්ස හොති දුරපෑරිභාවාය.

එහිදී උන්වහන්සේ දේශනා කරනවා මේ උන්වහන්සේ පෙන්තාපු අකුසල පැන්තයි. අනුන් කරන, අනුන් සතුවූ අකුසල පැන්ත උන්වහන්සේ පෙන්වනවා පහනට හෙළන්තක්. අහනට හෙළන ගනියක්. අව්‍යාච්‍යතා, තිරිසන්, ප්‍රෝත, අසුර, මේ තිරයට හෙළන ධම්. පාප ධම්. පහනට හෙළන ධම්. මේ ජිවිතයේ මේ පාප ධම් තියෙන මකනා පහන්කාට සලකනවා. කවුරු හරි හිංසා කරන මකනෙක් නම් ලෝකය එයාට ගරු කරන්නේ නැහැ. කවුරු හරි සතුන් මරණ, සොරකම් කරන, කාමයේ වරදවා හැසිරන, බොරු කියන, කියන, මක්ලාම් කියන, එරුය වචන කියන, හිස් වචන කියන, මින්යාදෘශ්ධියෙන් යුත්ත, තොළධයෙන් යුත්ත, දැඩි ලෝගයෙන් යුත්ත, මකනෙක් නම් එයාට ලෝකයේ ගෞරවයක් නැහැ. එයාට පහන්කාට සලකනවා.

එහන් යම් කෙනෙකු ඒ අකුසල පැන්ත අතහැරල නම්, කයල සහගත නම්, ඔහු උසස්භාවයට පත්වෙනවා. මේ පිචිනයෙන් එය ලොකික වශයෙනුත්, බොහෝ දෙනා අතරේ යහපත් කෙනෙක්ය, උත්තමයෙක්ය මනුෂ්‍ය ධම් ඇත් කෙනෙක්ය, දේවධම් ඇත් කෙනෙක්ය, 44.25 කියල සමාජයේ ගොරවයට සන්භාවයට පත්වෙනවා. මරණීන් මත්තෙන් පහනට යන්නේ තැහැ. ඉහළට යනවා. ආධාතමික පැන්තෙන් ඔහු උසස් උසස්වූ ගණ ප්‍රතිපදාවන් පුරුන්න සුදුස්සෙයක් වෙනවා.

සබ්ඩ පාපස්ස අකරණී, කුසලස්ස උපසම්පදා. සවිත්ත පරීයෝදපතා, එත් බුද්ධාත සාසතා.

ගොවිතැනක් කරලා සරු අස්වැන්නක් ලබන්න යම් ගොවියෙකු කැමැති නම්, යම් සරුසාර පුංචි දෙයක් වපුරුලා ලොකු අස්වැන්නක් ලබන්න ඒ ගෙනිවිව ප්‍රමාණය වැඩිකරගන්න කැමැති නම්, ඔහු සරු අස්වැන්නක් ලබන්න කැමැති නම්, අස්වැන්න ලබන්න නම් ඔහු බිජ වපුරුන්න මින. වපුරුන්න බැහැ තේ කැමෙල්ක. සකස් කර ගන්න පොලුවක් තියෙන්න මින. පොලුව සකස් කරන්න බැහැ කැමෙල් තියෙදි, කඩු පුදුරු තියෙදි. උල් මූල් තියෙදි. එහනම් ගොවිතැනේ දී අපට තියෙනව අනුපිළිවෙළක්. ඉස්සෙල්ලා කැමෙල් කපන්න මින. කැමෙල් කපල ගිනි තියන්න මින. මත්න කඩු පුදුරු කැමෙල් ඉවත් කළා. දැන් කැමෙල් කඩු පුදුරු වික ඉවත් කරලා. ගහ කොල ඉවත් කරලා, හරි දැන් මට අස්වැන්නක් ලැබේවි කියලා හිතුවාත්, ඒ ගොවියා මොඩයි. ඇයි, තාම පොලුව සකස් කමුණ් තැ. වැපුරුවෙන් තැ.

දැන් කැමෙල් කපල, ගිනි තියල, රේලගට අර උල් මූල් ගලවලා, දුඩු වැට ගහලා, බිජ වපුරුන්න සුදුසු සේ පොලුව හදන්න මින. දැන් පොලුව සකස් කරල එය හිතුවාත් දැන් මට සරු අස්වැන්නක් ලැබෙනවා. මං කැමෙන් කැසුවා. දැන් පොලුවන් සකස් කරලයි තියෙන්නේ. දැන් සරු අස්වැන්නක් ලැබේයි කියල හිතුවාත්, ඒ ගොවියා මොඩයි. මොකද, අස්වැන්න ලැබෙන්න මින කාරණාව තාමන් යෙදිල තැහැ.

දැන් තවත් කෙනෙක් කැමෙන් කපල, ගිනි තියල, පොලුවන් සකස් කරල, දුඩු වැටන් ගහලා, වැෂිපිමෙන් කරනවා. දැන් එය සරු අස්වැන්නක් බලාපොරොත්තුවුතොත් ඒක සාධාරණයි. මෙනෙන මේ වගේ මේ සාසනය තුළ අපි බලාපොරොත්තුවන අරමුණ තිවනයි. ලැබෙන්න නම්, කැමෙල් කපන්නන් මින. ගැබැයි, වනං පින්දා, මා රැක්බං කැමෙල් කපන්න. ගස්කපන්න එපා. ඒ කියන්නේ අකුසලය දුරු කරන්න මින. කැමෙල් කපනවා වාගේ ගොවියා, අකුසල් දුරු කරනවා. කඩු පුදුරු ඉවත් කරනවා. රේලගට සිලය. මේ කියන්නේ සිලය. අකුසල වික දුරු කරන්න. සිල්වන් වෙන්න. දැන් සිල්වන් වෙලා හිතුවාත් දැන් අපි සිල්වන් අය. අපි කාටවත් වැරදි කරන අය තෙවෙයි. අපි තිවන් දකිනවා කියලා හිතුවාත් කැමෙල් කපලා, පොලුව හදන්නෙන් තැතුව, වපුරුන්නෙන් තැතුව, අස්වැන්න බලාපොරොත්තු වෙන මොඩ ගොවියා වාගයි.

සමහරු කියනවා නේ, අපි පවු කරන්නේ තැනැ. මොකටද පත්සල් යන්නේ, අපි කාටවන් හිරිහැර කරන ආය නෙවයි, අපි මොකටද බණ අභන්ත යන්නේ. අර කැලේ කපල දැන් අස්වැන්න බලාපොරෝත්තුවෙන් ඉන්නවා වාගයි. සමහර ආය ඉන්නවා, අකුසලය දුරු කරලා කැලේ කපල, පොලුවන් හදලා. කුසල් කරනවා. දන් පින්කම් වික කරනව. එහෙම කරනව ගමන් එය හිතනවා අපේ බලාපොරෝත්තු ඉඩු වේවි. අපි මොකටද තව දෙයක් කරන්නේ. අපි කුසල් කරනවා නේ. 40.33. උදේ ඉදෂ රී වෙනකම්ම. එය හිරියට කැලෙන් කපල, පොලුවන් සකස් කරල වැශිරුවේ තැනි කෙනා වගයි.

යම කෙනෙකු කැලෙන් කපල, අකුසලයන් දුරු කරලා. කුසලයන් වබලා, තවත් කළ යුත්තක් තියනවා, සවිත්ත පරියාදපතං – සිත පවිතු කරන්න ඕන. දැන් කුසලය වැඩුවා කියන්නේ හිත යම් කිසි ආකාරයකට පවිතු කිරීමක් කළා. හිතේ අවදිවෙන කෙලෙස් යටපත් කළා. හැඳුයි අනිත් එක කෙරුණෙන තැනැ තාම. වැශිරීම ප්‍රජාව දියුණු කිරීම. අකුසලය දුරු කරනවා කියන තැන කැලේ කපනවා කියපූ තුන සිලයට අයිතියි. සමාධියට අයිති තැන පොලුව සකස් කරනවා. සකස් කරපූ පොලුවක තමයි වපුරන්න ඕනෑ. සමාධිමත් සිතක්, කුසල සිතක් තැනිව මේ අනුසය ධම් දුරු කරනවා කියන එක වෙන්නේ තැ. වපුරන්න සුදුසු තැනක් හදන්න ඕනෑ.

ඉතින් මේ බුදුරජාණන් වහන්සේ මෙතැනිදී දේශනා කරන්නේ මේ පහතට හෙළන මේ අකුසල ධම්, මේ ඉහළට තග්ගන, ඉහළට මතකරන, කුසල ධම්. මෙන්න මේ අකුසල ධම්යන් දුරු කරලා, අකුසල ධම්යන්ගෙන් වෙන්වෙලා, හිංසාකාරී පුද්ගලයාට අවිහිංසක වෙමින් – දැන් මෙතෙක් පහතට හෙළන පැත්තේ පහතට යන පැත්තේ හිටිය තම් ඉහළට යන පැත්තට එන්න පුළුවන්. උබට යන පැත්තට වැශෙන්න පුළුවන්. යම් කෙනෙකු ප්‍රාණසානී වෙමින් පහතට හෙළන ධම් අයෝගාවං ගමනීය – පහතට හෙළන පැත්තේ හිටියතම්, පහතට වැශෙන පැත්තක හිටිය තම්, මෙලාවින්, පරලොවින් තිවතින් ඇත්වෙන බවක හිටිය තම් එයට පුළුවන් උසස් බව ඇති කරන උගත් බව ඇති කරන. පාණාතිපාත, ප්‍රාණසානයෙන් වෙන් වෙන්න. උසස් බව ඇතිකරන මේ ධමිනාවය තොරගන්න පුළුවන්.

ඒ කියන්නේ අර ඉස්සල්ලා සමුදය තිරෝධය පෙන්නුවා. දැන් පෙන්නනවා සමුදය දුරු කරලා තිරෝධය ඇයුරු කරන්න. මහා දික ඇතිකරන පැත්ත අනුරුදල දාලා සිත කුසල සහගත කරගන්න.

ඒ විදියෙන් අර කරුණු හතලිස් හතර ම තැවත පෙන්වනවා උන්වහන්සේ, හොරකම් කරන කෙනාට පුළුවන් ඒ පහතට හෙළපූ ධම් වික ඉවත් කරලා, ඉහළට මයෙවලා, සොරකමින් මිදිලා, සොරකමින් මිදුණු තැවත එන්න පුළුවන්. 52.23

අඛුණ්මාලීව වාසය කරන, ඒ පහළට හෙළන වෙන කෙනාට පූඩුවන් ඒ පහතට යන මාවතෙන් මිදිලා ඉහළට යන මාවතට එන්න. බොරු කියන කෙනාට පූඩුවන් එරුස වවන, හිස් වවන කියන කෙනාට පූඩුවන්, එනැනින්, ඒ පහළට හෙළන, සමාජය තුළ පිරිහිමට ලක්වෙන, මරණීන් මතු පහත දුගතියට යන, නිවතින් ඇත් කරන, නිවතින් පහත් කරන, ඒ පැන්ත අනහැර දාලා, නිවතට පමුණුවන, සුගතියට පමුණුවන, සමාජය තුළ ගොරවයට උසස් භාවයට පත්කරවන, බොරුවෙන්, තේල්මින්, එරුසවතෙනෙන්, හිස්වතෙනයෙන් මිදිණු, යහපත් වවන හාවිනා කරන කෙනෙක් වෙන්ත පූඩුවන්. 53.17

අහිජකාවෙන්, දැව් ලෝගයෙන් යුක්ත කෙනාට පූඩුවන් ඒ පහත් බවට පත් කරන පැන්තෙන් මිදිලා උසස් බවට පත් කරන ස්වභාවය ඇති කරන අන්තිජකාවට එන්න.

ව්‍යාපාදයෙන්, තරගෙන් යුක්ත කෙනාට පූඩුවන් ඒ පහතට හෙළන ධම් වික අනහැරල දාලා උසස් බවට පත්කරන ඒ ධම් වික හාවිනාවට ගන්න.

මිත්‍යා දෘශ්ධිය, මිත්‍යා සංකල්ප, මිත්‍යා වාචා, මිත්‍යා කම්මන්ත, මිත්‍යා ආභිව, මිත්‍යා වායාම, මිත්‍යා සති, මිත්‍යා සමාධි, මිත්‍යා ග්‍රානා, මිත්‍යා විමුක්ති, මේ අංග දහයෙන් යුක්ත කෙනාට පූඩුවන් ඒ විශෙන් මිදිලා ඉහළට ඔසොවන උසස් භාවයට පත් කරන, සම්මා දිවිධි, සම්මා සංකල්ප, සම්මා වාචා, සම්මා කම්මන්ත, සම්මා ආභිව, සම්මා වායාම, සම්මා සති, සම්මා සමාධි, සම්මා ග්‍රානා, සම්මා විමුක්ති, මේ කියන උසස් බව ඇතිකරන ධම්නා වික හදාගන්න පූඩුවන්. ඒ පැන්තට එන්න පූඩුවන්.

පින මිද්ධයෙන්, විසිරුණු සින් ඇති, යැක සහිත කෙනාට පූඩුවන් ඒ කම්මලී බව දුරු කරලා ව්‍යුහිරුණු බව දුරු කරලා, අලස බව දුරු කරලා, විවික්වාව දුරු කරලා, යහපත් පැන්තට එන්න. පහතට හෙළන ධම් අනහැරලා, උබට ඔසොවන ධම් පැන්තට පිවිසෙන්න පූඩුවන්.

කුළුධ කරන කෙනාට, වහා කිපෙන කෙනාට, බද්ධ මෙරය ඇති කෙනාට, ගුණමත කෙනාට, යුගුගාහි කෙනාට, රේඛී කරන කෙනාට, මසුරු බව ඇති කෙනාට, කපට කෙනාට, මායාව ඇති කෙනාට, මායාකාරී කෙනාට පූඩුවන් එයා අකුසල පැන්තෙන් මිදිලා පහතට හෙළන ධම්යන්ගෙන් මිදිලා, උබට ඔසොවන, උසස් භාවයට පත් කරන ධම්යන් ඇති කර ගන්න.

තද ගත් ඇති, මානයෙන් යුක්ත, අකිකරු කෙනාට, පාප මිත්‍යයන් ඇති කෙනාට, පමාදි කෙනාට, අගුද්ධාවන්තයාට, පාපයට ලේඛා තැනි කෙනාට, පාපයට බිය තැනි කෙනාට, අල්පගුණ, ගුළුවන් බවක් තැනි කෙනාට, පූඩුවන් ඒ පහළට හෙළන ධම්නා විශෙන් මිදිලා, ඉහළට ඔසොවන ඒ ඒ ධම්නාවයන් ඇසුරුකොට වාසය කරන්න.

කුසිත කොට පූඩුවන් ඒ පහතට හෙළෙ ධමියෙන් මිදිලා වියීය ආරම්භ කරන්න. සිභි මූලා වෛවා කොට පූඩුවන් එලඹ සිවි සිභිය උපද්‍රවාගෙන, උසස් භාවය ඇති කරන ධමියට එන්න.

ශ්‍රේෂ්ඨ කොට, පූඩුවන්, ප්‍රජාවන්න වෙන්න. වුල්ලපන්තක හාමුදුරුවෝ ශ්‍රේෂ්ඨාංශයක් කියන අදහස බොහෝ දෙනා අතරේ ඇත්තුවෙන්. උන්වහන්සේට පූඩුවන් වුනා මහා ප්‍රජාවන්තයෙක් වෙන්න. ඒ වගේම උගේ බව ඇති කරන ප්‍රජාවන්තයෙක් වෙන්න පූඩුවන්.

ඇතිකොට ගත්ත, දැඩිකොටගත්ත දෘශ්‍යීය අත් තො හැර ඉන්නේ තැනිව ඒ දෘශ්‍යීය අතහැන්න පූඩුවන් වෙනවා. අපි දන්නවා සමහර අය ඉන්නවා යම් යම් ධමියන් ඇසුරු කරලා මේ සාසනය තුළ ම, හරිනම් මේකමයි, මේකමයි තිවුරදි කියලා පූද්ගල විශ්වාසයන් එක්ක දැඩිකොට ගත්ත 57.15 අය. රහනන් වහන්සේලා ඇවිල්ලා, බුදුවරු පහලවෙලා බණ කිව්වන් පිළිගන්නේ තැහැ. නැතු නැතු අපේ හාමුදුරුවෝ කියන එක තමයි හරි. ඔය අනික් ඒවා මක්කොම මින්යාදෘශ්‍යීයි. අත්ත මතයක් දැඩිකොට ගත්තහම තියෙන හායානක කම්.

අපේට අදට තේරෙනවා, අපි ඉන්න තැන හරි මේ කොලෝස් තැනෙයන තැනකයි අපි ඉන්නේ. නමුත් ඔයිට වබා හරි තැනක්, ඔයිට වබා ඉහලින් තැනක් කියාදෙන කොනෙක් හම්බවෙන්න පූඩුවන්. එතකොට අපි දක්ෂ වෙන්න මින එතන පරික්ෂා කරල බලල, මිට වබා ඉක්මණීන් කොලෝස් සංසිද්ධා බවක් එතැන තියෙනවද කියල. ඒ කට නැ නැ අපට කාගෙවන් බණ මින නැ කියල, මේ ඇති කියල හිතුවාන් ඔන්න මේ කියන අහපු සේරම පැන්තක.

ඇයි අපේ තුගක් දෙනෙකුට වෙලා තියෙන්නේ ඔක තො. ඉහලට යන්න බැහැ. දැඩිකොට අරගෙන. තමන් ගත්ත දෘශ්‍යීය දැඩිකොට අරගෙන, අනික් කොවිවර දේ ඇහුවන් ඇහෙන්නේ නැ වගයි. කළයක් අනික් පැත්තට හැරවිවා වාගයි. කොවිවර වතුර වක් කළත්, කට බිමට හරවලා තම් තියෙන්නේ, මේ දෘශ්‍යීයක් ගත්තා කියන්නේ ඔකට යි. කළයක් මුණින් හැරවිවා වාගයි. ඒ තියා කවදාවන් මොනම දෙයක්වන්, සංධ්‍යාතීය වුනන් දැඩිකොට ගත්ත එපා. ධමිය කියන්නේ පහුරක්. කර තියාගෙන යන එකක් තොවයි, අතහැන එකක්. ඒකන් අතහැන්න පූදානම් වෙලා ඉන්න මින.

ඒ තියා අපි අද කතා කරන දේ, අද පෙන්නන දේ, හෙට ද්‍රවයේ අතහැන්න වෙනවා. දැන් අපි මෙනෙක් කාලයක් මේ මැත හාගය තුළ ධම් දේගෙනා කරගෙන ආවත්, ඇත්තට ම අපට පෙනෙනවා අපි එදා කියපු බණවල මින්යාදෘශ්‍යීයක් තියෙනවද කියල. ලංකාවේ කියපු බණවල අඩුවක් තියෙනවාය කියල පේනවා මිස්ට්‍රේලියාවේ බණ කිව්වාම. මිස්ට්‍රේලියාවේ ඇවිල්ලා මූල්‍ය අවධියේ

කියපු බණවල අඩුවක් තියෙනවා කියලා දැන් පෙනෙනවා. දැන් අහන කෙනාට තේරෙන්නේ නෑ. අපට තේරෙනවා.

දැන් එනැන හිටියොත් වැරදියි.

ඒ නිසා අපි ද්‍රව්‍යීන් ද්‍රව්‍ය වෙනස් වෙන්න ඕන. අපි ලංකාවේදී කියපු බණ මෙහෙදින් කිවිව නම් ඒ විදියෙන් ම්, එහෙතුම් අපි දාම්පියක පැවලිලා. ගිය අවුරුද්දේ කියපු බණ මිලග අවුරුද්දාන් කිවිවාත් වැඩිල තැ. එනැනම නම්, එකම තැන නම් කියන්නේ ඒක වැබන සම්මා ද්‍රව්‍යීයක් තොටෙයි. මේක වැබනවා. මේ අත් දැකීම, මේ පෙනෙන රද්, වැබන්න ඕන එකක්. ඒ නිසා එක තැන අල්ලන්න එපා. නිතරම හිතන්න මේකෙන් එහාට යන්න තැනක්. මිට වඩා දැන් අපට අහුවුන් මේ අලුතම්. ජේ වඩා සියුම් තැන හඳුනගන්න බලන්න ඕන. සියුම් තැන වැටහෙනකාට අතන අන්තරීන වෙනවා. තැන්නම් පහතට යනවා. එනැතින් එහාට යන්න බැ එයාට. එයා එනැන නතරවෙනවා. උගේ කළුණ මිනුයෙක් හම්බවුනත්, වැඩක් තැ අපිට අහලා.

දැන් ලංකාවට ඉන්නවා එක එක ගුරු පරම්පරාවලට බෙදිලා. මේ තමයි අපේ හාමුදුරුවෝ. අර හාමුදුරුවෝ අපේ තෙවෙයි. මේ හාමුදුරුවෝ තමයි සම්මාදිවයි. අනික් අය මක්කොම මිව්වාදිවයි. මේ හාමුදුරුවෝ විතරයි බණ කියන්නේ. අනින් අය දන්නේ තැ බණ කියන්න.

එහෙම එක එක්කොනා බෙදාගෙන තියෙනවා. බෙදාගෙන, මම දින්නේ තැ ඒ දේශකයෝ මිනිස්සූ තුළ එහෙම අදහසක් ඇතිකරලද කියල. එහෙම බවත් ජේනවා. ඒ තුළ සිද්ධවෙලා තියෙන්නේ සායනය තුළ එක එක කුලී කුලීවලට බෙදිලා. බුද්ධ ග්‍රාවකයෝ තැ ලංකාවට. මම දින්නේ තැ මිස්ට්‍රේලියාවේ කොොමද කියල. 1.1.19 ඉන්නේ එක එක්කොනාගේ ග්‍රාවකයෝ. බුද්ධග්‍රාවකයෝ නම් එක පිරිසක් නේ. දැන් එහෙම තැ.

මගේ ග්‍රාවක පිරිසක්, පිටිගල හාමුදුරුවන්ගේ ග්‍රාවක පිරිසක් වෙනම ඉන්නවා. සඳාණාන්ද හාමුදුරුවන්ගේ ග්‍රාවක පිරිසක් වෙනම ඉන්නවා. අරියධම්ම හාමුදුරුවන්ගේ ග්‍රාවක පිරිසක් වෙනම ඉන්නවා. හාමුදුරුවන්ගේ ග්‍රාවක පිරිසක් වෙනම ඉන්නවා.

මෙහෙම හැඳිලා. මෙක වැරදියි. මෙහෙම කණ්ඩායම් බෙදෙනව නම් එනැන තැහැ සම්මා ද්‍රව්‍යීය. ඒ නිසා කවදාවන්ම මගේය කියන පිරිසක් හැදෙන්න එපා. මම හඳුල තැ. මට කවුරුවන් තැ. අවශ්‍යතාවය බුද්ධග්‍රාවකයෝ වෙන්නයි. බුද්ධහාමුදුරුවන්ගේ ග්‍රාවකයෝ වෙන්නයි. අපි ඒ මග කියල දෙන්න පූංචි කළුණමිනුයෙක් විතරයි. මගේ ග්‍රාවකයෝ වෙන්න එපා. මම ගාස්තාවරයා ලෙස සලකන්න එපා. ගාස්තාවරයා වෙන්න ඕන බුද්ධහාමුදුරුවෝයි. ජේ වැඩි කෙනෙකුට, ජේ වෙනස් කෙනෙකුට ඒ තනතුර හාර දෙන්න එපා.

අද අප් බොඩයෝ, ගිහි පැවිදී අය ගාස්තාතවය භාරද්ලා පුද්ගලයෙකුට. මගේ ගාස්තාතරයා ඔහුයි. එකාන්ත විශ්වාසයෙන් යුතුව. එක ලොක දාම්ඩියක්. ඒ දාම්ඩියෙන් වැහුණහම යම් විටෙක මහ රහනන් වහන්සේ කෙනෙක් ලෝකයේ පහලවුනත් යන්නේ තැන අහන්න. ඇයි ගිහිල්ලා වැඩක් තැ. යාමෙන් වැඩක් තැ. ඇයි අපිට සඳ්ධරුමය තියෙනවා. අපි මොකටද කාගෙවත් ඒවාට යන්නේ. මොහොනකටවත් හිතන්නේ තැගැ ඒක් තියෙන වැරදේද.

ඒ නිසා ඔබ ධමිය අහන්න ගැම කෙනෙකුගෙන් ම. ගැබැයි ඔබ ලග ස්ථාවරයක් තියෙන්න ඕන. ස්ථාවරයක් තියෙන්න ඕන. මේ ධමිය කුමක් සඳහාද?

අපි උදුසන ම කිවිවා අරහන්න එල ප්‍රත්‍යාවෙකුව ලැබෙන්නේ මිදුනොත් කියලා. මිදෙන්නේ නො ඇශ්‍රුනොත් කිවිවා. නො ඇමෙන්නේ කළකිරුනොත් කිවිවා. කළකිරෙන්නේ ඇත්ත ඇති සැවියෙන් දැක්කාත් කිවිවා. කුමක් ඇතිසැවියෙන් දැකිනවාද, රුපය ඇතිසැවියෙන් දැකිනවා, වේදනාව ඇතිසැවියෙන් දැකිනවා, සංඛාව ඇතිසැවියෙන් දැකිනවා, සංඛාරය, වික්‍ර්‍යාණය ඇතිසැවියෙන් දැකිනවා, දැන් අපට කියාදෙන මාගිය ප්‍රිලිවෙන මෙන්න මේ සමූද්‍යන්ගේ ලක්ෂණයයි. ස්වභාව ලක්ෂණයයි. පුද්ගලයෙකු හැටියට අරගෙන කියාදෙන එක තොටෙයි. පුද්ගල භාවය දුරුවෙන විදියට මේ සුතුය පටන් ගැනීමෙහිම එහෙම තේ.

මේ ලෝකයේ තියෙන දාම්ඩිවාද දුරුවෙන්නේ කොතැනද කියන එක වුනද භාමුදුරුවන්ට, බුද්ධාමුදුරුවට් පැහැදිලි කරනවා. යමිනාක් ලෝකයේ ලොකවාද, ආතමවාද, දාම්ඩිවාද ඇත්ද, ඒ සියල් උපදින්නේ පක්ද්වස්කන්ධය තුළයි. පක්ද්වස්කන්ධයක් ඇතුළේයි. එතකාට පක්ද්වස්කන්ධය තන්හා උපාදානයෙන් අරගෙන. යම් කෙනෙකු මේ වික මම මගේ මෙන් ආතමය නොවන බව අන්හැරෙන බවක් ඇත්නම්, එතැනුමයි දාම්ඩිවාද තියෙන්නේ. ඒ නිසා පුද්ගල සංකල්පවලෙ එන්නේ තැතිව, ඒක දුරුවෙන විදියට මග කියාදෙන තැනක් සෞයන්න ඕන. එගෙම තැන් සෞයාගෙන යන්න. යම් තැනකට ගිහිල්ල අහන්න මොකක්ද දැන් මේ කියන වැඩ ප්‍රිලිවෙල තුළ සිද්ධ වෙනවද ඒ අදහස. කොට්ඨර දුරට සාධාරණයක්ද එක. ඒ ඇත්ත ඇති සැවියෙන් කියා දෙනවාද. මේ වැඩ ප්‍රිලිවෙල යටතේ ඇත්ත ඇති සැවියෙන් අවබෝධ වෙනවද? එගෙම තැන්නම් අර උත්තරයේ ආරම්භ වෙවෙ තැන හැටියට අර සල්ලෙඛ කියල දැන් කෙලෙස් යටත් වුනා තේ කියල රැවවෙන මූලාවෙන ස්වයං මෝහනයකට, සැබුවට ම බ්‍යානයක් වුනත් එතැනට විතරක් නම් එන්නේ බුද්ධාමුදුරුවට් දේශනා කරනවා මේ කෙලෙස් තසන තැනක් නොවේය කියලා එක. සුබ විගරණයක් විතරයි. එහෙමම් අපි හරි දේ හරි විදියට සෞයන්න ඕන. රළුගෙ බුද්ධාමුදුරුවට් දේශනා කරනවා, මේ වික දේශනා කරලා මේ විදියෙන් මේ කරුණු දහය, හනලිස් හතරම තැවත වනාවක් උන්වහන්සේ දේශනා කරලා පස්වෙනුව උන්වහන්සේ දේශනා කරනවා

- සො වත වුනු, අත්තනා පලිපපලිපත්තො පරං පලිපපලිපත්තො උද්ධරීස්සන්ති තෙතෙ යාතා විජ්‍යති. සො වත වුනු, අත්තනා අපලිපපලිපත්තො පරං පලිපපලිපත්තො උද්ධරීස්සන්ති යාතාමෙතෙ. විජ්‍යති. සො වත වුනු, අත්තනා අදත්තො අවිත්තො ඇපරිත්බූතො පරං දමෙස්සන් විනෝස්සන් පරිත්බූපෙස්සන්ති තෙතෙ යාතා විජ්‍යති. සො වත වුනු, අත්තනා දත්තො විත්තො පරිත්බූතො පරං දමෙස්සන් විනෝස්සන් පරිත්බූපෙස්සන්ති යාතාමෙතෙ විජ්‍යති.

බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කරනවා, වුනු, මධ්‍යී එරුණු කෙනෙක්, මධ්‍යවලක එරුණු කෙනෙක්, මධ්‍යම තවත් එරුණු කෙනෙක් ගොඩානවයි කියන එක වෙන්නේ නැ නේ ලොවේ. මධ්‍යී එරුණු කෙනෙක් තව එක්කෙනෙක්ට ගොඩාන්න ගියෙන් මොකද වෙන්නේ. එයන් එරෙනවා. අපිටත වෙලා තියෙන්නේ ඒක. අනිත් අය ගොඩාන්න ගිහිල්ල අපිට වෙලාවක් නැ. තව විතක් එරෙනවා.

වුනුට දේශනා කරනවා. මධ්‍යී එරුණු කෙනාට තව කෙනෙක් ගොඩාන්නවා කියන එක එව්වර සාධාරණ තැහැ. මධ්‍යන් ගොඩා ආපු කෙනාට, මධ්‍යී ඉන්ත කෙනෙක්ට ගොඩා ගන්නව කියන කාරණාව සැබුවක්. ඒක වෙන්න පූඥුවන්. මධ්‍යී ඉන්ත කෙනෙක් මධ්‍යී ඉන්න කෙනෙක්ට ගොඩාන්නව කියන එක වෙන්නේ නැ කවදාවත්. ඒක තොවන කාරණාවක්. මධ්‍යන් ගොඩා ආපු කෙනාට මධ්‍යී ඉන්න කෙනාට ගොඩා ගන්නවා කියන කාරණාව වෙන්න පූඥුවන්. ඒ වගේ වුනු, යම් කෙනෙකු තමා අදාන්තයි, කිසි හිත්මිමක් තැහැ. අසංවරයි. දැමිල තැ. දමනය වෙලා නැ. විතින තැහැ. කාය වාග් ඉරියවි අසංවරයි. අවිතිනයි. දුටුවහම, බැඳුවහම අවලස්සනයි. ප්‍රසාදුතනක තැහැ. අප්‍රසන්තවුවන්ගේ ප්‍රසාදය පිණීස පවතින්නේ තැහැ. ප්‍රසාදයට පත්වුවන්ගේ වැඩි ප්‍රසාදය පිණීස පවතින්නේ තැහැ. එබදු අදාන්ත වූ, අවිතින වූ, කෙමලයේ පිරිත්වීමකට පත්තොකාට 1.10.51 හිටිහුවියේ තතරවේ.

REPEATED SECTION (Upto page 46) AS ON CD.

- එවමෙව බො වුනු, විහිංසකස්ස පූරීසපූග්ගලස්ස අවිහිංසා හොති පරික්කමනාය, පාණාතිපාතස්ස පූරීසපූග්ගලස්ස පාණාතිපාතා වෙරමණී හොති පරික්කමනාය, අදින්තාදායිස්ස පූරීසපූග්ගලස්ස අදින්තාදාතා වෙරමණී හොති පරික්කමනාය, අඛණ්ඩවාරිස්ස පූරීසපූග්ගලස්ස අඛණ්ඩවාරියා වෙරමණී හොති පරික්කමනාය, මූසාවාදිස්ස පූරීසපූග්ගලස්ස මූසාවාදා වෙරමණී හොති පරික්කමනාය, පිසුණාවාවසස්ස පූරීසපූග්ගලස්ස පිසුණාය වාවාය වෙරමණී හොති පරික්කමනාය, එරුසාවාවසස්ස පූරීසපූග්ගලස්ස එරුසාය වාවාය වෙරමණී හොති පරික්කමනාය, සම්ප්‍රාප්‍රලාභිස්ස පූරීසපූග්ගලස්ස සම්ප්‍රාප්‍රලාභා වෙරමණී හොති පරික්කමනාය, අහිජක්වාලුස්ස පූරීසපූග්ගලස්ස අනහිජක්වා හොති පරික්කමනාය, බණ්ඩන්තවිත්තස්ස පූරීසපූග්ගලස්ස අඛණ්ඩවා හොති පරික්කමනාය.

බුදුරජාණන් වහන්සේ වුනු භාමුදුරුවන්ට තැවතන් සිහිපත් කරනවා, පැහැදිලි කරනවා, වුනුය, විපම මාගියක් ඇත්තම් 1.14.38

පරික්කමනපරීයායෝ: – පරික්කමන පය්සීය

- සෙයාපාඡි වුනු, විසමො මගේගා, තස්සාස්ස අක්දේකුදා සමො මගේගා පරික්කමනාය, සෙයාපාඡි පත වුනු විසම් තින්පා, තස්සාස්ස අක්දේකුදා සම් තින්පා පරික්කමනාය.
- බුදුරජාණන් වහන්සේ වුනු භාමුදුරුවන්ට තැවතන් සිහිපත් කරනවා, පැහැදිලි කරනවා, වුනුය, විෂම මාගියක් වේ නම්, ඒ විෂම මාගිය අත්හැර දාලා ගමන් යන කෙනාට විෂම නො වූ සම මාගියක් තියෙනවා. විෂම මාගිය අත්හැරලා යන්න, ගමනා යන්න සම මාගියකුන් තියෙනවා. විෂම තොටුපොලවල් තියෙනවා. ඒ විෂම තොටුපොලවල් හැරලා සමඟ යහපත්ව තින්වියතින් තොටුපොලකින් බැසගතන්න පුදුවන්. විෂම දේ අත්හැරලා භෞද දේ ගාවිතාවට ගන්න පුදුවන්.
- එවමෙව බො වුනු, විහිංසකස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස අවිහිංසා හොති පරික්කමනාය, පාණාතිපාතස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස පාණාතිපාතා වෙරමණී හොති පරික්කමනාය, අදින්නාදායිස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස අදින්නාදානා වෙරමණී හොති පරික්කමනාය, අඩුස්මලාරිස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස අඩුස්මලාරියා වෙරමණී හොති පරික්කමනාය, මූසාවාදීස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස මූසාවාදා වෙරමණී හොති පරික්කමනාය, පිසුණාවාවස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස පිසුණාය වාවාය වෙරමණී හොති පරික්කමනාය, එරුසාවාවස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස එරුසාය වාවාය වෙරමණී හොති පරික්කමනාය, සම්ථප්පලාජිස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස සම්ථප්පලාපා වෙරමණී හොති පරික්කමනාය, අහිජකධාලුස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස අනහිජකධා හොති පරික්කමනාය, බ්‍යාපන්තවින්තස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස අඛ්‍යාපාදා හොති පරික්කමනාය.

ඒ වගේම වුනු, විහිංසකස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස අවිහිංසා හොති පරික්කමනාය, විහිංසාකාරී හිංසාකාරී පුද්ගලයාට ඒකෙන් මිදිලා අවිහිංසාවාදී වෙන්න පුදුවන්. දැන් මේ බුදුරජාණන් වහන්සේ මේ කළ දේශනාවේද මුල් කොටසේද අපට පෙන්නලා දුන්නා අකුසලය. අකුසලයෙන් මිදෙන්න උත්සාහවන් වෙන්න කියන එක පෙන්නුවා. ඒ පෙන්නුවේ දුක්ඛ සමුදයයි. දුක් පෙන්නුවා. මෙන්න මේ සේතු තිසා, මේ කම් තිසා අත්විදින්න වන විපාක පිළිබඳවයි එහි බිජකරු බව දැක ඒකෙන් මිදෙන්න කියන ඉගැන්වීම කළා. රේගාට උත්වහන්සේ ආරම්භයේ පෙන්වුවා තිරෝධය. පටන් ගන්නේ මෙහෙමයි, මාගිය. දුක්ඛ තිරෝධ ගාමිණී ප්‍රතිපදා මාගිය පෙන්නුවා පටන් ගන්නේ කුසල සිත උපද්‍රවන්යයි, මේ මේවායින් මිදෙන්වා කියන, වෙන්වෙනවා කියන කුසල සිත වඩන්න ආරම්භය පෙන්නුවා. රේගාට උත්වහන්සේ මේ කොටසේද පෙන්වනවා අවිහිංසාව හා හිංසාව. හිංසාකාරී පුද්ගලයාට පුදුවන් අවිහිංසක වෙන්න. විෂම මාවත විෂම පාර අත්හැරලා භෞද පාර, පහසු පාර අඟ තොරාගන්නවා වගේ, තපුරු විෂම තොටුපොල අතහැරලා භෞද සම වූ යහපත් තොටුපොල තොරාගන්නවා වගේ, විෂම බව අතහැරලා, හිසාක බව අතහැරලා, අවිහිංසක බවට පත්වෙන්න පුදුවන්. දැන් මේ පෙන්නන්නේ මොකක්ද? සමුදය හා තිරෝධයයි. හිංසාකාරී බව, යම් පුද්ගලයෙකු හිංසාකාරී නම් ඔහු දුක්ට සේතු රස්ස කරනවා. තැවත තැවත දුක් උපද්‍රවන සේතුයි මේ රස්ස කරන්නේ. මොනවද? කම්. අකුසල කම් රස්ස කරනවා හිංසාකාරී පුද්ගලයා. පර පණ නසන කෙනා. සොරකම් කරන කෙනා. කාමයේ හැසිරෙන කෙනා. බොරු කේලාම් හිස් වචන

එරුස වවන කියන කෙනා. දැන් එක විෂම මාවතයි ඔහුට, විෂම තොටුපොලයි. එතනින් බහින්න ගියෙන් නපුරු තැනකටයි බහින්නේ. ඒ පාරේ ගියෙන් නපුරු හයාතක තිරිසන් අසුර ප්‍රේන නිරයයි. සිව් අපායයි පෙනෙන්නේ. ඒ නිසා මේ විෂම මාවත අන්හරින්න. මේ විෂම තොටුපොල රැකෙන්නේ, බැස්සොන් වැවෙන්නේ තිරිසන් ප්‍රේන අසුර නිරයටයි. ඒ නිසා මූල් මාවත අන්හරින්න. අනහරුලා සිව් අපායයේ දුක තිරුද්ධ වෙන පැන්නක් තියෙනවා. කුසල පැන්නක්. එ තැන්දී උන්වහන්සේ පෙන්වනවා, සඩ්බ පාපස්ස අකරණා, කුසලස්ස උපසම්පදා, කුසල් වචන්න. කුසල සහගත වෙන්න. ඔන්න පුලුවන් කෙනෙකුට මාව මෙහුදු හිංසකයෙක් නම් මං අනුන්ට හිංස කරන කෙනෙක් නම් මේ වැරදි මාවතයි. විසම මාවතයි. ඒ මාවතෙන් මිදිලා, සම මාවතක, භෞද පාරකට එන්න ඉඩ තියෙනවා. භෞද මාවතකට එන්න ඉඩ තියෙනවා. ඒ භෞද මාවතට එන්න, තියෙන අකුසල පැන්න අනහරින්න ඔතා. එහෙම නම්, උන්වහන්සේ දේශනා කරනවා, එවමේව බො බුණද, විහිංසකස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස අවහිංසා භෞති පරික්කමතාය, ඒ විහිංසාකාරී බවින් මිදෙන්න අවහිංසක බව තියෙනවා. ඔන්න භෞද පැන්න කුසලය පෙන්වනවා බුදුරජාණන් වහන්සේ. පාණාතිපාතස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස පාණාතිපාතා වෙරමණී භෞති පරික්කමතාය, සතුන් මරන්නේ නැතිනම් ඒ විසම මග අනහරුලා එන්න පාණාතිපාතයෙන් වෙන්වීමක් තියෙනවා. සොරකම් කරන පුරුදු පුද්ගලයෙක් නම් ඒකෙන් මිදිලා සොරකම් තො කරන්නෙක්, තො දුන් දද් තො ගන්නෙක් බවට පන්වෙන්න, සම මාවතක් තියෙනවා. අඛණ්මාවාරීව නම් වාසය කරන්නේ, එහුදු පුද්ගලයාට තියෙනවා ඒකෙන් මිදිලා එන්න තැනක්. බුහුම්වරියාට. බොරු කියන පුරිස පුද්ගලයෙකුට තියෙනවා ඒකෙන් මිදිලා මූසාවාද විරමණයක්. මූසාවාදයෙන් මිදිලා ඉන්න තැනක් තියෙනවා. කේලාම් කිමෙන් මිදුනු බවක් තියෙනවා. විරමණයක් තියෙනවා. එරුෂ වවන කියන පුරිස පුද්ගලයාට ඒ අකුසල පැන්නෙන් මිදිල ඉන්න කුසල සහගත බවක් තියෙනවා. එරුෂ වවන නොකිමේදී, ඉන් වෙන්වීමෙන්. හිස් වවන හාවිනා කරන කෙනාට ඒ රුහු මාවත අන්හරදාලා ගාන්න මාවතකට එන්න පුලුවන් යහපත් වවන හාවිනා කරලා. දැඩි ලෝහයෙන් යුක්ත කෙනාට සම මාවතක් තියෙනවා දැඩි ලෝහයෙන් මිදෙන්න. ව්‍යාපාදයෙන් තරගන් යුක්ත කෙනාට ඒ තරගයෙන් මිදිලා මෙත් සින් ඇති කර ගෙන සම මාවතට එන්න පුලුවන් කම තියෙනවා.

- මිව්‍යාදිවිධිස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස සම්මාදිවිධි භෞති පරික්කමතාය, මිව්‍යාසඩික්පස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස සම්මාසඩික්පො භෞති පරික්කමතාය, මිව්‍යාවාවසස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස සම්මාවාවා භෞති පරික්කමතාය, මිව්‍යාකම්මන්තස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස සම්මාකම්මන්තො භෞති පරික්කමතාය, මිව්‍යාආපිවසස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස සම්මාආපිවො භෞති පරික්කමතාය, මිව්‍යාවායාමසස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස සම්මාවායාමො භෞති පරික්කමතාය, මිව්‍යාසතිසස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස සම්මාසති භෞති පරික්කමතාය, මිව්‍යාසමාධිසස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස සම්මාසමාධි භෞති පරික්කමතාය, මිව්‍යාක්‍රාණිසස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස සම්මාක්‍රාණාණා භෞති පරික්කමතාය, මිව්‍යාව්‍යුත්තිසස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස සම්මාව්‍යුත්ති භෞති පරික්කමතාය,

මිව්‍යා දුෂ්චීයෙන් යුත්ත පුද්ගලයාට ඒකෙන් මිදිලා එන්න මේ සම්මා ද්විධීයක් තියෙනවා. මිව්‍යා සංකල්පයෙන් යුත්ත කෙනාට ඒකෙන් මිදිලා එන්න සම්මා සංකල්පයක් තියෙනවා. වැරදි වහන භාවිත කරන පුද්ගලයාට, ඒකෙන් මිදිලා එන්න තැනක් තියෙනවා, සම්මාමාවාවක්. වැරදි කම්මාන්ත කරන කෙනාට ඒකෙන් මිදිලා කරන්න සම්සක් කම්මාන්ත තියෙනවා. වැරදි දිවි පැවැතුම් ඇති කෙනාට ඉන් මිදෙන්න සම්මා ආජිවයක් තියෙනවා. වැරදි ලෙස වැයම් කරන කෙනාට හරි වැයමක් තියෙනවා. වැරදි මිත්‍යා සිහියෙන් යුත්ත කෙනාට ඒකෙන් මිදෙන්න සම්මා සතියක් තියෙනවා. මිව්‍යා සමාධියෙන් යුත්ත කෙනාට ඒකෙන් මිදිලා එන්න සම්මා සමාධියක් තියෙනවා. මිව්‍යා ස්ථානයෙන් යුත්ත කෙනාට ඒකෙන් මිදිලා එන්න සම්මා ස්ථානයක් තියෙනවා. මිව්‍යා විමුක්තියෙන් යුත්ත කෙනාට ඒකෙන් මිදිලා එන්න සම ගුම්යක්, සම්මා විමුක්තියක් තියෙනවා.

- පීනමිද්ධිපරීසුවධීතස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස විගනපීනමිද්ධිතා හොති පරික්කමනාය, උද්ධිතස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අනුද්ධිව්ව. හොති පරික්කමනාය, වෙවිකිවිජිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස තිණ්ණවිවිජිව්වතා හොති පරික්කමනාය, කොධනස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අක්කොඩා හොති පරික්කමනාය, උපනාහිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අනුපනාහො හොති පරික්කමනාය, මක්බිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අමක්බො හොති පරික්කමනාය, පලාසිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අපලාසො හොති පරික්කමනාය, ඉස්සුකිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අතිස්සා හොති පරික්කමනාය. මව්‍යිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අමව්‍යිය. හොති පරික්කමනාය. සයස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අසායේයිං හොති පරික්කමනාය. මායාවිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අමායා හොති පරික්කමනාය. එද්ධස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අනුද්ධිය. හොති පරික්කමනාය. අතිමාතිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අනතිමානො හොති පරික්කමනාය. දුබ්බවස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සොවවස්සනා හොති පරික්කමනාය. පාම්ලිනස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස කලුෂාණමින්තතා හොති පරික්කමනාය. පමන්තස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අප්පමාදා හොති පරික්කමනාය. අස්සද්ධස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සද්ධා හොති පරික්කමනාය. අහිරිකස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස හිරි හොති පරික්කමනාය. අනොත්තාපිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස ඔන්තප්ප. හොති පරික්කමනාය. අප්පසුනස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස බාහුසව්ව. හොති පරික්කමනාය. කුසිනස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස විරෝධම්හා හොති පරික්කමනාය. මූවියසතිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස උපවිධිතසතිතා හොති පරික්කමනාය. දුප්පකද්දස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස පක්දාසම්පාදන හොති පරික්කමනාය. සභ්ඡිවිධිපරාමාසිආධාරානගාහිසුප්පවිතිස්සග්ගිස්ස හොති පරික්කමනාය.

පීනමිද්ධියෙන් යුත්ත කෙනාට ඒකෙන් මිදාලා එන්න විගනපීනමිද්ධියක් – පීනමිද්ධිය දුරක්ල තැනක් තියෙනවා. දුරු කරන තැනක් තියෙනවා. උද්ධිව්වස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස – විසිරුණු සින් ඇති කෙනාට නො විසිරුණු සින් ඇතිව වාසය කරන්න පුළුවන් තැනක් තියෙනවා. සැකයෙන් යුත්ත කෙනාට සැකය දුරුකාට වාසය කරන්න පුළුවන් තුමයක් තියෙනවා. තැනක් තියෙනවා. කියෙන කෙනාට, කිපෙන පුද්ගලයාට කිපීමෙන් මිදිලා, නො කිපී ඉන්න පුළුවන් තැනක් තියෙනවා. බද්ධ

වෙටරයෙන් යුත්ත කොටාට බද්ධ වෙටරයෙන් මිදෙන්ත පූජුවන් කමක් තියෙනවා. මිදෙන තැනක් තියෙනවා. මක්බිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අමක්බා හොති - ගණමත් පූද්ගලයාට ගණමත බවින් මිදිලා ගණමත් නො වී ඉන්න පූජුවන් තැනක් තියෙනවා. යුගග්‍රාහයෙන් යුත්ත පූද්ගලයාට උසස් පූද්ගලයින් හා තමන් සමකාට දක්වන පූද්ගලයාට ඒකෙන් මිදිල ඉන්න තැනක් තියෙනවා. ලෝකයට රේජ්‍යා කරන කොටාට, පුරීස පූද්ගලයාට ඒ රේජ්‍යාවෙන් මිදිලා ඉන්න රේජ්‍යා නො කරන බවක් තියෙනවා. දැඩි ලෝහයෙන්, මව්පරියෙන් යුත්ත කොටාට, මිදිල ඉන්න මහුරු නො වුණු බවක්, අමව්පරියක් තියෙනවා. සයස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස - කපට්, තෙකරාටික පූද්ගලයාට ඒ කපට් බවින් මිදිලා ඉන්න තැනක් තියෙනවා. මායාකාරී පූද්ගලයාට ඉන් මිදිලා ඉන්න මායාකාරී නො වුණු බවක් තියෙනවා. තද ගතිය ඇති පූද්ගලයාට එසින් මිදිලා තද ගතියෙන් නොරව ඉන්න පූජුවන් තැනක් කුමයක් තියෙනවා. මානයෙන් යුත්ත කොටාට මානය තැතිකරලා, අනත්මානිව ඉන්න පූජුවන් කුමයක් තියෙනවා. ඒ අත්මානි, අනත්මානි. අපි ගුගක් වෙළාවට සාමාන්‍ය සමාජයේද යම් යම් පූද්ගලයෙන්ව හඳුන්වනවා ඔහු නිහතමානි කොනෙක් කියලා. මේ නිහතමානි කියන වචනය සාමාන්‍ය ලෝකයේ කොනෙකුට හඳුන්වන්න සූදුසූ වචනයක් නො වෙයි. නිහතමානි කියල කියන්නේ මානය තැසු, මානය තැසුවේ කවුද? රහනන් වහන්සේයි. එනකාට මානය තැසුවේ රහනන් වහන්සේයි. අනාගාමි වුනත් මානය තියෙනවා. එනකාට අනාගාමි කොනෙකුට කිවිවන් නිහතමානි කොනෙක් කියල වැරදි කනාවක්. එහෙනම් එබදු මානය අඩු කොනෙකුට කියන්න සූදුසූ වචනය මොකක්ද? අනත්මානි, කරණීය මෙන්න සුත්‍රයේ තියෙන්නේ. අපි ගාවිනා කරන නිහතමානි කියන වචනයට යොදාගත්ත මින වචනය තමයි අනත්මානි. මානය තැති. දැන් මේ හිනෙන්ට පූජුවන්. නේද. අනත්මානි කොනෙක්. මානයෙන් යුත්ත කොටාට ඒකෙන් මිදිලා ඉන්න අනත්මානි බවක්. අකිකරු කොටාට, අද අකිකරුයි. එයාට අවශ්‍ය නම් හෙට කිකරු වෙන්න පූජුවන්. දැන් බලන්න, වරදෙන් මිදුනහම කොට්ටුවර ලස්සනද කියල. අංගුලිමාල මේ මොහොතුකට කළින් ඇඟිල් මාලයක් කරේ දාගෙන, ලේ පෙර පෙරා, කඩු කිනිසි අනින් අරගෙන, යක්ෂයෙක්, රාක්ෂයෙක් වගේ දුඩු දුඩුවන් පස්සේ එවුවන්නේ. ඒ තපුරු හිංසාකාරී ප්‍රාණසාත් පූද්ගලයා බලන්න මොහොතුත්ත අභිජන පූද්ගලයෙක් බට පත්වුනා. -අඩිභාවමුත්තො වන්දිමා - බුදුරජාණන් වහන්සේ උපමාවක් දක්වනවා. කළු වලාකුලතින් වැසුණු ගඟ, ආලෝකමත් තැහැ පේන්න. ගැබැයි ඒ කළු වලාකුලු වික දෙබැ කරගෙන පූන්සද මඛල මතුවනකාට ලෝකයට ම ආලෝකයි. ලෝකයෙන් අකුර දුරු වෙනවා. ඉතින් අපගේ පේවිතන් සැබැවින් ම පූන් සඳක් වගෙයි. ගැබැයි ඒ පූන්සදේ ආලෝකය පැතිරෙන්නේ තැහැ, මේ අත්සලය තමැති සන් වලාකුලත්. මේ සන් වලාකුලු අතරින් මුදවා ගන්නාත්, ස්වභාවයෙන් ආලෝකමත් බවක් අපිට බෙන්න පූජුවන්. ඒ නිසා අපි ලග තියෙන මේ සියලු අඩුපාඩුකම් මග ගැරලා ඉවත් කරලා කැමැති නම් අර හිත ඉපැදිමේවිට වගේ, ඒ හිත උපද්ධවලා විතරක් තතර නො වී ඒක සැබැවක් කරන්න මින නම් ඒ ඉන්න තැනින් මිදිලා ඉන්න පූජුවන් තැනක් තියෙනවා. අකිකරු කොටාට අද අකිකරුයි, තමා හිතවාත් තැ මම අද ඉලා කිකරු වෙනවා. කාටන් කිකරු වෙනවා. හිතවාත් එයාට පූජුවන් අකිකරු බවින් මිදිලා කිකරු වෙන්න.

බලන්න ජන්න හාමුදුරුවන්ගෙයි, රාභුල හාමුදුරුවන්ගෙයි වෙතය. රාභුල පූංචි හාමුදුරුවන්ට උබග වෙනවා නම් උබග වෙන්න ඩුගාක් හේතු තිබුණා. ඩුගාක් මහා පූරුෂ ලක්ෂණත් තිබුණා. ද්වසක් බුද්ධාමුදුරුවෝ පිණ්ඩපාතයේ වඩිනකාට පිටිපස්සෙන් උන්වහන්සේ පා ඔසවනකාට පෙනෙනවා යටි පත්‍රලේ තියෙන පූරුෂ ලක්ෂණ. රාභුල හාමුදුරුවාත් කතුල උස්සලා බලනවා, මගෙන් තියෙනවාද කියල. මගෙන් තියෙනව විකක්. ඉතින් බුද්ධාමුදුරුවන්ගේ ලක්ෂණය බලලා මගෙන් තියෙනවා විකක්. ඉතින් බුද්ධාමුදුරුවෝ ඉස්සරහ බලාගෙන වැඩියා බුද්ධාමුදුරුවෝ තැබුතිලා ඉදලා කියනවා රාභුල, මේ කය දිගා බලලා වැඩක් තැහැ. උන්වහන්සේ පූංචි අනුගාසනාවක් කළා. රාභුල හාමුදුරුවෝ කල්පනා කළා මේ මෙබදු ධමියක් ලැබිල තියදිද මොන පිණ්ඩපාතයක් ද. මම දැන් මේ ගමන තතර කරනවා. අසල වනලැහැබක් දැක්කා. එනැතු තතරවුණා. ගහක් යට වාචිවුණා. සුඟ වශයෙන් දැක්ක කය බලන්න. උන්වහන්සේ සමාපත්තියට, ධ්‍යානයට සමවුදුනා. සැරුපුත් හාමුදුරුවෝ වැඩම කරලා බුදුරජාණන් වහන්සේත්, සැරුපුත් හාමුදුරුවාත් රාභුල හාමුදුරුවන්ට මග පෙන්වුවා. රාභුල හාමුදුරුවන්ට පූලුවන් වුනා සකලක්ලේශයන් ප්‍රහිණ කර ගන්න.

හැඳියේ ඒ උන්වහන්සේ පූංචි කාලයේ ඉදලම, අවුරුදු හතකි පැවැදි වෙනකාට, එදා අවුරුදු හතකට පස්සය තාත්ත්ව දැක්කක්. උපන් ද්වයෝමයි සිඛාර්ථ ක්‍රමරුවන් මේ දරුවට දෝත්තටත් ගත්තෙන තැ. දරුවට සෙනෙහස තැතුවා නොවේයි. බැලුවා, රාත්‍රියේ තිශේද ඉන්න මව් පූත්‍ර දෙදෙනාට දැක්කා. එහෙන් පූත්‍ර සුරතල් කරන්නට ගියහොත් සිප වැළැඳුගෙනවත් යන්තට ගියෙන් මේ ගමන යන්ත අමාරුයි. එහෙන් රාභුල ක්‍රමරුවා මෙන් මුළු ලෝක සත්ත්වයා එකම දරු කැලක් සේ සලකා සියලු දෙනාට අනුකම්පා තොට ඒ ගමන උන්වහන්සේ ගියේ. ගිහිල්ල තැවත ජාත ගුම්යට වැඩම කල් අවුරුදු හතකට පස්සේයි. එනකාට උපන් පූංචි පූත්‍ර හතකි. කිමුල්වතට උන්වහන්සේ වැඩම කරලා, වැඩම කලෙන බොහෝ ආරාධනාවන් ලැබීමෙන් අනතුරුවයි. ගාක්ෂයෝ විකක් අධිමාතයෙන් යුත්තයි. උන්වහන්සේ වැඩම කරනකාට වැඩිහිටියෝ කල්පනා කළා බාලවෙවිට සිඛාර්ථ ගොතමයින්ට වදින්න වෙතවා අපිට. (1.37.24) 26.44 ඒ තියා පූංචි පූංචි අය ලෝ වැන්දෙවිවා. වැඩිහිටියෝ වැන්දේ තැහැ. බුදුරජාණන් වහන්සේ යමකප්‍රාතිභායීය පැවා ගාක්ෂවරු දමනය කරගන්න. ස්ථාතිවරු දමනය කරගන්න යමකප්‍රාතිභායීය පැවා. ඉතින් අදත් සමඟර වේලාවට අද වුනත් අපේ තැයින්ට අප් වටින්නේ තැහැ. කවුරුවන් බණ අහන්න එන්නෙන් තැහැ. ගියාට කිසි ගනන්ගන්නේ තැහැ. ඉතින් අපිට යමකප්‍රාතිභායීය පාන්නත් බැහැ නේ. බුදුරජාණන් වහන්සේ නම් යමකප්‍රාතිභායීය පාලා හරි බණ කිවිවා. උන්වහන්සේ බණ කියල ඉවරවුණන් කවුරුවන් පසුවදාට දානයට ආරාධනා කල් තැහැ. පසුදින උන්වහන්සේ හිකුණ සංසයාද සමග කිමුල්වන් තුවර තගරයේ ගෙන් ගෙට පිණ්ඩපාතයේ වඩිනවා. යොදරාව දැක්කා පිණ්ඩපාතයේ යනවා. දුවල ගිහිල්ලා කිවිවා අන්න ඔබගේ පූත්‍ර ගෙන් ගෙට සිගා කනවා කියලා. රජපුරුවන්ට හරි සංවිගයක්. අපේ පරපුරු කවදාවන් හිගමනේ ගිහිල්ල තැ. සලුපිළි හඳුමින්

බ්‍යුරජාණන් වහන්සේ හමුවීමට ගියා. ගිහිල්ල කියනවා අත්ත පූතෙ, අපගේ වංශයේ කුවුරුවන් හිගමන් කරලා තැහැ. ඇය අපගේ වංශයට නිගා කරන්නේ? මහරජ, මබගේ වංශය ගාකා වංශයයි. එක එහෙම වෙන්න ඇති. මගේ වංශය බුද්ධ වංශයයි. බුද්ධ වංශයේ අය යැපෙන්නේ මෙහෙමයි. බණ කිවිවා. පසුදිනට ආරාධනා කළා. මෙසේ උන්වහන්සේ මේ කුවුරුවනට වැඩම කරන දච්චට උබුමහල් ඉදෙනෙන බ්‍යුරජාණන් වහන්සේ ගාන්ත සංචර ඉරියවිවෙන් ව්‍යිනවා දැක්ක යෙළාධරාව පූතාට පෙන්නනවා අන්ත පූතෙ තාන්තා. තාන්තාගේ ගතිගණ, ලක්ෂණ බොහෝම ලොකු වැනීනාවක් කරනවා. උන්වහන්සේගේ ලක්ෂණ වික ගුණ වික පැහැදිලි කරනවා යෙළාධරාව තමන්ගේ පූතාට. පෙන්නලා කියනවා අන්ත ගිහිල්ලා දායාද ඉල්ලාගන්න කියලා. රාභුල කුමාරයා දුවගෙන ගිහිල්ලා බ්‍යුරජාණන් වහන්සේගේ දකුණු අත්ත එල්ලෙනවා. එල්ලෙනා කියනවා, ස්වාමිනි, ඔබ වහන්සේගේ සෙවනත් මට හරි සිසිලක් වෙනවා කියලා. මට දායාද දෙනන කියනවා. බ්‍යුරජාණන් වහන්සේ එක්කරගෙන ගිහිල්ලා සැරුළුත් රහනත් වහන්සේට බාර දෙනවා මගන් කරන්න කියලා. ඉතින් ඒ වේලාවේ බොහෝම පිඩාවට පන්වනවා පූඛාවුවන් මහ රජතුමා. ඒ කියන්නේ මේ පූංචි භාමුදුරුවන්ට මානය උපදාවා ගන්ත හේතු ගොඩාක් තිබුණා. එකක්, රාභ කුමාරයෙක්. අනෙක සිද්ධාර්ථ කුමරුවාගේ එකම පූතා. රේලාගේ සැරුළුත් භාමුදුරුවන්ගේ හිජ්‍යයෙක්. රේලාගේ බොහෝම උපධිසම්පත් තිබිවා, පූරිස ලක්ෂණවලින් පූක්ත රුප සම්පත්තියක් තිබිවා, දාන සම්පත්තියක් තිබිවා, ඒ වුනත් හරිම අනතිමානියි. රාභුල භාමුදුරුවෝ තමයි හැමදාම ආරාමයේ මිදුල්, මලුපෙන් මං අමදින්නේ. කුණු අරන් දාන්නේ. වැසිකිලි කැසිකිලි සුද කරන්නේ රාභුල භාමුදුරුවෝයි. එහෙම අරන් දාලා ඒ උපකරණ උන්වහන්සේ තිසි තැන්වල තැන්පත් කරනවා. සමහර වේලාවට උන්වහන්සේගේ ඉවසීම බලන්න කිකරු බව බලන්න සමහර ගුරුවරු ඒ ඉදල් කොහු වෙනත් තැනෙකින් තියලා විමසනවා. කුවුද මේ ඉදල් කොහු තැන් තැන්වල දාලා තියෙන්නේ කියලා. රාභුල තමයි මේවා පාවිච්ච කළේ. රාභුල භාමුදුරුවෝ කවදාවත්, තැන් මම ගත්තේ තැහැ. මම ගත්ත දේ ගත්ත තැන්වලින් තිවිවා කියල කියන්න ගියේ තැහැ වැඩිහිටියන්ට. බොහෝම තිහඹව අර කුණු වික අගෙන දානවා. ඒ විදියෙන් උන්වහන්සේ කිකරු වුනා. වැළි දේශනක් උන්වහන්සේ හැමදාම උදැසන අතට අරගෙන මෙසේ මේ වැළි ඇත ගතනට මට අවවාද ලැබෙන්න කියල ප්‍රාර්ථනා කරලා උඩ දානවා. ඒ උන්වහන්සේගේ කිකරු තමයි.

පත්ත භාමුදුරුවෝ, සිද්ධාර්ථ කුමාරයා උපන්නෙන් මාන් එක්කමයි. සිද්ධාර්ථ කුමාරයා සෙල්ලම් කළුන් මාන් එක්කයි. සිද්ධාර්ථ කුමාරයා වැළි කෙලියට ගියෙන් මාන් එක්කයි. සිද්ධාර්ථ කුමාරයා මහන වෙන්න ආවෙන් මාන් එක්කයි. උඩගු වුනා. මට වඩා කෙනෙක් තැ. රේ පස්සේ ආපු අය කවද මේ සැරුළුත් මූලෙන්ල කියල අග්‍රාවකයන් වහන්සේලාවන් තින්දා කළා. (1.43.00) 32.17 ඒ ගොල්ලා මේ පස්සේ එක්කාසු වෙවිව අයයි. මම මූල ඉදලාම හිටපු එක්කෙනා තේ. පිරිනිවන් පාන මොහොත දක්වාම බැරුවුනා ජන්ත භාමුදුරුවන්ට දමනය කරන්න. එව්වර උඩගුවලා හිටියේ. බුග්ම දණ්ඩය පණවලයි ජන්ත භාමුදුරුවන්ට හික්මවා ගත්තේ.

ඉත්න් එබදු අකිකරු අය වුනත් කිතරු වෙන්න පූලුවන්. අවශ්‍යතාවය හඳුනගන්න විතරයි තියෙන්නේ. යම් කෙනෙකට පූලුවන්කම තියෙනවා ඒ දුබලතාවය හඳුනාගෙන ඒකෙන් මිදෙන්න. පාපම්තතස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස කලුණාණම්තතනා හොති පරික්කමනාය. පාපම්තුයන් ඇසුරු කරන කෙනාට පූලුවන් තමන් සත්ත්වසාතනයට, සොරකමට, කාම්මිත්‍යාචාරයට, සුරාවට, සුදුවට යොමුකරන පාපම්තුයෝ තම ඇසුරු වෙන්නේ ඇසුරු කරන්නේ හඳුනාගන්නාත් අන් මේ ආගුයෙන් මිදෙන්න මින කියලා කැමැති සිතක් උපන්නොත් එයට පූලුවන් ඒ පැන්තන් මිදිලා කලුන මින ආගුයට එන්න. ඒ වගේම පමන්තස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස - ප්‍රමාදී පුරීස පුද්ගලයාට පූලුවන් පමා බවින් මිදිලා අප්‍රමාදී බවට පන්වෙන්නට පූලුවන්. අකුද්ධාවන්න පුද්ගලයාට පූලුවන් ඒ අගුද්ධාවෙන් මිදිලා, ගුද්ධාවෙන් ඉන්න පූලුවන්කම තියෙනවා. එමෙන්ම පාපයට ලැංඡ නැති කෙනාට පූලුවන් ඒකන් මිදිලා පාපයට ලැංඡාට උපද්‍රවාගන්න. පාපයට බිය තැනි කෙනාට පූලුවන් පාපයෙහි බිය ඇති කරගන්න. ඇසු පිරු තැන් නැති කෙනාට පූලුවන්, අප්පස්සුන කෙනාට පූලුවන් බහුගුත්‍යෙක් වෙන්න ඒකන් මිදිලා. කම්මුලියාට පූලුවන් කම්මුලි බවින් මිදිලා, කම්මුලි නො වුණු කෙනෙක් බවට පන්වෙන්නට. අලය නො වුණු කෙනෙක් බවට පන්වෙන්නට පූලුවන්. වියුසිය ඇරඹූ කෙනෙක් බවට පන්වෙන්නට පූලුවන්. සිහි මූලා වෛව්‍ය කෙනාට පූලුවන් තිතරම කුසල් සිත එලඟ සිටින තරමට සිහි උපද්‍රවා ගන්න කෙනෙක් බවට පන්වෙන්නට. ප්‍රජාවන් දුබල කෙනාට පූලුවන් ඒ දුබල බවින් මිදිලා, ප්‍රජාවන්තයෙක් වෙන්න. ස්වකිය දාෂ්ඨීයෙන් දැඩිව ගෙන ගුහනායකාට අන්නොහැරියහැකි යේ දැඩිකොට අල්ලාගෙන ඉන්න කෙනාට පූලුවන් ඒ තත්ත්වයෙන් මිදිලා ස්වකිය දාෂ්ඨී දැඩිකොට නො ගෙන පරාම්පරිනය නොකොට අන්හරින බවකින් මේ අපි හාවිතා කරන අද ද්‍රවස් අපි යම් යම් ප්‍රමාණයෙන් සම්මා දිවියියේ කියල හඳුනා ගන්න දේ පවා අන්හරින්න වෙනවා. අන්හරින්න පූදානම් වෙලා ඉන්න මින. අපි ගන්න දේ හරි, ඒකමයි තැන කියල හිටියොත් වැරදියි. අපි කිව්ව අර අභක බලාගෙන ඉන්න එක්කෙනාට, හරි පැන්න පෙන්නනවා. එය හිතුවාත් මම හරි පැන්නට ඉන්නවා කියල, වැරදියි. කන්දක් පෙන්නනවා. දැන් මම හරි දේ දකිනවා කියල හිතුවාත් දාෂ්ඨීයට දාලා, වැරදියි. ඒක අන්හරින්න වෙනවා. දැන් අපි කන්ද කියන තැන අන්හරිනව නේ ගලක් පෙන්නලා. ගල කියන තැනට එන්න තම් හරි දැන් මම ඇන්නම දකිනවා කියල හිතුවාත් වැරදියි. දැන් අපි එනැතින් රේඛගට පෙන්නවා ඒ ආසන්නයේ තියෙන මහ ගහක්. රුස්ස ගහක්. දැන් ගහ දිභා බලාගෙන මම හරි තැන දකිනවා කියල හිතුවාත් වැරදියි. ඒක අන හරින්න වෙනවා. දැන් අපි පෙන්නුවා ඒ ගහේ එක පැන්නක්. වම පැන්නට ගිය අන්න බලන්න. දැන් හරි ඒ වම පැන්නෙන අන්නේ අනින් පැන්න මට පේනවා දැන් දැන්නම් හරි මොකක්වන් මින තැහැ. කබුරුවන් මින තැහැ කියලා මොකද තාමන් හරි තැන දැක්කේ තැහැ. දැන් අපි අන්තිමට සි පෙන්නුවේ ඒ අන්න අගින් බලන්න කියල කියන කොට ඔන්න පෙනුනෙ එතකොටයි හරි තැන. දැන් එතකොට අර පිළිවෙළින්, පිළිවෙළින් අනහැරගෙන අනහැරගෙන නාව නම් අර ගන්න ගන්න තැන දැඩිකොට හිටියනම් බැ. ඒ වගේ අපි අද ද්‍රවස් මේ මාගී ප්‍රතිපදාව තුළන් හාවිතා කරන, හරිසි කියල අපි මෙනෙහි කරන දේවල් යම් විටක වරදිනවා. රේ එහාට යන්න වෙනවා. සම්මා දිවියිය කියන එක එකක්.

මොකද ස්වභාවයක් තැවියට පෙන්නලා තියෙනවා ඇතුර ඇති තැනෙක, ඇතුර ඇති තැනෙක, අපි දන්නව දැන් ඇතුර නැතිවෙන්නේ ආලෝකයෙන්. ආලෝකය ඉපැද්දෙවෙන් ඇතුර නැති වෙනවා, එලිය උපදිනවා කියල දන්නවා. එනකාට අපි හිතමු අපි වොට් පහක බල්බි එකක් දැල්වුවා. දැන් ඇත්තට ම ඇතුර දුරු වුනා. ආලෝකය පහලුවුනා. 38.14 (1.48.59) දැන් පෙනෙනවා. හැඳුයි දැන් අපි හිතවාන්, දැන් හරි මම එලිය උපද්ධවාගත්ත කියල, සම්පූණී තැහැ. ඇයි. අපි එනින වොට පහලොවේ බල්බි එකක් දැල්වුවාන්. එලිය වැඩි වෙනවා නේ. එලිය වැඩිවෙනවා කියන්නේ මෙතැන ඇතුරුන් තිබු තියෙනට නේ. දැන් වොට පහේ බල්බි එකක් ආලෝකයෙන් සැහීමකට පත්වුනාන්, එයා පහෙතුයි ආලෝකය ලබන්නේ. දැන් පහලොවේ ආලෝකය උපද්ධවාගතා දැන් නම් හරි, ඇතුර දුරු කළා කියල හිතවාන්, වැරදියි. විසිපහේ බල්බි එකක් දැල්වුවාන් ඒ එලියට වැඩි එලියක් එනවා. වැඩි එලියක් එනවා කියන්නේ ඉස්සයල්ලා එලියයි කියාපු තැන ඇතුරක් තිබු තියෙනවා. පහලොවේ බල්බි එක දැල්වාපු තැන ඇතුරක් තිබු තියෙනවා. ඒ ඇතුර දුරුවෙලායි දැන් හරි කියල හිතවාන් ඔය තරමින්, අපි පණහෙ බල්බි එකක්, සිය බල්බි එකක්, දාහෙ එකක් දැල්වන්න, දැල්වන්න අපට පෙනෙනවා එලිය වැඩි වෙනවා. එලිය වැඩි වෙනවා කියන්නේ අපට නො පෙනෙන ඇතුරක් එතැන තිබු තියෙනවා. අපි එලියයි කියල කනා කරපු තැන ඇතුරක් තිබු තියෙනවා. ඒ වගේ අපි සම්මා දිවියියයි කියල අද කනා කරන තැන මින්නාදාජ්ධියකුන් තියෙනවා. වරදකුන් තියෙනවා. එනකාට අපි එක පහනකින් බැහැ. අපි පහ දැල්වුවා. අපි පහලොව දැල්වනවා. විසිපහ දැල්වා බලනවා, පණහ දැල්වනවා. සිය දැල්වනවා. පන්සිය දැල්වනවා. දාහ දැල්වනවා. මේ විදියෙන් අපි අර හරිය කියල අරගත්ත එක රේට වැඩි තැනකට අපි මේ මාරුගය වඩනවා, වැඩනවා කියන්නේ ඒකයි. එකම තැන නොවේයි. ඒ නිසා අපි සුදානමින් ඉන්න ඕන, මේ ඇතිකරගත්ත දාජ්ධිය, සංකල්පය ඒකමයි, හරි එනැතිමයි කියන එක හිටියෙන් නතර වෙනවා. අනහරින්න පූජුවන් බවකින්, රේට වඩා හොඳ දැක්මක් ලැබුනාන්, ආගුව කෙලෙස් ගෙවෙන හොඳ තැනක් ලැබුණාන් එතැන ඇසුරු කරන්න බලාපොරොත්තුවන් ඉන්න ඕන. ඒ නිසා එහෙම දැඩි කොට ගත්ත දාජ්ධිවලින් මිදිලා, දාජ්ධින්ගේ පරාමැණියෙන් දැඩිකොට ගත්ත ගුහණයෙන් මිදිලා, දාජ්ධිවාදයන්ගේ සපුරා මිදුණු තැනකුන් තියෙනවා මේ ලෝකයේ ඉන්න.

එසේ උන්වහන්සේ දේශනා කරල දැන් හතරවෙති ආකාරයක් උන්වහන්සේ දේශනා කරනවා 1.51.51

- සෙයාපාඡී වුනුද, යෙ කෙවි අකුසලා ධම්මා සබැඳූ තේ අධොහාවං ගමනීයා යෙ කෙවි කුසලා ධම්මා සබැඳූ තේ උපරිහාවං ගමනීයා.
- එවමෙව බො වුනුද, විහිංසකස්ස පූරිසපූග්ගලස්ස අවිහිංසා හොති උපරිහාවාය. පාණාතිපාතිස්ස පූරිසපූග්ගලස්ස පාණාතිපාතා වෙරමණී හොති උපරිහාවාය. අදින්නාදායිස්ස පූරිසපූග්ගලස්ස අදින්නාදාතා වෙරමණී හොති උපරිහාවාය.

එහිදි උන්වහන්සේ දේශනා කරනවා „„ end of CD

REPEATED SECTION (From page 38) AS ON CD.

පරිතිබානපරියායෝ

- සො වත වුණු, අත්තනා පලීපපලීපන්තො පරං පලීපපලීපන්තං උද්ධරිස්සන්ති තෙතේ යාතං විජුරති. සො වත වුණු, අත්තනා අපලීපපලීපන්තො පරං පලීපපලීපන්තං උද්ධරිස්සන්ති යාතමෙතං විජුරති. සො වත වුණු, අත්තනා අදත්තො අවිනිතො අපරිතිබූතො පරං දමෙස්සන් විනෙස්සන් පරිතිබාපෙස්සන්ති තෙතේ යාතං විජුරති. සො වත වුණු, අත්තනා දත්තො විනිතො පරිතිබූතො පරං දමෙස්සන් විනෙස්සන් පරිතිබාපෙස්සන්ති යාතමෙතං විජුරති.
- එවමෙත බො වුණු, විහිංසකස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අවිහිංසා හොති පරිතිබානාය, පාණාතිපාතස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස පාණාතිපාතා වෙරමණී හොති පරිතිබානාය, අදත්තාදායිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අදත්තාදානා වෙරමණී හොති පරිතිබානාය, අඩුනමවාරිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අඩුනමවරියා වෙරමණී හොති පරිතිබානාය, මූසාවාදීස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස මූසාවාදා වෙරමණී හොති පරිතිබානාය, පිසුණාවාවසස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස පිසුණාය වාවාය වෙරමණී හොති පරිතිබානාය, එරුශාවාවසස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස එරුශාය වාවාය වෙරමණී හොති පරිතිබානාය, සම්ප්‍රේලාපිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සම්ප්‍රේලාපා වෙරමණී හොති පරිතිබානාය, ඇහිජකකාලයිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අතහිජකකා හොති පරිතිබානාය, බණ්ඩතවිතතස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අබ්‍යාපාදා හොති පරිතිබානාය.
- මිව්‍යාදිවිධිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සම්මාදිවිධි හොති පරිතිබානාය, මිව්‍යාසඩික්පස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සම්මාසඩික්පො හොති පරිතිබානාය, මිව්‍යාවාවසස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සම්මාවාවා හොති පරිතිබානාය, මිව්‍යාකම්මතතස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සම්මාකම්මතතො හොති පරිතිබානාය, මිව්‍යාආපිවසස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සම්මාආපිවො හොති පරිතිබානාය, මිව්‍යාවායාමස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සම්මාවායාමො හොති පරිතිබානාය, මිව්‍යාසතිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සම්මාසති හොති පරිතිබානාය, මිව්‍යාසමාධිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සම්මාසමාධි හොති පරිතිබානාය, මිව්‍යාක්‍රාණීස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සම්මාක්‍රාණං හොති පරිතිබානාය, මිව්‍යාව්‍යුත්තිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සම්මාව්‍යුත්ති හොති පරිතිබානාය,
- තීනමිද්ධිපරිසුවිධිතස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස විගතලීනමිද්ධිතා හොති පරිතිබානාය, උද්ධනස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අනුද්ධවට් හොති පරිතිබානාය, වෙවික්විජිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස

නිශ්චල්වික්විජනා හොති පරේතිබ්බාතාය, කොධනස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අක්කොදා හොති පරේතිබ්බාතාය, උපතාහිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අනුපතාහො හොති පරේතිබ්බාතාය, මක්බිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අමක්බා හොති පරේතිබ්බාතාය, පලාසිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අපලාහො හොති පරේතිබ්බාතාය, ඉස්සකිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අනිස්සා හොති පරේතිබ්බාතාය. මව්පරීස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අමව්පරිය. හොති පරේතිබ්බාතාය. සයස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අසායේය. හොති පරේතිබ්බාතාය. මායාවිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අමායා හොති පරේතිබ්බාතාය. එද්ධස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අන්ද්ධිය. හොති පරේතිබ්බාතාය. අනිමාතිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අනිමානො හොති පරේතිබ්බාතාය. දුබ්බටස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සොවටස්සනා හොති පරේතිබ්බාතාය. පාපම්තනස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස කළුණම්තනතා හොති පරේතිබ්බාතාය. පමන්තනස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස අජ්පමාදා හොති පරේතිබ්බාතාය. අස්සද්ධස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස සද්ධා හොති පරේතිබ්බාතාය. අහිරිකස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස හිරි හොති පරේතිබ්බාතාය. අනොත්තාපිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස ඔන්තප්ප. හොති පරේතිබ්බාතාය. අප්පස්සනස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස බාභුසව්ව. හොති පරේතිබ්බාතාය. කුසිනස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස විරියාරමහා හොති පරේතිබ්බාතාය. දුප්පක්කද්ධස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස පක්කදාසම්පදා හොති පරේතිබ්බාතාය. සන්දිවිධිපරාමාසිභාධානගාහිදුප්පත්පටිනිස්සග්ගිස්ස පුරීසපුග්ගලස්ස හොති පරේතිබ්බාතාය.

- ඉති බො වුනු, දෙසිනො මයා සල්ලෙබපරියායෝ. දෙසිනො වින්තුප්පාදපරියායෝ. දෙසිනො පරේක්කමනපරියායෝ. දෙසිනො උපරිභාවපරියායෝ. දෙසිනො පරේතිබ්බානපරියායෝ. ය. බො වුනු, සන්පාරා කරණීය. සාවකාන. හිනෙසිනා අනුකම්පකෙන අනුකම්ප. උපාදාය, කතන. බො ත. මයා. එතානි වුනු රැක්බමුලානි, එතානි සුක්කදාගාරානි, කධායන් වුනු මා පමාදන්. මා පව්පා විප්පටිසාරීනා අභුවන්. අය. බො අමිහාක. අනුයාසනීති.
- ඉදමලාව හගවා. අන්තමනා ආයස්මා මහාවුනේදා හගවනා හාසින. අහිනසීති.
- වතුන්තාරීස පදා වුන්තා, සනධියා පක්කව දෙසිනා,
පුත්තන්තාරීස සල්ලෙබා නාම, ගම්හීරෝ සාගරුපමො.

