

# ଶେନା ବ୍ରଦ୍ଧିଦାନ କ୍ୟାମନା

ଅନିଷ୍ଟ ମାନ୍ଦ୍ରାଜିତ ପ୍ରଦୀପ ହିମ୍ବନାନ୍ଦ  
ଦେଖନାବକ୍ତ ଆଜ୍ଞାରନ୍ତି

## **ඩීතං බුද්ධාන සාසනං**

ප්‍රථම මුද්‍රණය :- 2016 මාර්තු

බරම දානයකි  
නොමිලයේ බෙදාදීම පිණිසයි.

### **මුද්‍රණය :**

නොත්වන් ප්‍රින්ටර්ස්  
“දළඟ සේවනේ අම්” පදනම,  
ගැටඹූ හන්දිය,  
මහනුවර  
දුරකථන : 081 2 386 908

## **ප්‍රත්‍යානුමේදනාව**



“ සබ්බ පාපස්ස අකරණ  
කුසලස්ස උපසම්පදා..  
සවිත්ත පරියෝ දපන  
ඒත්ත බුද්ධාන සාසන..”

“ අතිගෞරවණීය මහා සංසරත්ත්තයෙන් අවසරයි.. ගුද්ධා  
බුද්ධී සම්පන්න කාරුණික පිංචතුනි,

මේ පිංචතුන් හැම දෙනාම දැන් සූදානම් වෙන්නේ,  
සසර දුක් ගිනි නීවීම පිණිස ලොවිතරා බුදුරජාණන් වහන්සේ  
අප කෙරෙහි අනුකම්පාවෙන් දේශනා කළ සද්ධර්මයෙන්  
බිඳක් ගුවණය කරන්න.

ඒ නිසා හැම දෙනාම මේ කය එක තැනක තියෙනවා  
වගේ හිතත් එක් තැන් කර ගෙන, නොයෙක් නොයෙක්  
අරමුණු වල දුවන්නට නොදී, බොහෝම ගුද්ධාවෙන්,  
බොහෝම උච්චනාවෙන්, මේ මොහාතේ දී මේ ධර්මය  
ගුවණය කරන්න ඕනෑ. එහෙම උච්චනාවෙන් ධර්මය ගුවණය  
කළේත් අපි හැම දෙනාම ලබු මේ මනුෂ්‍ය ජීවිතය හිස්  
නොවන විදිහේ වටිනා ධර්මයාණයක් මේ අවස්ථාවේ දී  
ලබා ගන්න අපිට පුළුවන් වෙනවා.

පිංචතුනි, ඇයි අපි එතරම් උච්චනාවෙන්, ඔනැකම්ත්,  
මේ ධර්මය ගුවණය කළ යුත්තේ.. එහෙම ගුවණය කළේත්  
අපිට ලැබෙන ලාභය මොකක්ද, ඒ විදිහට ධර්මය ගුවණය  
නොකළේත් අපිට වෙන පාඩුව මොකක්ද, මේ කාරණාවත්  
අපි පොඩිඩක් සිහිපත් කරලා බලමු.

පිංචතුනි, මම දේශනා කළ දේශනාවේ මාතෘකාව විස්තර  
කරන්න ඉස්සර වෙලා ධර්මය මනාව ඇස්සීමේ ප්‍රයෝගනය,

වටිනාකම පොඩිඩක් මතක් කරලා දෙන්නම්. එහෙම සකසා ආදරයෙන් සද්ධරමය ගුවණය කරන්න බැරි වුණෙන් අපිට වෙන පාඩුව මොකක්ද කියලා කියලා දෙන්න උත්සහවත් වෙනවා.

පිළුවතුනි, බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කරනවා.

” අනමතග්ගෝය හික්බවේ  
සංසාරේ පුබිබා කොට් න පක්කායති  
අවිත්තා නිවාරණානා  
තණ්හා සංයෝජනානා සන්ධාවිතං  
සංසරිතං මමං වේවතුම්හාකං ව ”

මහණෙනි, මේ සසර අති දීර්සය. මේ අති දීර්ස සංසාරේ මූල් කෙළවරක් පෙනෙන්නේ නැහැ. මූල් කෙළවරක් පනවන්න පුළුවන්කමක් නැහැ. මේ දීර්ස සංසාරයේ දී අවිද්‍යාව නැමැති නිවරණයෙන් වැහිලා, තණ්හාව නැමැති සංයෝජනයෙන් බැඳිලා, මහණෙනි, නුම්ලාත් මමත්, බොහෝ කළක් මේ සංසාරේ ඒ මේ අත දිවිවා, සැරිසැරුවා.

පිළුවතුනි, මේ විදිහට පෙන්නලා සුගත වූ ගාස්තාන් වහන්සේ, නැවතත් මෙහෙම දේශනා කරනවා.

”මහණෙනි, මේ සත්වයේ, නිකම්ම සසරේ දිවිවා, සැරිසැරුවා නෙමෙයි. ඒ දීර්ස සංසාරේ ඇවිදින කොට තමන්ගේ ඇග ලේ කිරී කරලා පොවපු තමන්ගේ මව මැරුණු වෙලාවේ දී, ඒ දුකට අඩපු කුදුලු එකතු කළාත්, සතර මහා සාගරයේ ජලයට වඩා වැඩියි.”

ඒ වගේම දහඩිය මහන්සියෙන් හරි හමුබ කරලා පෝෂණය කළ, පියා මැරැණු වෙලාවේ දී ඒ දුකට අඩපු කදුලු එකතු කළේත් මේ සතර මහා සාගරයේ ජලයට වඩා වැඩියි කියලා පෙන්නුවා. ඒ වගේමයි තමන්ගේ දුව, පුතා, සහෝදරයා, සහෝදරය, ඇති හිතෙහින් මැරැණු වෙලාවේ දී අඩපු කදුලුත් එකතු කළේත් සතර මහා සාගරයේ ජලයට වඩා වැඩියි කියලා පෙන්නුවා.

ඒ විතරක් නෙමෙයි ඒ දිරිස සංසාරේ එනකාට තිරිසන්ගත ආත්ම වල උපදින වෙලාවේ දී, තමන්ව මරණයට පත් කරන කොට ගෙල සිදින වෙලාවේ දී ගලා ගිය රැඳිරය එකතු කළේත්, මේ සතර මහා සාගරයේ ජලයට වඩා වැඩියි කියලා බුදුරජාණන් වහන්සේ පෙන්නුවා.

පිළවතුනි, බුදුරජාණන් වහන්සේ මේ අනමතග්ග සංයුත්ත සූත්‍රයේ දී මේ සංසාරයේ අනවරාගු බව, මේ ලෝක සත්වයේ මෙව්වර දුක් විදින බව පෙන්වා වදාලා. නමුත් හවයෙන් වැශිලා නිසා අද අපිට පෙනෙන්නේ නැහැ. හවයෙන් වැසීම නිසා අපිට නොපෙනුණත් හවය තුළ මෙබදු දුකක් පවතින නිසා, හවය තුළ ඉන්න සත්වයේ මෙබදු දුකක් විදින නිසයි ලොවිතරා බුදුරජාණන් වහන්සේලා ලෝකයේ පහල වෙන්නේ. පහල වෙලා ඒ දුක් සහගත සසරෙන් එතෙර වන මාර්ගය තමයි මේ ධර්මයෙන් පෙන්වන්නේ.

යම් කිසි කෙනෙකුට මේ ධර්මය ගුවණය කරන්න බැරු වුණෙන්, මේ ධර්මයේ අවබෝධය නොලැබුණෙන්, අර ඉපදෙමින් මැරෙමින්, මැරෙමින් ඉපදෙමින් යන සසරෙන් ගොඩ එන්න ප්‍රාථමික කමක් නැහැ. ගොඩ එන උපාය දන්නේ නැහැ.

මේ සද්ධර්මය සකසා අහන්න කියලා කියන්නේ මේ සද්ධර්මය සකසා ගුවණය කරන කෙනාට, මේ ඉපදෙමින්, මැරෙමින් දුවන සංසාර දුකෙන් එතෙර වීමේ උපාය තෝරා ගන්න පූජ්ච්චන්. සසර දුකෙන් එතෙර වෙන උපාය තියෙනවා මේ ධර්මය තුළ, මේ දේශනාව තුළ. ඒ නිසයි සකසා ධර්මය ගුවණය කරන්න කියන්නේ.

පිංචතුනි, ධර්මය නොදන්නා කොට, නොතේරෙන කොට, මේ ලෝක සත්වයේ හරියට පූංචි දැරුවා වගේ. තමන්ගේම ලාමක දෘශ්ටීය නිසා අඩනවා, වැළපෙනවා. ඒත් ලෝකයා ඒක දන්නේ නැහැ. බුදුරජාණන් වහන්සේ බුදු වීමට පෙර බෝසත් කාලේ දීම දැක්කාල මේ ලෝක සත්වයා කියන්නේ හරියට පළගැටීයේ වගේ කියලා.

පළගැටියා පහන් දැල්ලට ගොඩක් කැමති, ආස සතෙක්. තමන් කැමති දේ ආගා කරන දේ ලබා ගන්නට කියලා පහන් දැල්ලට පනිනවා. පනින කොට පිවිවෙනවා. දුක එනවා. රිකක් හරි පණ තිබුණෙක් මොකද කරන්නේ, ආයෙන් ඒ පහන් දැල්ලම පනිනවා. පළගැටියා මොකද කරන්නේ මැරෙනකම්ම දුක විද්‍යුතින් දුකට තණ්හා කරනවා. ඒත් ඒ බව ඒ සතා දන්නැ.

බෝසතාණන් වහන්සේ දැක්කාල මේ මූළ ලෝක සත්වයාම ඒ වගේ. දුක විදිමින් දුකට තණ්හා කරනවා. නමුත් මේ දුකටයි තණ්හා කරන්නේ, දැකින් එතෙර වෙන මාවත මේක නොවයි, දුකෙන් එතෙර වෙන මාවත මෙන්න මේකයි කියලා ලෝක සත්වයා දන්නේ නැහැ. දැකින්නේ නැහැ කියලා බෝසතාණන් වහන්සේ, බෝසත් කාලේ දීම දැක්කා. දැකාලා, මේ ලෝකයා කෙරෙහි අනුකම්පාවෙන්, අනේ මේ ලෝකයාට දුකෙන් එතෙර වෙන මාවත කියලා දෙන්න ඕන, මාවත

පෙන්නලා දෙත්න ඔහු කියලා මහා කරුණාවෙන් බෝධී සමඟාර ධර්ම පුරලා ලොවිතුරා බුද්ධ රාජ්‍යයට පත් වුණේ.

ඉතින් පිංචතුනි, මේ සසර දුකෙන් එතෙර වෙන සම්පූර්ණ උපාය තියෙන්නේ මේ සද්ධර්මය තුළ. ඒ නිසයි ඒ උපාය ලබා ගත්තයි අපි බොහෝම උච්චනාවෙන් සද්ධර්මය ගුවණය කළ යුතු වෙන්නේ. පිංචතුනි, උපදින හැම ජීවිතයකම මේ මට්ටමට හරි ජීවත් වීමේ වට්පිටාව අපිට ලැබෙනවා නම් ඒක භෞදියි. නමුත් මැරෙන, ඉපදෙන සසරේ අපි හැමදාම මනුස්සයෝ වෙන්නේ නැහැ.

හැමදාම අපිට සත් පුරුෂ ඇසුර ලැබෙන්නේ නැහැ. හැමදාම මේ සද්ධර්මය අහන්න ලැබෙන්නේ නැහැ. කිසිම ගුණ දහමක් නැති, අසත් පුරුෂ කමින් යුක්ත ලෝකයක මේ සසර යන විට අපිට උපදින්න වෙනවා. එම අසත් පුරුෂ ඇසුර, ඇසුරු කරන්න වෙනවා. ඒ ඇසුර නිසා පිංචතුනි, සතර අපායට අපිට අනන්තවත් වැශෙනවා. වැශෙන්න පුළුවන්කම තියෙනවා. ඒ නිසාත් මේ සද්ධර්මය මතාව ඉගෙන ගැනීම සුදුසුයි.

ඒ වගේම පිංචතුනි, කරුණාවෙන් මතක් කරන්න ඕන, බුදුරජාණන් වහන්සේ පෙන්වා වදාලා මේ සසරේ මුල් කෙළවරක් භෞයන්න බැහැ. අම්මා, තාත්තා, සහෝදරයන් වෙනුවෙන් අඩුපු කදුළු සතර මහා සාගරයේ ජලයට වඩා වැඩියි කියලා. නමුත් අපිට ඒක පේන්නේ නැහැ. මම මතක් කළා හවයෙන් වැහිලා නිසා. බුදුරජාණන් වහන්සේ ඔය රික දේශනා කරලා මෙහෙමත් දේශනා කරනවා.

පටිවිව සමුප්පාදය දන්නා වූ ගැනවත් ආරය ග්‍රාවකයෙක් හැරෙන්න මේ ලෝක් කටුවැවත් මේ වචනය විශ්වාස

කරන්නේ නැහැ. අඩපු කදුලු සතර මහා සාගරයේ ජලයට වඩා වැඩියි කියපු කතාව අපි හිතන්නේ සාමාන්‍යයෙන් අතිවරුණනාවක්, අතිශයෝක්තියක්, ටිකක් බර කරලා පෙන්නන්න හදනවා වගේ. නමුත් අපි බුදුරජාණන් වහන්සේ ගේ බුද්ධත්වය අදහන්න ඕනෑ. බුදුරජාණන් වහන්සේ කියන්නේ පිංචතුනී, කෙනෙක්ව යහපත් මාරගයට ගන්න වත් බොරු කියන කෙනෙක් නෙමෙයි. ඒ නිසා මේ පිංචතුන්, මේ මසැසුට නොපෙනුනාට පූජාව නැමති ඇස මොහොතුකට අවදි කරලා මේ ධර්මය කෙරෙහි විශ්වාසය තබාගෙන මේ ධර්මය ගුවණය කරන්න ඕනෑ.

මේ මසැසුට නොපෙනෙන්නට තව හේතුවක් තියෙනවා. අපි දැන්තැති වුණාට අපි හරියට මාල් වැංකියක ඉන්න මාල් වැංකියක් වගේ. පිංචතුනී, මාල් වැංකියක ඉන්න මාල් ටිකක් ගන්න. මේ ලොකේ මොන තරම් විශාල ද..? නමුත් ඒ සතුන්ට ලොකේ කියන්නේ ඒ වැංකිය ඇතුළ විතරයි. එයාට ජේන ඇසෙන වටපිටාව විතරයි එයා දන්නේ. නමුත් ඒ එතැනින් එහා පැත්තක් නැති හින්දා නෙවෙයි එයා නොදැන්නේ. ඉන්නේ වැංකිය ඇතුළේ නිසයි එහා පැත්තක් ඇති බව නොදැන්නේ.

ඉතින් ඒ වැංකියේ ඉන්න මාල්ත් එක්ක කතා කරන්න පුළුවන් කමක් තිබිලා, අපි කිවිවොත්, "ලොකය කියන්නේ" මේ වැංකිය විතරක් නෙමෙයි. හරි විශාලයි. පාරවල් තියෙනවා. ගොඩනැගිලි තියෙනවා. තව සත්තු ඉන්නවා " කියලා. මාල් අපිට, "බොරු කියන්න එපා" කියයි. ඇයි ඒ..? තම තමන්ට අත්දැකීම තම තමන්ගේ ජීවිතය. තම තමන්ගේ ඇස, කණ, දිව, නාසයට දැනෙන, පෙනෙන වික. නමුත් ඒ සතා තමන්ගේ ජීවිතයට සාලේක්ෂව හිතලා අර කියන එක බැහැර කළාට, පිළි නොගත්තට එහෙම දෙයක් නැතුව නෙවෙයි නේ.

ඒ වගේම පිංචතුනි, බුදුරජාණන් වහන්සේ මේ සසර අනවරාගු බව, අනන්ත අපරිමාන සතර අපාය වල වැටිලා දුක් වින්ද බව, ඇස් අන්ධ වෙලා, අත පය සතරම නැතුව, නොයෙක් හොරි, කුෂේය, දද හැඳුණ ජ්විත ලබාගෙන දුක් වින්ද හැටි දේශනා කරනවා. තමුත් අපි ඉන්නේ වැංකියක.

මමය, මගේ කියලා හදාගත්ත මේ ඇසට පෙනෙන, කනට ඇහෙන, නාසයට දැනෙන, දිවට දැනෙන, කයට දැනෙන අරමුණු වලට සීමා වෙලා තමුත් බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කරන්නේ මේ වැංකි සහගත ජ්විතෙන් එළියට ගිහිල්ලා හට නිරාවරණ වෙව්ව නුවණක් ඇතුව. ඉතින් ඒ කරන දේශනාව මේ වැංකි සහගත ජ්විතයට ගලපනකාට නොපෙණුනත්, නොතේරුණත්, ඒක පුදුමයක් නොවේ. ඒ නිසා අද අපිට නොපෙණුනාට, නැති වුණාට, අනුමානෙට හරි මේ හට දුක් සිහිපත් කරගෙන මේ දේශනාව ගුවණය කරන්න ඕනෑම.

අද ද්‍රව්‍යසේ දී මම මේ පිංචතුන්ට පැහැදිලි කරන්න බලාපාරොත්තු වෙන්නේ බොහෝම වටිනා ගාරාවක අරථයක්. මේ හැම දෙනෙක්ම හොඳට අහල ඇති, හැම දෙනක්ම හොඳට දන්නවා ඇති මේ ගාරාව..

” සබ්බ පාපස්ස ඇකරණ  
කුසලස්ස උපසම්පදා..  
සවිත්ත පරියෝ දපන  
ඒතං බුද්ධාන සාසනං.. ”

මේ ගාරාවෙන් මුළු බුද්ධ ගාසනයම නියෝජනය කරනවා. කවුරු හරි ඔයගොල්ලන්ගෙන් ඇහුවෙන්, මුළු බුද්ධ ගාසනයම කෙටියෙන් කැටි කරලා වවන කිපයකින් කියන්න

පුළුවන්ද කියලා, මේ ගාලාව කියන්න. මේ ගාලාව තුළ තියෙනවා අසු හාරදහසක් ධර්මස්කන්දයම.

යම් ද්වසක සම්මා සම්බුද්ධත්වයට පත් වුණාද, යම් ද්වසක අනුපාදීගේශ පරිනිරවාණ ධාතුවෙන් පිරිණිවන් පා වදාලා ද, ඒ අතරතුර ලෝකයා කෙරෙහි අනුකම්පාවෙන් හාගාවතුන් වහන්සේ දේශනා කොට වදාලා ද, ඒ සියලු අර්ථය මේ ගාලා රත්නය තුළ තියෙනවා.

ඇපේ ගොතම බුදුරජාණන් වහන්සේ විතරක් තෙමෙයි අතිතයේ පහළ වුණු සැම බුදුරජාණන් වහන්සේලා මත්, අනාගතේ ලෝකේ පහළ වෙන සැම බුදුරජාණන් වහන්සේලා මත්, ලෝකයට අවවාද කරන්නේ, අනුගාසනා කරන්නේ කුම තුනකට.

“ සබෑ පාපස්ස අකරණෂ , කුසලස්ස උපසම්පදා..  
සවිත්ත පරියෝගපනෂ ඒත් බුද්ධාන සාසනං..”

01. සබෑ පාපස්ස අකරණෂ - සියලු පවි කරන්න එපා.
02. කුසලස්ස උපසම්පදා - කුසල් කරන්න.
03. සවිත්ත පරියෝගපනෂ - තම සිත පිරිසිදු කර ගන්න.

මය අවවාද තුනෙන් තමයි සැම බුදුරජාණන් වහන්සේ කෙනෙක්ම ලෝකයට අවවාද, අනුගාසනා කරන්නේ. ( ඒත් බුද්ධානුසාසනං ) ඒකයි බුදුන් වහන්සේලාගේ අනුගාසනය. බුද්ධ ගාසනය කියලා කියන්නේ ඔන්න ඕකයි.

මෙතන දී මම බලාපොරොත්තු වෙන්නේ මය ගාලාව පැහැදිලි කරන්න. ඇයි බුදුරජාණන් වහන්සේලා,

“ සබ්බ පාපස්ස අකරණ, කුසලස්ස උපසම්පදා..  
සවිත්ත පරියෝගපන. ඒත් බුද්ධානසාසන..”

කියලා දේශනා කළේ. මේ ටික පැහැදිලි කර ගන්න ඕන. මේ ටික පැහැදිලි කරනකාට ලෝකේ තුළ යහපතත්, සියලුම සසර දුශ්‍රකෙන් මිදෙන ලෝකේත්තර දරුණනයත්, ඔය ඇතුළේ තියෙනවා. අපි දන්නවා අකුසල් කරන්න එපා, අපායේ යනවා. කුසල් කරන්න කිවිවේ සුගතීයට යන නිසා කියලා. තමුත් ඒ වගේ කෙටි තැනකින් නොවේ මේ උත්තරය. බොහෝම වටිනා දහමක් මේ තුළ තියෙනවා. අන්න ඒ දහම අපි තේරුම් කර ගන්නම ඕන.

පිංචතුනි, බුදුරජාණන් වහන්සේලා, පව් කරන්න එපා, කුසල ධර්ම කරගන්න, හිත පිරසිදු කර ගන්න කියලා අවවාද, අනුගාසනා කරන්නේ මේ ලෝකයේ යතාර්ථය ගැන ඇති අවබෝධය නිසයි. මොකක් ද මේ යථාර්ථය ගැන ඇති අවබෝධය..?

පිංචතුනි, මේ බණ කියන මමත්, බණ අහන ඔබත්, පුද්ගල භාවයෙන් පැවැත් වුණාට, මේ මගේ පුතා, දුව, අම්මා, තාත්තා කියලා ආත්ම භාවයකින් අපි කතා කලාට, බුදුරජාණන් වහන්සේ එදා සම්මා සම්බුද්ධත්වයට පත්වෙන මොහොත් දී, සම්මා සම්බුද්ධත්වයට පත් වුණා කියලා කියන්නේ යාන දරුණනයක් පහළ වුණා. පහළ කර ගත්තා. මේ සත්ව පුද්ගල භාවය පවත්වන ජ්විත තුළත්, එයින් පරිබාහිර අවෙතනික ( වෙතනා නැති ), අවිත්තක ( සිත් නැති ) වස්තුන් තුළත්, ඇත්තේ එක හේතු එල දහමක්, පට්චිව සමුප්පාද ධර්මය බව.

මේ හේතු එල දහමට, පටිච්ච සමුප්පාද ධර්මය පිළිබඳ නුවන තියෙන නිසයි, ඒ ධර්මය ගැන තියෙන අවබෝධය නිසයි බුදුරජාණන් වහන්සේලා, “සබඩ පාපස්ස ආකරණ - කුසලස්ස උපසම්පදා - සවිත්ත පරියෝගපනා” කියලා ලෝකයට අනුගාසනා කරන්නේ.

පිංචතුනි, මම උපමාවකින් පැහැදිලි කරන්නම්. හේතු එල දහම කියනකාට මං මතක් කළා සවික්ද්‍යාන, අවික්ද්‍යාන කියන ධර්මතා දෙකටම එකම ධර්මතාවක් තියෙන්නේ යථාරථයට කියලා. අපි ඒක ඉස්සර වෙලා බාහිර උපමාවකින් අරගෙන බලමු.

කොහොමි ගහක් වගේ දෙයක් ගන්න. ඒ තුළ තියෙන්නේ කටුක වූ, කටුක ස්වභාවයෙන් යුතු කටුක රසයක්. ඒ කොහොමි ගහ හැදෙන කොට කොහොමි ඇවේට කියනවා හේතුව කියලා. ඒ කොහොමි ඇටය නිසා හට ගත්ත කොහොමි ගහට, කොහොමි ගෙඩියට කියනවා එලය කියලා. කොහොමි ඇවේ හේතුව කොහොමි ගහ, කොහොමි ගෙඩි එලය. මත්ත හේතු එල දහම.

රේට පස්සේ මේ අඩ වගේ දෙයක් ගන්න. ඒ තුළ තියෙන්නේ මිහිර වූ මිහිර ස්වභාවයක්. ඒ මිහිර වූ, මිහිර ස්වභාවයෙන් යුත්ත මේ අඩ හදන මේ අඩ ඇටයට කියනවා හේතුව කියලා. ඒ නිසා හට ගත්ත ගහක් තියෙනවා නම්, ඒ ගහේ හට ගත්ත ගෙඩි තියෙනවා නම් ඒ ගහට, ගෙඩි වලට කියනවා එලය කියලා. හේතු එල දහම.

මේ හේතු එල දහම නැමැති ඒකත්වය තුළ බීජ නානත්වයක් තියෙනවා. කවදාවත් කොහොමි ඇටයක් හිටෙවිවෙත් අඩ හැදෙන්නේ නැහැ. එකෙන් හැදෙන්නේ

අමිහිර වූ අමිහිර රසයෙන් යුක්ත කොහොම යි. මී අඩ ඇටයක් හිටෙවිවාත් වැරදිලා වත් කොහොම හැදෙන්නේ නැහැ. එක් හැදෙන්නේ මිහිර වූ මිහිර ස්වභාවයෙන් යුක්ත මී අඩම යි. කොහොම ඇටයත්, මී අඩ ඇටයත් එකම හේතුව. කොහොම ගහ - කොහොම ගෙඩි, මී අඩ ගහ - මී අඩ ගෙඩි එලය.

හේතු එල දහම නැමති ඒකකත්වය තිබුණට, බිජ නානත්වයක් තියෙනවා. ඒක වෙනස් වෙන්නේ නැහැ. මිහිර හේතුවක් නිසා අමිහිර එලයක් උපදින්නෙත්, අමිහිර හේතුවක් නිසා මිහිර එලයක් උපදින්නෙත් නැහැ. අමිහිර හේතුවෙන් උපදින එලය අමිහිරම යි, මිහිර හේතුවෙන් උපදින එලය මිහිරිමයි කියලා මේ හේතු එල දහමේ ධමම නියාමයක් තියෙනවා. ඔය මම බාහිරින් සරල උපමාවකින් මතක් කළේ.

බුදුරජාණන් වහන්සේලා දැක්කා ඒ බාහිර හේතු එල දහමත්, බිජ නානත්වයත් වගේ පුද්ගලභාවය පවත් වන අපේ ජ්විත තුළත් හේතු එල දහම යය විදිහම තියෙනවා. බුදුරජාණන් වහන්සේලා දැක්කා අමිහිර වූ අමිහිර ස්වභාවයෙන් යුක්ත එල උපදිවන කොහොම ඇටය වගේ සත්ව, පුද්ගල භාවයන් පවත්වන ජ්විත තුළත් පවි කියලා යමක් තියෙනවා නම් කාය දුෂ්චරිත, වාග් දුෂ්චරිත, මතෝ දුෂ්චරිත, දස අකුසල කරමය, පස් පවි ආදිය. බුදුරජාණන් වහන්සේලා දැක්කා මේවා බිජ හැටියට, හේතු හැටියට. මොනවට බිජ ද..?, මොනවට හේතු ද..?, අමිහිර වූ අමිහිර ස්වභාවයෙන් යුක්ත එල උපදිවන හේතු.

බුදුරජාණන් වහන්සේ “සබ්බ පාපස්ස ආකරණ” කියලා දේශනා කළේ අමිහිර වූ, අමිහිර ස්වභාවයෙන් යුක්ත එල උපදිවන හේතු හදා ගන්න එපා කියන අදහසින්. මොකද මේ

හේතු හැඳිලා තිබුණෙන් එලය උපදින එක නතර කරන්න බැහැ. අනාත්මයි කියන්නේ ඒකයි. අපිට ඕන විදිහට පවත්වන්න බැහැ.

කැඩුනේ, කුණු වුනේ, නරක් වුනේ නැති, කොහොමි ඇටයක්, හොඳට තෙතමනය, පස්, පොහොර තියෙන තැනක හිටවන්න. වැදගෙන ප්‍රාර්ථනා කරන්න මේක පැළවෙන්න එපා කියලා. අපි එහෙම ප්‍රාර්ථනා කළාට, අපේ ප්‍රාර්ථනාව නොබලා කොහොමි ඇටේ පැළවෙයි. හේතු වික තිබුණෙන් එලය ඇති වෙන එක නවත්වන්න බැහැ.

එ වගේ බුදුරජාණන් වහන්සේ දැක්කා යම් කිසි කෙනෙක් මේ දස අකුසල කරමයන් සමාදන් වෙලා, දස අකුසල කරමයන්ගෙන් යුක්ත, දූෂ්චරිතයෙන් යුක්ත අමිහිර හේතු හදා ගන්නවා නම් මෙයින් නරක විපාකයක් මා කරා නොලැබේවා කියලා ප්‍රාර්ථනා කළත් එහෙම වෙන්නේ නැහැ. එයින් අමිහිර විපාකයක් ලැබෙනවාම යි කියලා දැක්කා. ඒ දැකපු නිසයි අනුකම්පාවෙන් “සබ්බ පාපස්ස අකරණ” කියලා දේශනා කළේ.

පිංවතුනි, අපි සතර අපායක් ගැන කතා කළාට ප්‍රේතයන්, අසුරයෝ, නිරයේ සත්වයෝ, තිරිසන්ගත සත්තු කියලා අපි පුද්ගල හාවයක් කතා කළාට ඒ තමා එලයන්. අමිහිර වූ අමිහිර ස්වහාවයෙන් යුක්ත එල උපදිවන අකුසල තැමැති බිජ හදා ගත්ත හේතුවේ එලයක්. මෙහිදී “සබ්බ පාපස්ස අකරණ” කියන ගාලාව තුළ තියෙනවා බුදුරජාණන් වහන්සේගේ මහා කරුණාව. දුක දැකළා දුකෙන් නිදහස් කර ගන්න ඕනෑ කියන මහා කරුණා ගුණය.

“සබඳ පාපස්ස අකරණ” කියන එකෙන් දේශනා කරන්නේ අමිහිර වූ අමිහිර ස්වභාවයෙන් යුත්ත එල උපදිවන හේතු හදා ගන්න එපා කියන අදහසයි. එබදු අදහසකින් යුත්තවයි “සබඳ පාපස්ස අකරණ” කියලා දේශනා කලේ.

මොකද, අපි පුද්ගල භාවයක් ඇති කර ගත්තට භාගාවතුන් වහන්සේ තුළ යථා භූත යාන දරුණනයක් තියෙනවා මේ ලෝකේ පුද්ගල භාවයන් නොව හේතු එල දහමක් තියෙන්නේ කියලා. ඒ යාන දරුණනය තුළ ඉදගෙනයි මේ ධර්මය දේශනා කරන්නේ.

ර්ට පස්සේ බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කරනවා “කුසලස්ස උපසම්පාදා” කුසල් කරන්න කියලා. ඇයි කුසල් කරන්න කියන්නේ..? මිහිර වූ මිහිර ස්වභාවයෙන් යුත්ත එල උපදින හේතුවකින් අමිහිර එලයක් හට ගන්නේ නැහැ. මේ අම් කියලා කියන්නේ මිහිර වූ මිහිර ස්වභාවයෙන් යුත්ත මිහිර එලයක්. ඒකට කවුරුත් කැමතියි. පියයි. ඒ මේ අම් ඇටයකින් හැදෙන්නේ මිහිර වූ මේ අම් නැමති එල. මිසක අමිහිර කටුක එලයක් උපදින්නැ.

ඒ තාක්ෂණ දැක්කා බුදුරජාණන් වහන්සේ. මෙහි කුසලය කියන්නේ බේජය, හේතුව; දන් දෙන එක, සිල් රකින එක, භාවනා කරන එක, දාන, සීල, භාවනා කියන ත්‍රිවිධ ප්‍රණා ක්‍රියා වස්තු කාය සුවරිත, මතෝ සුවරිත, වාශ සුවරිත කියන ත්‍රිවිධ සුවරිතයේ දස කුසල කරම පථය. මේවා කුසල්. මේ කුසල් කියන ඒවා ඔක්කොම හේතු. මේවා බේජ. මිහිර වූ මිහිර ස්වභාවයෙන් යුත්ත එල උපදේශන හේතු, එල උපදේශන බේජ.

පිංචුනි, අපි මේ මනුස්සයෝ, දෙවියෝ, බුහුමයෝ කියලා පුද්ගල භාවයෙන් කතා කලාට, බුදුරජාණන් වහන්සේ

දැක්කේ මෙවා කුසල නමැති හේතු හදාගත්ත එකක එල විදිහට. තමා ලෝක සත්වයන්ගේ සැපයේ දී ර්‍රේජයා නොකරන මූදිතා ගුණය බුදුරජාණන් වහන්සේගේ ලග තියෙන නිසා උන් වහන්සේ “කුසලස්ස උපසම්පදා” කියලා දේශනා කළා. එනම් මිහිර වූ මිහිර ස්වභාවයෙන් යුක්ත එල උපදිවන හේතු හදා ගත්ත කියලා. මොකද මේ හේතු හැඳුනෙන්ත් ඒක පැළ වෙයිද නැද්ද කියන එක නොදුන්නවා වුණන් ඒක පැළ වෙනවා.

ප්‍රංචිම ප්‍රංචි නොදරුවෙක් මේ අඟ ඇටයක් අරගෙන පොලමේ පස්, තෙතමනය, පොහොර තියෙන තැනක හිටෙවිවෙන්, මේක පැළ වෙලා මිහිර වූ මේ අඟ ගෙඩි හැදෙයි කියලා එයා නොදුන්නවා වෙන්න පුළුවන්. නමුත් හිටෙවිවෙන් ඒක පැළවෙනවා. එයා නොදුන්නවා වුණාට හේතුව තියෙන නිසා එලයක් හට ගත්නවා. ඒ වගේ යම් කෙනෙක් මේක කුසලයක් ද..? මේකන් හොඳ විපාකයක් විපාකයක් වෙනවාද..? කියලා නොදුන්නවා වෙන්න පුළුවන්. නමුත්, ඒ කරන එක යහපත් වුණෙන්, ඒ බීජය යහපත් වුණෙන් එයින් උපදින එලය යහපත්.

අමිහිර හේතු හදා ගත්ත එපා. අමිහිර එල උපදිවන කියන අදහසින් “සබ්බ පාපස්ස අකරණෂ” කියලා දේශනා කළා. මිහිර එල උපදිවන හේතු හදා ගත්ත කියන අදහසින් “කුසලස්ස උපසම්පදා” කියලා දේශනා කළා. ඒකයි මේ හේතු එල දහම අනාත්මය කියන්නේ. ඒක කිසි කෙනෙකුට වෙනස් කරන්න බැහැ.

මේ හේතු එල දහමේ තව එක ස්වභාවයක් තියෙනවා. හේතුව විකක් වුණාට එලය විකක් වෙන්නැ. ( උදා:- ) බලන්න එකම එක කොහොමි ඇටයයි සිටු වන්නේ. බීජ එකයි. ඒ

කොහොම් ඇටය පැලකළ හේතුව නිසා කොහොම් ගහක් හට ගත්තොත් ඒ කොහොම් ගහේ හැදෙන්නේ එක ගෙවියද..? ගෙඩි කොච්චර හැදෙයි ද..? මය කොහොම් ගහ අවුරුදු දහයක්, පහලොටක් ගෙවුණෙන් හැඳුණ කොහොම් ගෙඩි ගණන, ගණන් කරන්න පූජ්‍යවන් වෙයිද..? සීයයි.. ආහයි.. ලක්ෂයයි කියලා.. බැහැ. එලය (අස්වැන්න) වැඩියි. හේතු රිකක් වුණාට එලය රිකක් වෙන්නැ.

එ වගේමයි අකුසලයත් අකුසල හේතුව විකක් වෙන්න පූජ්‍යවන්. තමුත් එලය රිකක් වෙන්නැ. ඒ නිසාමයි “සබ්බ පාපස්ස අකරණ” කියලා දේශනා කළේ. වීදාගම මෙත් භාමුදුරුවේ ලියපු ලෝ වැඩ සගරාවේ කවියක් තියෙනවා. මෙතන ඉත්ත බොහෝ අය කියවලා ඇති. අර එක ස්ත්‍රීයක් එළ දෙනකගේ හිස සිදාලා, ඇයට ඒ එළදෙනගේ ඇගේ ලෝම ගණනට බෙලි කැපුම් කන්න වුණා කියලා. ඉස්සර නමුත් අප් ඒවා පිළිගන්නැ. තමුත් ඒ හේතු එල දහම, බුදු දහම අවබෝධ වෙන කොට අපිට තේරෙනවා ඒක පුදුමයක් තොවේ කියලා.

වී වපුරණ කොට හැදෙන ගොයම් ගහේ එකම එක වී ඇටයක් තිබුණෙන් තමයි පුදුමේ. ඒ ගොයම් කරලේ වී ඇට ගොඩක් තිබීම අස්වැන්න වැඩි වීම පුදුමයක් නැ. එක කරමයකට හේතුවකට එල දරනකාට අස්වැන්නත් එක්ක ලැබීම පුදුමයක් නැ. එක සැරයක් එළ දෙනකගේ හිස සිදාලා ඒ එළවගේ ඇගේ ලෝම ගාන් බෙලි කැපුම් කැවා කියනවා නම් ඒ වගේ දෙයක් වීම පුදුමයක් නැහැ. මේ හේතු එල දහම බලනකාට. ඉතින් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ බව දැක්කා.

මේ පිංවතුන්ලා වුණත් දන්නවා වගා කටයුත්තක් කරනකාට ඒකේ අස්වැන්න බලලයි වගා කරන්නේ. හිටවන බිමේ පොහොර ඇති නැති බවත් අස්වැන්න අඩු වැඩි වෙන්න

බලපානවා. බිජ තත්ත්වයේ උස් පහත් හේදයත් අස්වැන්න අඩු වැඩි වෙන්න බලපානවා. පසත් හොඳට සරුදී නම්, බිජත් හොඳ තත්ත්වයේ නම් ලැබෙන අස්වැන්න බොහෝම හොඳයි. අකුසල පැත්තටත් එහෙමයි. ලෝහ, ද්වේග, මෝහ කියන අකුසල බිජයන් හොඳට තියෙනවා නම් අසත් පුරුෂ ඇසුර කියන භූමියන් හොඳට පිහිටලා තියෙනවා නම් ලැබෙන අකුසල පක්ෂයේ, දුක් පක්ෂයේ අමිහිර එල උපද්‍රවන පැත්තේ අස්වැන්නත් වැඩියි. අකුසලයක් වුණත් කරනවා නම් එකේ අස්වැන්න දැනගෙන කරන්න ඕනෑම. එකේ හේතුව ටිකක් වුණාට එලය, එල දරන ද්වසට ටිකක් වෙන්නේ නැති කියන කාරණාව හොඳට මතක තියා ගන්න ඕනෑම.

මය කාරණා මය වටපිටාව ඔක්කොම දන්න නිසයි, දැකපු නිසයි බුදුරජාණන් වහන්සේ “සඩ්ල පාපස්ස අකරණා” කියලා දේශනා කලේ. අනුකම්පාවෙන් මොකද මේ හේතු එල දහමක් තියෙන්නේ. පුද්ගලයෙක් කියනවා, කරනවා තොවේ. හේතු ටිකක් වුණාට එලය ටිකක් වෙන්නේ නැති නිසා.

ඒ වගේමයි කුසලය පැත්තටත්. එක පේර ඇටයක් හිටෙවිටාත් එකෙන්, පේර කියන්නේ මිහිර දෙයක්නේ. පේර ගහක් හැදෙයි. ගහේ එක කාලෙකට පේර ගෙඩි කියක් හැදෙයි ද, ඒ පේර ගෙඩිය ඇතුළේ ඇට කොවිචර තියෙයි ද, අවුරුදු තුන, හතරක්, පහක්, හයක් තිබුණාත් හැදෙන පේර ඇට ගණන ගණන් කරන්න පුළුවන් වෙයිද. බලන්න, හේතුව ටිකයි. එලය ගොඩයි. ඒ වගේමයි කුසලයටත්.

මේ පිංවතුන් දන් දෙනවා කියලා එක සැරයක් වෙන්න පුළුවන් දන් දෙන්නේ, සිල් රකිනවා කියලා එක ද්වසක්, එක පැයක් විතරක් වෙන්න පුළුවන් සිල් රකින්නේ, භාවනා කරනවා කියලා එක විනාඩියක්, තත්පරයක් වෙන්න පුළුවන්. නමුත් ඒක එල දරන ද්වසට එකට අස්වැන්න බොහෝමයි.

හ�බැයි එහිදීත් බේජය රෝපණය කරන හුමිය, බේජයේ තත්ත්වය මත අස්වැන්න අඩු වැඩි වෙනවා.

බුදුරජාණන් වහන්සේගේ ධරුමයේ සංසරත්තය පෙන්වන්නේ “ප්‍රක්දීකුක්බෙත්තං අනුත්තරං” පිං කෙතක්, ලෝකයාගේ කුසල් නැමති බේජ හදා ගන්න හොඳ ක්ෂේත්‍රයක් කියලා. තමා තුළත් අලෝජ, අදෝග, අමෝජ, කියන කුසල් මූලයන් නම් තියෙන්නේ බේජ තත්ත්වයන් හොඳයි. එබදු වූ කුසලයක විපාකය අසිංඛෙය, අප්පමේයිය, සංඛ්‍යාවක් ප්‍රමාණයක් කරන්න බැ කියලා බුදුරජාණන් වහන්සේ පෙන්වනවා.

එ නිසා “ කුසලස්ස උපසම්පදා ” කියලා දේශනා කලේ, මිහිර වූ මිහිර ස්වභාවයෙන් යුත්ත එල උපදවන හේතු හදා ගන්න කියන අදහසින්. එතකාට අපිට තේරෙන්න ඕනෑම භැම බුදු රජාණන් වහන්සේ කෙනෙක්ම ලෝකට ඕය විදිහට අනුගාසනා කරන්නේ මොකක් නිසාද, මේ හේතු එල දහම ගැන තියෙන තුවණ නිසා. ඒ මේ හේතු එල දහමේ හේතුව ටිකක් වූණාට එලය විකක් නොවන බවට ද ඇාන දරුණය තියෙන නිසා.

එන්න දැන් “ සඩ්බ පාපස්ස අකරණ ” කියලා දේශනා කලේ ඇයි කියන එකත් අපිට දැන් තේරෙනවා. “ කුසලස්ස උපසම්පදා ” කියලා දේශනා කළ එකේ තේරුමත් දැන් අපිට තේරෙනවා.

තුන් වැනුව අවවාද කරනවා “ සවිත්ත පරියෝගපන ” (සිත පිරිසිදු කර ගන්න) කියලා. බුදුන් වහන්සේලා සිත පිරිසිදු කර ගන්න කියලා අවවාද කරන්නේ ඇයි.. මේ කාරණාවත් අපි තොරා ගන්න ඕනෑම. මෙතන දී මම කියන දේ විකක් තුවණන් බලන්න ඕනෑම.

සියලු පව් කරන්න එපා ("සබැං පාපස්ස අකරණී") කියලා කිවිවේ ඒ පව් වලට අමිහිරි විපාක උපදින නිසා. අකුසල් වලට ලැබෙන විපාක මොකක්ද අමිහිරි එකක්. ඒක දුකක්ම නේ. ඒක මිනෝම නැහැනේ. රට පස්සේ කුසල් කරන්න එපා කියලා දේශනා කළේ නැහැ. කුසල් කරන්න කිවා ("කුසලස්ස උපසම්පදා"). කුසල් කළාම මිහිරි වූ මිහිරි ස්වභාවයෙන් දුක්ත එල උපද්දනවා.

දැන් මෙතන ප්‍රශ්නයක් තියෙනවා. මේ හේතුන්ගෙන් හට ගත්ත හැම දෙයක්ම අනිත්‍ය සි කියන ධර්ම නියාමය නිසා මිහිරි දේ නැති වීමෙන් එන දුකක් තියෙනවා. අමිහිරි දේ ලැබීමෙන් ඇති වෙන දුක වළක්වන්න පුළුවන් අකුසල කරම නොකොට. භාද්‍ර තෝරුම් ගත්ත අමිහිරි දේ, අමිහිරි විපාක වළක්වා ගත්ත පුළුවන් අකුසල කරම නොකොට. අපි ඒ වෙනුවට කුසල කරම කරනවා.

කුසල කරම නිසා අපිට ගෙවල් දොරවල්, යාන වාහන, ඉඩ කඩම්, මිල මුදල්, දු දරුවෝ වැනි මිහිරි දේ ලැබෙනවා. ඒ ලැබෙන්නේ කුසලය නැමති හේතුවේ එලය. අනිත්‍ය කියන ධර්මතාව නිසා ඒ කුසල එලය ද නැතිවෙනවා. ඒකයි සත්‍ය. ඒතකොට ඒ කුසල් එලය නැති වීමත් නැවතත් දුකක් බවට පත් වෙනවා.

උදාහරණයක් හැරියට අපි හිතමු කුසල හේතුවක් නිසා අපිට ලැබුණා භාද ගෙයක්. හදිසියේ ඒ ගෙදර කැඩුණෙන්ත් දුක් වෙනවද.. නැද්ද..? ඒ දුකෙන් මිදෙන්නේ කොහාමද අපි..? කුසල් කරලා දුකෙන් මිදෙන්න පුළුවන්ද..? බැහැ. කුසල් කරලා නම් ගේ ලැබුණේ. කුසල් කරපු නිසයි ගේ ලැබුණේ. කුසල් කරපු නිසා ලැබුණු ගෙදර කැඩුණාම දැනෙන දුකක් තියෙනවද..? ඒ දුකෙන් මිදෙන කුමයක් තියෙනවද..? කුසල භා අකුසල කියන දෙකෙන්ද..

අපි කුසල කර්මයක් කළාම ඒකට විපාකයක් හැවියට එක දරුවෙක් ලැබෙනවා. අකාලයේ ඒ දරුවා මිය ගියෙන් අපිට ඒක දුකක්. දරුවා නැති විමෙන් ඇති වුණ දුක අපිට නැති කර ගන්න කුමයක් තියෙනවද..? කුසල් කරලා ඒ දුක වළක්වන්න පූඩ්වන්ද? බැහැ. අපි දැක්කා කුසල් කිරීම නිසා දරුවෙක් අපිට ලැබුණා.

කුසල් කරන්න එපා කියලා වත්, කුසල් වල තියෙන දේශය වත් නෙමෙයි මේ කියන්නේ. කුසලයක විපාකය තමයි මිහිර දේ ලැබෙන බව. නමුත් මිහිර දේ වුණත් ඒක සංඛතයි නම් අනිත්‍ය කියන ධර්ම නියාමය තුළ නම් තියෙන්නේ මිහිර දේ නැති වෙනවා. මිහිර දේ නැති වෙන කොට ඇති වෙන දුක තියෙනවා.

දැන් මෙතන දුක් දෙකයි. එක දුකක් තියෙනවා අකුසල කර්ම කරලා කෙලින්ම සාපුරුවම එන දුක. තව එකක් තියෙනවා, කුසල කර්මයට මිහිර එලයක් ලැබිලා ඒ මිහිර එල නැති විමෙන් ඇති වෙන දුක. එකකින් සාපුරුවම එන දුකක්. එකකින් වක්‍රාකාරව එන දුකක්. මේ දෙකම දුකය නේද..? ඒ දුක අපිට ප්‍රකට නැත්තේ එක වක්‍රාකාරව එන නිසා.

“පියෙහි විප්පයෝගේ දුක්බෝ - අප්පියෙහි සම්පයෝගේ දුක්බෝ ” කියන දුක් දෙක විතරයි ඕනෑ තියෙන්නේ. ඔය හේතු දෙකට ඔය දුක් දෙක ලැබෙනවා නම් දැන් කෙනෙකුට මේ දුක් දෙකම එපා නම්, සාපුරුව ලැබෙන දුකට ඔය ගොල්ලෝ කැමතිද..? නැහැ. මිහිර දේ නැති විමෙන් එන දුකට ඔය ගොල්ලෝ කැමතිද..? නැහැ.

එහෙනම් හොඳට බලන්න සාපුරුවම හෝ වක්‍රාකාරව දුක උපදිනවා, දුකට අපි කැමති වුණත් නැතත්. ඒ සාපුරුව හෝ

වකාකාරව දුක උපදින හේතුව තිබුණෙන් දුක එනවා කියන එක පුදුමයක් නෙමෙයි නේද..? අපි කැමති වූණත් නැතත් අකුසල කරම කියන හේතුව තිබුණෙන් සාපුරුවම දුක එනවා. කුසල කරම කියන හේතුව තිබුණෙන් අපි කැමති වූණත් නැතත් වකාකාරව දුක එනවා.

දැන් මෙතන දී මතක් කලේ “සචිත්ත පරියෝගපනා” කියන එක දේශනා කරන්න හේතුව. එතකොට භාගයවතුන් වහන්සේ දේශනා කරනවා සාපුරුව හෝ වකාකාරව කියන මේ දුක ඇති වෙන්නේ කුසල භා අකුසල කියන කරම රස්වීම මත. එතකොට මේ කුසල, අකුසල කරම රස් වෙන්නේ මොකක් නිසාද..? භැම දෙනාගෙම හිත අපිරිසිදු වෙලා තියෙනවා කුම දෙකකට.

01. නීවරණ ධර්මයන්ගෙන්.
02. අනුසය ධර්මයන්ගෙන්.

මේ කිඩිටු හිතේ අපිරිසිදුකම තියෙනකන් කුසල හෝ අකුසල හේතු උපදින එක නතර කරන්න බැහැ. කුසල හෝ අකුසල හේතු හැඳුණෙන් සාපුරුව හෝ වකුව හෝ දුක එනවා කියන එක නවත්වන්න බැහැ. කෙනෙකු මේ සාපුරුව හෝ වකුව එන දුකට අකමැති නම්, එපා නම් ඒ සාපුරුව හෝ වකුව දුක එන්න තියන හේතු පෙළිය යුතුයි.

“ප්‍රක්ක්ක පාප පහිනස්ස” කියලා කියන්නේ ඒකයි. සියලුම භවගාමී කරම, කරමක්ෂය කළ යුතුයි. එතකොට එහෙම කරම රස් නොවෙන්න නම් හිතේ තියෙන නීවරණ සහ අනුසය කියන ධර්මතා දෙකකන් යුත්ත වූ කිඩිටු නැති කරන්න ඕන. ඒ කිඩිටු නැති කරන්න බුදුරජාණන් වහන්සේලා කුම දෙකක් ලෝකයට පනවත්වා.

01. නීවරණ ධර්ම තැති කරන්න සමඟය.
02. අනුසය ධර්ම තැති කරන්න විදුරශනාව.

මේ සමඟ, විදුරශනා කියන ආයුධ දෙක දිලා බුදුරජාණන් වහන්සේලා දේශනා කරනවා “සචිත්ත පරියෝගපනාං” තමන්ගේ සිත පිරිසිදු කර ගන්න කියලා මේ ආයුධ දෙකෙන්. මේ සමඟ විදුරශනා කියන ආයුධ දෙකෙන් නීවරණ හා අනුසය කියන කිහිපා දුරු කළාම හිතේ සාපුරුව හෝ වකුකාරව එල උපදිවන හේතු තැති වෙනවා. හේතු තැති වෙනකාට සාපුරුව හෝ වකුව එල උපදින්නේ තැහැ. එතකාට මේ “සචිත්ත පරියෝගපනාං” කියන කාරණාවෙන් පෙන්වනවා ලෝක්ත්තර දුරශනායක්.

මූලින්ම (සබ්බ පාපස්ස අකරණ - සියලු පවි කරන්න එපා. කුසලස්ස උපසම්පදා - කුසල් කරන්න.) ලෝකය තුළ දුක් විදින්න තියෙන මාර්ගය වහලා ලෝකය තුළ සැපවත් වෙන වරිතයක් ඇති කරනවා. සතර අපායට නියත වෙවිව ජීවිතය වළක්වලා මනුස්සයෙක්, දෙවියෙක්, බුහුමයෙක් කියන තැනාට ආපු කෙනාට සියලුම හව දුකෙනුත් මිදෙන විදිහට යාන දුරශනාය පෙන්වනවා.

මෙතනදී මේ ධර්මයේ පිහිටලා ඔයගොල්ලෝ මෙහෙම අර්ථයක් ගන්න එපා. එනම් අකුසලයන් නොකළ යුතුයි, කුසලයන් නොකළ යුතුයි කියලා ගන්න එපා. එහෙම නම් බුදුරජාණන් වහන්සේ ඒ දෙකම කල් ඇතුව දේශනා කරනවා. මෙතන දී උත්තරය වෙලා තියෙන්නේ අකුසලය නොකළ යුතුයි කුසලය කළ යුතුයි. එපමණකින් නතර නොවී හිතන් පිරිසිදු කර ගත යුතුයි. හිත පිරිසිදු කරන්න පුළුවන් නම් මේ දැන්, සියලුම ආගුව ගෙවෙන විදිහට පිං අලුතෙන් ඕන තැහැ. නමුත් මේ දැන් හිත පිරිසිදු කර ගන්න බැරි නම් හිත පිරිසිදු

කර ගන්න පුළුවන් විදිහේ ආත්ම හටයක් ලබා දෙන්න උපකාරී වෙන්නේ කුසලය.

උපමාවක් ගමු. පූංචි ලමයෙක් අතේ හොඳට කැපෙන තියුණු දැලි පිහියක් තියෙනවා නම්, මේ කිසිම දෙයක් නොදන්න නොදුවා මේ කැපෙන ආයුධයක් කියලා නොදන්නකම නිසා පිහියෙන් කපලා හානියක් කර ගන්නවා නේද.. බැරි වෙලා ඒක දරුවගේ අතින් උපුරලා ගත්තොත් ලමයා අඩලා වෙහෙසට පත් වෙනවා. අයින් කෙරුවොත් අඩලා දුකට පත් වෙනවා. ඒක නැතිවෙවිව නිසා දුකට පත් වෙනවා. තියා ගත්තොත් කපාගෙන දුකක් ඇති කර ගන්නවා. ඒ නිසා වැඩිහිටියෝ උපායකිලි වෙනවා. බෝනික්කෙක් හරි ලස්සන දෙයක් අරගෙන,

“අනේ, මේ බලන්න පුතේ.. ඕකට වඩා මේක හරි ලස්සනයි.. මේක ගන්න.. ඕක අයින් කරන්න.. ඕක දෙන්න..” කියලා වෙන ලස්සන දෙයක් දිලා පිහිය අයින් කරනවා. දැන් කොට්ටර වෙලාවක් ඒක ලමයා අතේ ඒක තිබුණ්න් ලමයට හානියක් නැහැ. නින්දට යන වෙලාවට හරි ලමයා විසින්ම ඒක අතහැරලා දාන වෙලාවක් එනවා. අතහැරෙනකන් හානියක් නැහැ. හානියක් වෙන දේ උපායෙන් අත් හැරෙවිවා.

එ වගේ අකුසලය කියන ඒක අර දැලි පිහිය වගේ. ඒක තිබුණාත් මහ විශාල හානියක් වෙනවා. රවටිවලා බෝනික්කෙක් අතට දිලා දැලි පිහිය අරන් ගියා වගේ කුසලයක සිත පිහිටවලා අකුසලයෙන් අයින් කළා.

යම් දවසක දි, ඒ කියන්නේ අර බෝනික්කා, ලමයා නින්දට යන වෙලාව වෙනකන් අතේ තිබිලා ලමයා විසින් ම අතහැරෙනවා වගේ යම් මාර්ග යුතා ද්ර්ගනයක් ලගට

අවේල්ලා මේ කුසලය ද ඉඩීම අත හැරෙනවා. එකේ තිබුණ්න හානියක් නැහැ. එනිසා කුසල් නොකළ යුතු යි සිතන්න එපා.

කුසලයක පමණක් රදි සිටීම නුසුදුසුයි. එකේ ආදිනව සහිතයි කියන එක ගන්න. කුසලය නිසා ඇති වෙන එලයක් තියෙනවා නම් ඒ යහපත නැමති එලය ද නැති වෙලා දුකක් එන්න පුළුවන් නේද. එහෙනම් ඒ එලය නැති වෙච්ච දච්චට දුක හොයන මනසක් හදා ගන්න ඕන කියන තැනින් ඔය ගොල්ලෝ සම්බන්ධ වෙන්න. කුසල් නොකරන එක නොමෙයි කළ යුත්තේ. කුසලය නිසා ඇති වෙනවා මිහිරි විපාකයක්, ඒ මිහිරි දේ නැති වෙච්ච දච්චට දුක් නොවන මනසක් හදා ගන්න. හිත පිරිසිදු කර ගන්න.

යම් කිසි කෙනෙකුට පුළුවන් නම් මේ තුන් අවවාදයට හික්මෙන්න, නියම බුද්ධ ග්‍රාවකයෙක් කියලා කියනවා. ගාස්තෘන් වහන්සේට කිකරු කෙනෙක් කියලා කියනවා.

මය ධර්මතා අතරින් අපි “සබඳ පාපස්ස අකරණ” කියලා පවි නොකර ඉන්න උත්සහවත් වෙනවා.“කුසලස්ස උපසම්පදා” කියන කුසල් කරන්නත් උත්සාහවත් වෙනවා. නමුත් බොහෝ දෙනෙක් බුදුරජාණන් වහන්සේලාගේ අවවාදයට අනුව ජ්වන් වෙනවා නොමෙයි. සියලු අවවාදයට අනුව සිත පිරිසිදු කර ගන්න කිවිව අවවාදය පැන්ත බලන්නැ. එකේ තියෙන වටිනාකම තේරුම් ගන්නැ.

යම් කිසි කෙනෙක් දෙමාපියෝ අවවාදයක් කළාම, ඒ අවවාදයෙන් හාගයක් කරනවා. හාගයක් නොකරන කෙනා සුවච කිකරු කෙනෙක් කියලා කියනවද.. නැහැ. ඒ වගේම බුදුරජාණන් වහන්සේ මේ තුන් අවවාදයෙන් අවවාද කළාම,

අකුසල කරම නොකර, කුසල ධර්ම කරලා, සිත පිරිසිදු කර ගන්න පැත්තට යම් කෙනෙක් උත්සාහවත් නොවෙනවා නම් එයා භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ගෝලයෙක්, ග්‍රාවකයෙක්, කිකරු කෙනෙක් කියන ගණයට යන්නේ නැහැ.

ඒ නිසා මෙතන දී මේ පිංචතුන් අදහසක් ඇති කර ගන්න ඕන, හැම බුදුරජාණන් වහන්සේලාම මේ විදිහට අවවාද අනුගාසනා කරන්නේ නිකං නොමෙයි. පිංචතුති, අපි පුද්ගල්‍යාවය තුළින් සසරේ ඉපදෙමින් - මැරෙමින්, මැරෙමින් - ඉපදෙමින් ඇවිද්දට මේ හේතු එල දහමක් තියෙන්නේ. හේතුව නැති කරන මාර්ගය වඩා හේතුව තුපදින තත්ත්වයට පත් කළ ද්‍රව්‍යටයි මේ සසර දුක නිමා වෙන්නේ.

දැන් අපි මේ පුද්ගල්‍යාවය තුළින් දකිනවා අපි නිවන් දකිනවා කියලා. නමුත් වුනේ මොකක්ද..? හේතු එල පරම්පරාව, හේතුව නිසා එලයක් හටගෙන ඒ හේතුව තිරැද්ධ වීමෙන් ඒ එලය තිරැද්ධ වෙලා යනවා කියන ධර්මතාවයක් වෙන්නේ. ඒ නිසා මේ ධර්මතාවයක් තේරුම කර ගන්න උත්සාහවත් වෙන්න ඕන.

විශේෂයෙන්ම මොකටද මේ “සවිත්ත පරියෝදුපනා” (සිය සිත පිරිසිදු කර ගන්න ) කියන තැන ජීවිතයේ ගොඩාක් වටින තැනක්. අඛුද්ධේත්ත්පාද කාල වල දී සමහර අවස්ථාවන් තියෙනවා “ සබඩ පාපස්ස අකරණ ” (පවි කරන්න එපා.) “කුසලස්ස උපසම්පදා ” (කුසල් කරන්න.) කියලා පෙන්වන අවස්ථා.

විශේෂයෙන් වතුවරති රජ කෙනෙක් පහළ වුන යුගයක් වුණෙන් දසරාජ ධර්මයෙන් රජකම් කරන කොට අකුසල කරම කරන්න දෙන්නැ. පස් පවි කරන්න දෙන්නැ. ඒක රාජ

නීතියක් කරනවා. එට පස්සේ දස කුසල කරමයෙන් යුත්තව හික්මෙන්න ඔහා කියලා පනවනවා.

කුසල් කරන්න, අකුසල් කරන්න එපා කියන විත අපිට ලෝකයේ බොහෝ කාලවල ලබන්න පුළුවන්. සුලභයි. නමුත්, “සවිත්ත පරියෝගයන්” කියලා මේ සාපුරුව සහ වත්‍යාකාරව වෙන සියලු දුකින් නිදහස් වෙන මග පෙන්වන දහමක්, එබදු ගාස්තාන් වහන්සේ නමක් කළුපාන්තර ගණනකින් වත් ලැබෙන්නේ නැහැ.

වාසනාවකට මේ බුද්ධෝත්පාද කාලයක හිත පිරිසිදු කර ගන්න පුළුවන් දේශනාවකට සද්ධර්මය තියෙන වට්පිටාවක, හිත පිරිසිදු කර ගන්න පුළුවන් හැකියාවක් ඇති මෙළුම් ජීවිතයක් ලබා ගන්න තත්ත්වයට පත් වෙන්න අපි වාසනාවන්ත වෙලා තියෙනවා.

බුදුරජාණන් වහන්සේගේ තුන්වැනි අවවාදයෙන් හිත පිරිසිදු කර ගන්නවා කියන තැන හික්මෙන්න අපි උත්සහවත් වූණොත් අපිට මේ ඉමක් කොනක්, පරක් තෙරක් නැති දුක් සහගත සසරෙන් එතෙර වෙන්න පුළුවන්කම තියෙනවා.

විශේෂයෙන් ම මය හිත පිරිසිදු කර ගන්නවා කියන තැනදී, මං මුලින් මතක් කළා, අපි හැම කෙනෙනක්ම ඉන්නේ ලෝක වැස්මක් තුළ. කිඩිවක් තුළ. අපි ඒක දන්නැ. මම මතක් කළා, ඒ කිඩිව දෙයාකාරයකින් තියෙනවා. නීවරණ හා අනුසය කියලා. මේ දෙයාකාර හේතු දෙක තියෙන නිසා තමයි මේ දුරශනය, අනාත්මය කියලා කියන්නේ.

අපිට කිසිම ද්වසක කරම රස් නොවෙන විදිහට සාපුරුව හෝ වත්‍යව දුක් එල තුපදවා ඉන්නවා, එල උපදවන හේතු භදා

ගන්නැතුව ඉන්නවා, කර්ම රස් කර ගන්නැතුව ඉන්නවා කියලා ජීවත් වෙන්ට පුළුවන් කමක් තැහැ. හික්මෙන්න පුළුවන්කමක් තැහැ. මේ හිත පිරිසිදු වුණෙන්ත් හේතු හැදෙන්නේ තැහැ. එබදු එල උපදින්නෑ කියන ධර්මතාවය වෙන්නේ ඉඩීමයි.

හිත පිරිසිදු කර ගත්තා කියන නිසා තමයි මහ රහතන් වහන්සේ නමක් රහත් කියලා කියන්නේ. එතෙන්ට විතරයි මේ හේතු සැකසීම වෙන්නේ. ඉතින් එතනට මේ හිත පිරිසිදු කර ගන්න අපහසු තැහැ. මොකද මූහුද ගොඩාක් ගැඹුරු වුණාට කකුලේ විශ්‍රා වත් තෙමෙන්නේ තැති තැන ඉදලා වෙරලේ ඉදලා යන්න පුළුවන්.

ඒ වගේ මේ ගාසනයේ දහම ගොඩාක් ගැඹුරු වුණාට “බුද්ධා සරණං ගච්චාම් ” කියන තැන ඉදලා හිත පිරිසිදු කර ගන්න තැන දක්වා අනුක්‍රමයෙන් යන්න පුළුවන්. ඒ හින්දා උත්සහය, ඕනෑම තියෙනවා නම ඕනෑම කෙනෙකුට මේ ජීවිතයේ දීම හිත පිරිසිදු කර ගෙන කරම තැත්තම හේතු හදා ගන්න එක නතර කරලා සාපුරුව තැත්තම් වකුව උපදින දුකෙන් මිදෙන්න පුළුවන්.

බුදුරජාණන් වහන්සේ ලෝකයේ පහළ වුණේ දුක තැති කරන මග කියලා දෙන්න. ලෝකය තුළ සැනසිල්ල අතුරු කාරණාවක්. ලෝක තුළට ඒක සම්මා දිවිධියක්. නමුත් බුදුරජාණන් වහන්සේ ලෝකයේ පහළ වුණේ මේ ලෝකයේ දුක දැකලා, දුකෙන් එතෙර කරන්න. සාපුරුවම එන දුකෙන් විතරක් නෙමෙයි වකුංකාරව එන දුකෙනුත්. ඒ කියන්නේ අමිහිර දේ ලැබීමෙන් විතරක් නෙමෙයි, මිහිර දේ තැති වීමෙන් එන දුකෙනුත්.

මොකද මෙතන හිත පිරිසිදු කර ගන්නවා කියන උපාය ඇරෙන්න වෙන කිසිම කුමයක් නැහැ. (මිහිර දේ නැති වීමෙන් එන දුකෙන් මිදෙන්න.) අමිහිර දේ කළාම කවදාවත් සැනසිල්ලක් නැහැ. ලැබෙන්නේ සාපුරුවම දුක. මිහිර දේ කළාම අමිහිර දේ නොමෙයි ලැබෙන්නේ මිහිර දේ. නමුත් අනිත්‍යය කියන ධර්මතාව නිසා මිහිර දේ නොපැවතීම ආපසු දුකක්. එතකාට ඒ දුකෙන් මිදෙන්න ලෝකය තුළ උත්තර නැහැ. ලෝකය තුළ කරන්න පූජුවත් කුසල හෝ අකුසල කියන කරම දෙක විතරයි.

අකුසල කරමයට සාපුරුවම දුකත්, කුසල කරමයට සැප නැත්තම් සැනසිලි දායක දේ ලැබෙනවා. සැනසිලි දායක දේ, සැප සහගත දේ නැති වීමෙන් එන දුක නැති කරන්න තමයි “සවිත්ත පරියෝගපනං” කියලා තුන් වැනි කාරණාව තියෙන්නේ. අනුකුමයෙන් බෙදාලා තියෙන්නේ.

පළවෙනි දුක සාපුරුවම එන දුක. මේ දුකෙන් මිදෙන උපාය මොකක්ද? අකුසල කරම නොකර කුසල කරම වලට ඉඩ තියලා, කුසල කරම කිරීම. කුසල කරම කිරීම නිසා ලැබෙනවා මිහිර දේ. මිහිර දේ නැති වීමෙන් දුක එනවා. ඒ දුකෙන් මිදෙන්න හිත පිරිසිදු කර ගන්නවා කියන තැනට හිත තියලා අකුසල නිසා ඇතිවෙන දුකෙන් මිදෙන්න තියෙන්නේ. කුසලයට පැමිණිලා කුසලය නිසා ඇති වෙන මිහිර දේ, මිහිර දේ නැති වීමෙන් ඇති වෙන දුකක් එනවා. ඒ දුකෙන් මිදෙන්න තියෙන්නේ කොතනට පැමිණිලා ද? හිත පිරිසිදු කර ගන්නවා කියන තැනට පැමිණිලා. එහෙම නැතුව මිහිර දේ නැති වීමෙන් වෙන දුක නැති කර ගන්න බලාපාරොත්තු වෙන්න එපා, මිහිර දේ ඇති කරපු හේතුව වන කුසල්ම කරලා. තේරුණාද මම කියපු එක..

මිහිර දේ ඇති කරපු හේතුව කුසල් නේ. ඒ කුසල් වලින් මිහිර දේ ඇති වෙනවා මිසක එයට බැං ප්‍රතිකර්මයක් කරන්න. මිහිර දේ නැති වීමෙන් එන දුකට, මිහිර දේ නැති වෙනවා. ඒ කියන්නේ අපේ ප්‍රියමනාප දරුවෙක් අපට ලැබෙනවා ඒ කුසලයක් නිසා වුණත් ඒ දරුවා ආකාලේ නැති වුණෙන්ත්, ඒකට ප්‍රතිකර්මයක් හැටියට කුසලයක් කරන්න පූජ්‍යන්ද..? බැහැ.

කුසලයක් කෙරුවොත් තවත් දරුවෙක් හම්බ වෙයි. ඒ දරුවත් මැරුණෙන්ත්, දරුවන් නැති වීමෙන් එන දුකින් මිදෙන්න, නැත්නම් ඒ මිහිර දේ නැති වීමෙන් එන දුකෙන් මිදෙන්න තියෙන්නේ හිත පිරිසිදු කර ගන්නවා කියන තැනට හිත තැබීමෙන්. හිත පිරිසිදු කර ගන්නවා කියන තැනට පැමිණෙන කෙනා සපුරුව සහ වකුව එන දුක් දෙකෙන්ම මිදෙනවා. අන්න ඒ විදිහේ උපායක් තමයි මේ ගාථාව තුළ ගැබී වෙලා තියෙන්නේ. ගැබී කරලා තියෙන්නේ.

එ නිසා මේ පිංචතුන්ට පූජ්‍යන්නං මේ බුද්ධේය්ත්පාද කාලයේ මනුෂා ජීවිතයක් ලබපු මොහොතේ දී බුදුරජාණන් වහන්සේලාගේ අනුශාසනාව අනුව ජීවත් වෙන්න. වචනයට නෙමෙයි, වචනයේ පරිසමාජ්ත අර්ථයෙන්ම උත්තරිතර හිස් නොවුණු මනුෂා ජීවිතයක් ගත කරනවා කියලා කියනවා. එහෙනම් එයා ලබපු මනුෂා ජීවිතය හිස් නැං්ඩා අය නිසයි බුදුරජාණන් වහන්සේලා ලෝකයේ පහළ වෙන්නේ.

එ නිසා මේ පිංචතුන් මෙත්මී සහගතව මතක් කරනවා. ගොඩක් දෙනෙක් පිංචතුනි, දුවන්නං වාලේ දුවන සමාජ රටාවකට එකතු වෙලා ඔහේ දුවනවා. නමුත් පොඩිඩක් නතර වෙලා ජීවීතේ ගැන හිතලා බලන පිරිස අඩුයි. පිංචතුනි, බොහෝ දෙනෙක් සසර මෙතෙරෙම ඉපදිලා මෙතරෙම මිය යනවා. සසර පරතෙරක් හොයන්නේ බොහෝම ටික දෙනයි.

අපේ ඇස් පනාපිට, අපිත් එක්ක ජ්වත් වෙලා මිය ගිය අපේ නැදැයෝ, හිතම්තුදීන් ඕන තරම පෙනෙනවා. ඒ අය අපිට නිහවි බණක් කියලා ගිහින් තියෙනවා. මට වෙවිව දේ උඩලටත් වෙනවා. ඒ නිසා සිහි නුවණීන් ජ්වත් වෙයල්ලා කියන පණුවුඩය කියලා ගිහින් තියෙනවා. නමුත් අවසානවකට ලෝකේ බොහෝ දෙනෙකුට මේක ජේත්තැ, තේරේත්තැ.

ඒ නිසා බොහෝ දෙනෙක් වගේ දුවන්නන් වාලේ දුවන සමාජ රටාවකට එකතු වෙලා දුවන් නැතුව මේ බුද්ධේජ්පත්ති කාලේ ලැබුණ වෙලාවේ, මනුෂ්‍ය ජ්විතයක් ලැබුණ වෙලාවේ, මේ සසරින් එතෙර වෙන තෙක් උත්සහවත් වෙන්න. සසරට වැටුණු ද්‍රව්‍ය මය ගොල්ලෝ බෙරගන්න කවුරුවත් එත්තැත් බව හොඳට මතක තියා ගන්න.

ඉස්සර කාලේ බොහෝ අය පයින් තමයි ගමන් බිමන් ගියේ. ඒ නිසා පයින් එන අයට විඩාව සංසිද්ධ ගන්න තැන තැන අම්බලන් හදලා තිබුණා. කාමත් තියෙනවා පරණ අම්බලන් මේ පැතිවල. ඉතින් රු වෙන කොට නොයෙක් දිසා වල ඉදලා ආප්‍ර නොයෙක් වැඩ වලට යන බොහෝ දෙනා අම්බලන් වලට එකතු වෙනවා. එකතු වූණාම දැන අදුරගෙන කතා බහ කරලා, උයාගෙන කාලා, පහුවදා උදෙන්ම තම තමන්ගේ ගමන් වලට වෙන වෙනම පිටත් වෙලා යනවා. ඉතින් අර එකට එකතුව ඉන්නකම් තමා ඒ යාලිකම් ඔක්කොම. ඒ වගේ පිංචතුනි, අපිත් දිරිස සංසාරේ කෙළවරක් නැති ගමනක් යන අය. එක රාත්‍රියක් ගත කරන්න ආප්‍ර අම්බලම වගේ. අපි ආවේ කොහෝ ඉදලද අපේ අම්මා, තාත්තා, සහෝදරයෝ මය කවුරුත් දන්නැ. ඒ අයගේ විස්තර අපි දන්නෙනත් නැ. එක රාත්‍රියකට අම්බලමකට ආවා වගේ එකට ඉන්නකම් තමා මේ නැදැකීම වික. හේට ද්‍රව්‍යස් දී මෙතනින්

පිට වෙලා යන්න ඕනෑ. එදාට තමාට මාරුග උපකරණ වෙන්නේ තමන් කරපු කියපු දෙයක් විතරයි. කියන එක මතක තියා ගන්න. එක රැකට අම්බලමේ එකතු වෙවිච ඇය නිසා අනන්ත සංසාරට ආපහු වැටෙන්න එපා.

උපමාවක් බලමු. මිට අවුරුදු පන්සියකට දාහකට විතර පෙර ජීවිතයක අපි මනුස්සයෝ වෙලා උපන්නා කියමු. එතකොට නිර්මල බුදු දහමත් තිබුණා. බණ, ධර්මය දේශනා කරනවා. රහතන් වහන්සේලා වැඩ සිටියා. නමුත් අපි අපේ දු දරුවන් පෝෂණය කරන්න ඕනෑ නිසා පන්සලකට ගියෙන් නැ. බණ අහන්න ගියෙන් නැ. වෙලාවක් නැ. රස්සාවට යනවා දරුවන් පෝෂණය කරන්න විය පැහැදුම් හොයා ගන්න අපේ මූල් ජීවිතයම වියදුම් කළා. දැන් බණක් දහමක් අහන දෙයක් මුකුත් කළේ නැහැ කියන්නකෝ.

දැන් මරණාසන්න මොංහාත වෙන කොට අර දරුවෝ කෙරෙහි බැඳුන බැඳීම අයින් කරන්න බැරි නිසාම ආපසු සසරේ උපන්නා. ධර්මය පැත්තට යොමු නොවුන නිසා ධර්මය අවබෝධ වුනෙන් නැහැ. දැන් අනේ අපේ අම්මා, තාත්තා ධර්මය අවබෝධ කරගන්න ගියේ නැත්තේ අපිට පෝෂණය කරන්න ඕනෑ නිසා. දැන් අපි ගිහිල්ලා පිහිට වෙන්න ඕනෑ කියලා දරුවෝ එනවද අපිට පිහිට වෙන්න. ඒ කවුරුවන් දැන් දන්නෙන් නැහැ.

ඒ නිසා අද මේ මගේ දරුවෝ කියලා යුතුකම් ඉටු කරන්න. නමුත් මේ ධර්මය අවබෝධ කර ගන්න තමන්ට කාලයක් වෙන් කර ගන්න. අනුන්ගේ කුණුරේ වල් නෙලන්න ඕනෑ තමයි නමුත් තමුන්ගේ කුණුරේ වල් වැශිලා නම් ඒකෙන් වල් නෙලන්න ඕනෑ.

ඒ නිසා භොඳට මතක තියා ගන්න, ලෝකයට උපකාර කරන ගමන් තමන්ටත් උපකාරයක් කර ගන්න ඕන කියන කාරණාව භොඳට තේරුම් ගන්න. මොකද මම කියන්නේ අර කාණු සෞදන මනුස්සයා වගේ වෙන්න එපා කියලා. ඔය ගොල්ලෝ දන්නවද ඒක.. ඒකත් මතක් කරන්නම්.

එක මනුස්සයෙක් හිටියා. ඔහුගේ රස්සාව නගරයේ කාණු සෝදන එක. ද්‍රව්‍යක් මහත්මයෙක් මේ මනුස්සයා පැහැ ඇවේත් අහනවා,

“ මයා මොකද කරන්නේ.. ”

“ මේ නගරේ තියෙන කාණු පද්ධතිය පිරිසිදු කරන්නේ මම තමයි..”

“ ඇයි ඔබ කරන්නේ..? ”

“ ජ්‍වත් වෙන්න රස්සාවක් හැටියටයි මම මෙක කරන්නේ..”

“ කොහොමද ඉතින් ඔබේ ජ්‍විතය...? ”

“ මහත්තයේ, ම. හරි අමුත කෙනෙක්.. කාගෙන් වත් වවනයක් අහන්න ම. කුමති නැහැ.. ම. රස්සාව කරන්නෙන් කාටවත් වරදක් කියන්න බැරිවෙන විදිහට.. මම උදේ ඉදන් භවස් වෙනකම කාණු පද්ධතියේ මුල ඉදන් සේරම පිරිසිදු කරලා. භවසට ගෙදර ගිහිල්ලා.. හෙට ද්‍රව්‍යස් දී ම. කාගෙන් වත් දොසක් අහන්තැනී වෙන්න මේ කාණු පිරිසිදු කරන්නේ කොහොමද කියලා කළුපනා කරනවා.. භොඳට හිතලා පහු වෙනිදටත් ඇවේත් කාණු සෝදනවා.. ඔහොමයි ම. ජ්‍වත් වෙන්නේ..”

අන්තිමට උත්තරේ හැදිලා තියෙන්නේ, කාණු පිරිසිදු කරන්න ගත්තේ ජ්‍වත් වෙන්න, අන්තිමට ජ්‍වත් වෙලා තියෙන්නේ කාණු පිරිසිදු කරන්න. මොකද එයා වෙන

මොකුත් හිතලා නැහැ. මෙකද දච්චල් තිස්සේම කයින් කාණු සෝදනවා. යට හිතෙනුත් කාණු සෝදන හැරී ජේලැන් කරනවා. අන්තිමට මූල ජීවිතමේ ගත කරලා තියෙන්නේ කාණු සෝදන්න.

මූලින් පටන් ගත්තේ මොකටද..? ජීවත් වෙන්නයි කාණු සේදුවේ අන්තිමට කාණු සෝදන්න ජීවත් වෙනවා. මෙයාගේ ජීවෙන් වැඩක් තියෙනවද.. නැහැ. ඒ වගේ වෙන්න එපා. ඔයගොල්ලෝ රස්සාවක් කරන්නේ ජීවත් වෙන්න අන්තිමට ඔය ගොල්ලෝ ජීවත් වෙලා තියෙන්නේ රස්සාව කරන්න නම් ඔය ගොල්ලන්ට ජීවිතයේ වැඩක් තියෙනවද බලන්න. ජීවත් වෙන්න රස්සාවක් කරන්න රස්සාව කරන්න ජීවත් වෙන්න එපා.

ඒ ජීවිතය තුළ සෙනෙහෙබර පියෙක්, මවක්, ගුද්ධාවන්ත උපාසකයෙක්, භාවනානුයෝගීයෙක් ආදි තව වරිත තියෙන්න මින. අන්න ඒ විදිහේ වරිතයක් වුණෙනාත් තමයි ඔයගොල්ලන්ට ගෙන යන්න යමක් ඉතුරු වෙන්නේ. ඒ බවත් භෞදට මතක තියා ගන්න. ඒ වගේම මතක් කරනවා මම මේ තුණුරුවන්ගේ වටිනාකම තේරුම් ගන්න. වටිනාම වස්තුන් අතරින් වටිනාම වස්තුවක් රුවන් (මැණික්) තුනක් තමයි තුණුරුවන් කියන්නේ.

අපි හිතමු ගොඩක් වටිනා මැණිකක් තිතෙවා. ඒකේ වටිනාකම තොදන්නා කිරීසප්පයෙකුගේ අතේ. දැන් මේ මැණික ඒ දරුවගේ අතින් ගන්න ඕන නම් අපිට වියදම් කරන්න වෙන්නේ සත පනහක්, රුපියලක් විතරයි. රුපියලක වොගියක් අරගෙන,

” මේ බලන්න පුතේ, මේක රසයි.. සේක්.. මේක අරගෙන ඕක දෙන්න..”

කිවිවොත් දරුවා ඒක දෙනවා. ඒ වටිනාකම දන්නැති නිසා. ඉතින් කේටි ගණනාවකින්වත් මිල කරන්න බැරු වසුතුවක් තුණුරුවන් තුණුරුවන් තැමති මාණිකය තුන තියෙන්නේ ඒකේ වටිනාකම නොදුන්නා අය අතේ නම් ඒ අයගෙන් ඒ මැණික් උදුර ගන්න වියදම් කරන්න ඕන සුළු දෙයක් විතරයි.

ඒ ඇහට ප්‍රිය මනාප විතුපරි, රුපවාහිනියේ පෙන්තුවා නම් කනට ප්‍රිය ගබඳයක්, නාසයට ප්‍රිය සන්ධයක්, දිවට ප්‍රිය රසයක්, කයට ප්‍රිය ස්ථිරුණයක් දුන්නොත් හරියට සිනි බෝලයක් දුන්නා වගේ නොදරුවාට. දැන් තුණුරුවන් ඕන තැහැ. නමුත් එහෙම කරන්න එපා. මේ තුරුණුවන්ගේ වටිනාකම තේරුම් ගන්න.

මේ වටිනාකම මේ අවස්ථාව අතහැරියොත් අතහැර ගන්නොත් ඔයගොල්ලන්ට පසුතැවිලි වෙන්න වෙයි. වටිනාකම තේරුම් යන ද්වසක් එනවා. අර පොඩි ලමයා ද්වසක ලොකු වුණාම සත පණහකට රුපියලකට එයාගෙන් ගත්ත මැණික පෙන්තුවොත් කොච්චර දුක් වෙයි ද..?

ඒ වගේ මතුපා ජීවිතයෙන් මිදිලා දුගතියට ගියහම පෙනෙනවා බුද්ධේත්තපත්ති කාලයේ දී මතුපා ජීවිතයේ පිං දහම් කර ගැනීමේ වටපිටාව අතහැරලා, ඇතහැරගෙන මේ වගේ තැනකට ආපුවහම දුක්වෙන ද්වසක් එනවා. එදාට අඩා වැළපුණාට කරන්න දෙයක් තැහැ. ඒ තැනට තමන්ගේ ජීවිතේ පත් කර ගන්න එපා.

මේ දුවන්නන් වාලේ දුවන සමාජ රටාවට එකතු වෙලා දුවන් නැතුව උතුම් සද්ධර්මය ලැබුණු වෙලාවේ දී මේ උතුම් සද්ධර්මය අවබෝධ කරගෙන මේ සසර දුකෙන් එතෙර වෙනවා කියන අදහස හැම දෙනාම ඇති කර ගන්න ඕනෑම.

එම් සඳහා මේ උත්සහය අතහරින්න එපා. නිකමට හරි උවමනාවක් ඇති ව්‍යුණානම් එම් පස්සේන්ම පන්නන්න. මේ සද්ධර්මය අවබෝධ කරගෙන මිසක මම නතර වෙන්නැ. මේ හිත පිරිසිදු කර ගන්න කුම උපාය හොයාගෙන හිත පිරිසිදු කරගෙන මිසක නතර වෙන්නැ කියන අදහසක් ඇති කර ගන්න. එහෙම ඇති කර ගන්න කෙනාට බැර දෙයක් නොමෙයි. පුළුවන්, පුළුවන් කාලයක් මේක.

එම් සඳහා හැම දෙනාටම ගක්තිය දෙඩරයය ලැබේවා කියන අදහස ඇතුවත් එම් වගේම ජරා මරණ, සංඛ්‍යාත මේ ජීවිතය අජරාමර නිවනින් පුවමාරු කර ගන්නවා කියන අදහසින් හැම දෙනාම හික්මෙන්න ඕනෑම. එම් සඳහා මේ දේශනාව හැම දෙනාටම හේතු උපනිගුය වේවා...!

තෙරුවන් සරණයි...!