

සොතෙන සදු. පූජා – පෙ- සානෙන ගත්ති. සාධීත්වා – පෙ- ජීව්‍යාය රස. සාධීත්වා – පෙ- කායෙන උරාවත්තිකා. පූජාත්වා – පෙ- මනසා ධතම. විජ්‍යාස්‍යා මා තිමිතාගාහීතෙ, අභුවත්, මාත්‍රාබ්‍ය කැර්නාගාහීතෙ, යත්තාධිකරණමෙන. මතින්දිය. අස-වුත. විහරනක. අඩ්රකාදේමනසසා පාපකා අකුසලා ධතමා අනවාසසවේයුද්, තසසා සංවරාය පරිප්‍රේල, රසක්‍රේල මතින්දිය., මතින්දිය සංවර. ආපර්‍රේල. යතෙන බො තුමෙන හික්කවේ, ඉන්දියෝග ඉනන්දාවාරා විහරිසසාල, අර් තුමෙහිපි මාරෝ පාපිමා තිබේජ්‍ය පකාම්ප්‍රසන් ඔතාර. අලභමාතෙ, කුමෙම්හාව සිගාලෝති.

කුමෙමාව අඩාන් සකේ කපාලේ
සමාදහ. හික්කු මතෙන විතකෙකා
අතිස්‍යාතෙ, අඹ්‍යාමහෙයාතෙ,
පරිනික්‍රුතෙන න උපවදෙයා කැස්වීති.

1. 19. 4

දරුක්කිනේධාපමස්තක.

241. එක. සමය. හගවා අයෙකාජ්‍යය.¹ විහරති ගඩාය නාදියා කීරේ, අදාසා බො හගවා මහනතා. දරුක්කින්ති. ගඩාය නාදියා සොතෙන වුයාමානා., දිස්වාන හික්කු ආමතෙනාසි, පසසාල නො තුමෙන හික්කවේ අමු. මහනතා. දරුක්කින්ති. ගඩාය නාදියා සොතෙන වුයාමානන්? එවමෙනතා.

සවේ බො හික්කවේ දරුක්කින්තා න ඔරිම. තීර. උපගව්ත්ති, න පාරිම. තීර. උපගව්ත්ති, න මරේක ස-සිදිසසන්, න එලෙ උස්සිදිසසන් න මත්‍රාසසාගාහා හවිසසන්, න අමත්‍රාසසාගාහා හවිසසන්, න ආච්චාගාහා හවිසසන්, න අනෙකුපුත් හවිසසන්: එව. හි සො හික්කවේ දරුක්කින්තා සමුද්‍රතිනෙනා හවිසසන්, සමුද්‍රපොගේ සමුද්‍ර-පබහාරෝ. න. කිස්ස හෙතු, සමුද්‍රතිනෙනා හික්කවේ, ගඩාය නාදියා සොතෙ, සමුද්‍රපොගේ, සමුද්‍රපබහාරෝ.

එවමෙව බො හික්කවේ සවේ තුමෙහිපි න ඔරිම. තීර. උපගව්ත්තා න පාරිම. තීර. උපගව්ත්තා න මරේක ස-සිදිසසාල, න එලෙ උස්සිදිසසාල, න මත්‍රාසසාගාහා හෙසසාල² න අමත්‍රාසසාගාහා හෙසසාල, න ආච්චාගාහා හෙසසාල, න අනෙකුපුත් හවිසසාල. එව. තුමෙන හික්කවේ තිබාන-තිසා හවිසසාල, තිබානපොගා තිබානපබහාරා. න. කිස්ස හෙතු: තිබානතිසා හික්කවේ සමාදියි, තිබානපොගා, තිබාන-පබහාරාති.

1. කෙයම්තිය. — මෙය.
2. උපගව්ත්තා. — මෙය.
3. සහස්‍රසන්. — මෙය..

කතින් යද අයා... නැහැයින් ගද ගෙන... දිවින් රස විද... කයින් පහස් පැහැය... පිතින් දහම දන නිමිති විසින් ගන්නේ තොවවු. අනුව්‍යාසයන විසින් ගන්නේ තොවවු. යමක් ඩේතුකොට ගෙන මතින්දියය සංචිත තො කොට වසන ගොහු අභිජ්‍යා දෙමනසස යන ලාමක අකුසල් දහමහු අනුබදනාහු නම එහි සංචිතය පිශිස පිළිපදිවු. මතින්දියය රකිවු. මතින්දියයෙහි සංචිතයට පැමිණෙවු. මහණෙනි, යම් කලෙක තෙපි ඉදුරන්හි වැශු දෙර ඇති ව වසන්නහු නම එකල්හි පවිතු මරු තෙමෙ ඉඩක් තො ලබනුයේ කලකිරී ඉදිඛුවා ගෙරෙන් සිවලා මෙන් තොප ගෙරෙනුද ඉවත් ව යන්නේ ය.

පිය කබලෙහි අවයව බහා ගන්නා ඉදිඛුවා මෙන් මහණ සිතිවිලි බහා තබන්නේ (තාශ්ණා දූෂ්චරින් විසින්) තොඅැසුරු-කරන ලදුයේ මෙරමා තො පෙළනුයේ පිරිතිවියේ කිසිවකුට උපවාද තො කරන්නේ යයි,

1. 19. 4

දරුකෙතෙකාපම සූත්‍රය

241. එක්සමයෙක භාග්‍යවතුන් වහන්සේ අයෝධ්‍යා තුවර සප්‍රිප්‍රයෙහි ගඩා ගංගුවිරෙහි වැඩිවසන සේක. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ගඩා නැදියෙහි සැඩිපහරින් ගසා ගෙන යන මහන් දරකාදක් දුටු සේක. දක හිකුණුන් අමතු සේක. මහණෙනි, තෙපි ගඩා නැදියෙහි සැඩිපහරින් ගෙන යනු ලබන තෙල මහදරකා දකිවු දු? ඩී. වහන්ස, එසේ ය.

මහණෙනි, ඉදින් දරකා මෙතරට තො පැමිණේ නම එතරට තො පැමිණේ නම මැද තො කිදා නම ගොඩිට තො ගැසෙන්නේ නම මිනිසුන්ගේ ගැනීමෙක් තො වන්නේ නම තොමිනිසුන්ගේ ගැනීමෙක් තො වන්නේ නම පූළියකට හසුවීමෙක් තො වන්නේ නම ඇතුළත කුණුවූයේ (ගග කුල ම දිරාගියේ) තො වන්නේ නම මහණෙනි, මෙසේ ඒ දරකා මුහුදට නැමුණේ මුහුදට නැකුරු වූයේ මුහුදට බර වූයේ වන්නේ ය. ඒ කවර හෙයින යත්: මහණෙනි, ගඩා නැදියෙහි සැඩිපහර මුහුදට නැමුනේ ය. මුහුදට නැකුරු වූයේ ය. මුහුදට බර වූයේ ය. (එහෙයිනි)

මහණෙනි, එසයින් ම තෙපි දු ඉදින් මෙතරට තො පැමිණුවු නම පරතෙරට තො පැමිණුවු නම මැද තො කිදෙන්නහු නම ගොඩිට තො ගැසෙන්නහු නම මිනිසුන් විසින් ගන්නා ලද්දේ තො වන්නහු නම මිනිසුන් විසින් ගන්නා ලද්දේ තො වන්නහු නම පූළියක් ගන්නා ලද්දේ තො වන්නහු නම ඇතුළත කුණු වූවේ තො වන්නහු නම මහණෙනි, මෙසේ තෙපි නිවනට නැමුණාහු නිවනට නැකුරු වූවාහු නිවනට බර වූවාහු වන්නහු ය ඒ කවර හෙයින යත්: මහණෙනි, සමාදියෙය නිවනට නැමුණේ ය. නිවනට නැකුරු වූයේ ය. නිවනට බර වූයේ ය. (එහෙයිනි) ඩී.

එච්. වුගන්න අස්සුතමරා හිකුව හගවිනෙනා එතද්වීටි: කිහිපු ගො හනෙනා ඔරිම.තීරු? කි. පාරිම.තීරු? ගො මඟකි සංසාදේ? ගො එලෙ උස්සාදේ? ගො මත්තුස්සාගොහා? ගො අමත්තුස්සාගොහා? ගො ආච්චාපුතිහාවිති?

ඔරිම.තීරන්නි ගො හිකුව, ජනකත. අජකිතිකානා. ආයතනානා. අධිවචනා., පාරිම.තීරන්නි ගො, හිකුව ජනකත. බාහිරානා. ආයතනානා. අධිවචනා.. මඟකි සංසාදේනි ගො හිකුව, නඩුරාගස්සනා. අධිවචනා. එලෙ උස්සාදේනි ගො හිකුව අස්ථිමානස්සනා. අධිවචනා.. කතමා ව හිකුව මත්තුස්සාගොහා, ඉඩ හිකුව ගිහිහි සංසට්‍යා විහරනි සහනාන්දී සහසාකී සුබේතෙසු සුබේතෙ දුකැඩිතෙසු දුකැඩිතෙ උපහනෙසු කිවි කරණියසු අතනා ලවායෙයාතා. ආපජනි, අය. වුවති හිකුව, මත්තුස්සාගොහා. කතමා ව හිකුව, අමත්තුස්සාගොහා; ඉඩ හිකුව එකමේවා අස්සුතරා දෙවනිකාය. පැකිඩාය මූහුමවරිය. වරති: ‘දූමීනාහ.. සිලෙන වා වතෙන වා, තපෙන වා මූහුමවරියෙන වා දෙවා, වා හට්ස්සාමි දෙවක්කුතරෝ වා’ති. අය. වුවති හිකුව, අමත්තුස්සාගොහා. ආච්චාපුති ගො හිකුව, පක්ෂිනෙනත. කාමගුණානා. අධිවචනා., කතමා ව හිකුව අනෙකාපුතිහාවි: ඉඩ හිකුව එකමේලා දුස්සිලා ගොති පාපධමෙමා. අසුරී සංසාද්‍යාර්යමාවාරා පටිව්‍යකාකම්මෙනා අස්සමෙනා සමණපරීතස්සු අඛුජමවාරි මූහුමවාරිපටි ස්ස්සා අනෙකාපුති අවස්සාතා කසමුදාතා,¹ අය. වුවති හිකුව, අනෙකාපුතිහාගවාති.

තෙන ගො පන සමයන නානු ගොපාලකො හගවිතො අවිදුරේ දිතො ගොති; අප ගො, නානු ගොපාලකො හගවිනෙනා. එතද්වීටි; අහ. ගො හනෙනා න ඔරිම.තීරු. උපගව්‍යාමි, න පාරිම.තීරු. උපගව්‍යාමි, න මඟකි සංසිදිස්සාමි, න එලෙ උස්සිදිස්සාමි, න මත්තුස්සාගොහා ගහිස්සති² න අමත්තුස්සාගොහා ගහිස්සති, න ආච්චාපුතිහාගොහා ගහිස්සති. න අනෙකාපුති හට්ස්සාමි; උපයාහ. හනෙන හගවිතා සක්‍රියක පක්ෂි. උපයාහ. උපසම්පාදනති.

තෙන හී නු. නානු, සාමිකානා. ගාවා, නීයාදෙළිති³ ගම්ස්ස්ත්‍ය හනෙනා ගාවා, ව්‍යුහගිදිනියෙනි, නීයාදෙළිහෙවි හි. නානු, සාමිකානා. ගාවාති. අප ගො නානු ගොපාලකො සාමිකානා. ගාවා නීයාදෙළිති, ගොනා ගොනා ගොනා හගවා තෙතුපසකිමි. උපයකිමිනි, හගවිනෙනා. එතද්වීටි; නීයාදිතා හනෙනා සාමිකානා. ගාවා, උපයාහ. හනෙනා හගවිතා සන්ධික පක්ෂි. උපයාහ. උපසම්පාදනති.

1. ස.සිදු. මජස්. සා, සි1.

2. සයමමුකරානා - සා,.

3. ගහැයාති - මජස්., අවයකර,

4. සීයානෙලිති - මජස්.

මෙසේ විදුල කළේහ එක්තරා මහණෙක් හාගාවතුන් වහන්සේට මෙය සැලකෙනෙළේ ය: වහන්ස, මෙතෙර කිමෙක් ද? එතෙර කිමෙක් ද? මදී කිදිම කිමෙක් ද? ගොඩිට ගැසීම කිමෙක් ද? මිනිසුන්ගේ ගැනීම කිමෙක් ද? නොමිනිසුන්ගේ ගැනීම කිමෙක් ද? සුළුයක ගැනීම කිමෙක් ද? ඇතුළත කුණුවීම කිමෙක් ද? යි.

මහණ, ‘මෙතෙර’ යනු ආධ්‍යාත්මික ණඩායනනයට මේ නමෙකි, මහණ; ‘පරතෙර’ ය යනු බාහිර ඡඩායනනයට මේ නමෙකි. මහණ, ‘මදී කිදිම’ යනු නඩුරාගයට මේ නමෙකි. මහණ, ‘ගොඩිට ගැසීම’ යනු අස්ථිමානයට මේ නමෙකි. මහණ, මිනිසුන්ගේ ගැනීම කවරේ ද යත්: මෙහි මහණ ගිහියන් හා මිශ්‍ර වූයේ සමග සතුවු වන්නේ සමග ගොකා කරන්නේ සුළුපත් වූවන් අතර සුවිපත් වූයේ දැකට පැමිණියන් අතර දැකට පැමිණියේ වෙසයි. වැඩ කවයුතු උපන් කළේහ තමා එහි යෙදිය යුතුබවට රුමිණයි. මහණ, මේ මිනිසුන්ගේ ගැනීම යයි කියනු ලැබේ. මහණ, නො මිනිසුන්ගේ ගැනීම කවරේ ද යත්: මහණ, මෙහි ඇතුමෙක් “මම මේ ශිලයෙන් හෝ වූතයෙන් හෝ තපයින් හෝ බිජසරින් හෝ දෙවියෙක් හෝ එක්තරා දෙවිනිකායක් පතා බිජයර කෙරේයි. මහණ, මේ නොමිනිසුන්ගේ ගැනීම යයි කියනු ලැබේ. මහණ, සුළුයක ගැනීම යනු පස්කමගුණයන්ට මේ නමෙකි. මහණ, ඇතුළත කුණුවීම කවරේ ද යත්: මහණ, මෙසයනෙහි ඇතුමෙක් දුසිල් වූයේ ලාමක ස්වභාව ඇත්තේ අපවිත වූයේ සැකැයන් සිහිකට යුතු හැසුරුම් ඇත්තේ සැහැවුණු ත්‍රියා ඇත්තේ නො මහණෙක් ව මහණෙක්ම් දි පිළින ඇත්තේ බිජයර තැති ව බිජයර කරමියි පිළින ඇත්තේ ඇතුළත කුණු වූයේ වැඩිරෙන කෙලෙස් ඇත්තේ හටගත් කෙලෙස් කසට ඇත්තේ වෙයි. මහණ, මේ ඇතුළත කුණුවීම යයි කියනු ලැබේ.

එසමයෙහි නත්ද නම් ගොපලු තෙමේ හාගාවතුන් වහන්සේට කුදුරෙහි සිටියේ වෙයි. එකල්හි තංශ ගොපලු තෙමේ හාගාවතුන් වහන්සේට මෙය සැලකෙනෙළේය: වහන්ස, මම මෙතෙරට නො පැමිණෙමි. එතෙරට නො පැමිණෙමි. මදී නො කිදෙන්නෙමි. ගොඩිට නො ගැසෙන්නෙමි. මිනිසුන්ගේ ගැනීමෙක් නොවන්නේ ය. නොමිනිසුන්ගේ ගැනීමෙක් නො වන්නේ ය. සුළුයක ගැනීමෙක් නො වන්නේ ය. ඇතුළත කුණු වූයෙම් නො වන්නේම්, වහන්ස, මම හාගාවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි පැවිද්ද උබන්නෙමි. උපසපුව උබන්නෙමි”යි.

තංශ, එසේ වි නම් තෙහි හිමිසෙන්ට ගෙරින් පාවාදෙවු යි. වහන්ස, වෘපුවටවුන් කෙරෙහි ගිප්ප වූ දෙන්නු (තුම් ම) යන්නාහ යි. තංශ, තෙහි ම හිමියන්ට ගෙරින් පාවා දෙවු යි. එකල්හි තංශ ගොපලු තෙමේ හිමියන්ට ගෙරින් පාවා දී හාගාවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියේය. එළඹ හාගාවතුන් වහන්සේට මෙය සැලකෙනෙළේ ය. වහන්ස, හිමියන්ට ගෙරිහු පාවා දෙන ලදහ. වහන්ස හාගාවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි පැවිද්ද උබන්නෙමි. උපසපුව උබන්නෙමි යි.

අලකු බො නැඟු ගොපාලකො හගවිතො සරතී ක පෙනිස්, අලතුපුපසම්පද; අවිරුපසම්පනෙකා ව පනායසා නැඟු එකා වූපකටෙකා අප්‍රමත්තා ආතාපි පත්‍රිතගතනා විහරිතොනා න විරසේට ව යසේන්තාය කුලපුතනා සමඳව අගාරසා අනාගාරිය. පෙනිපන්ති තදනුතර. මූහුවටියපරියොසානා දිවෙයිව ධිංචි සය. අහිස්සු සම්පිශ්චාය උපසම්පද විභාසි, ඩීසා ජාති, වූපිත. මූහුවටිය. කන් කරීය. නාපර. ඉත්තායාති අඛභ ඇස්සාසි, අඛභිතරෝ ව පනායසා නැඟු අරහත. අභාසිත.

1. 19. 5

දුතිය දුරුක්ක්ඩාපම්පුතත්.

242. එව. මේ සුත. එක. සමය. හගවා කිලෙනිලාය.¹ විහරති ගඩාය නැදියා තීරේ. අදායා බො හගවා මහතා දුරුක්ක්ඩා. ගඩාය නැදියා සොතෙන වූයෙමානා, දිස්වාන හිකු ආමතෙනයි: පස්සේ තො තුමෙන හික්කෙටේ අමු. මහතා. දුරුක්ක්ඩා. ගඩාය නැදියා සොතෙන වූයෙමානන්? එව. හනෙකු. -පෙ- [විභාගෝත්තම්]

එව. වූතෙන ආයසා කිලෙනිලා² හගවිනා. එතද්වෙශාව: කිනෙනු බො හනෙන ඔරිම.තීරු.? -පෙ- [විභාගෝත්තම්] කනමේ ව කිලෙනිල, අනෙනුපුතිහාවා: ඉඩ කිලෙනිල හිකු අස්සුතර. සඩකිලිවි. ආපත්ති. ආපතෙනා ගොති යථාරුපාය ආපත්තියා වූප්‍රිනා.³ පස්සුයති, අය. වූවෙති කිලෙනිල, අනෙනුපුතිහාවාති.

1. 19. 6

අවස්ථාපරියායස්ථත්.

243. එක. සමය. හගවා සකෙකසු විහරති කපිලවෘෂ්ම්. නිග්‍රාධාරාමේ. තෙන බො පන සමෙන කාපිලවෘෂ්ම්. සක්‍රියාත. නාව. සන්නායාර. අවිරකාරිත. ගොති, අනාරුධ්‍රිත්‍ය. සමෙන වා මූහුණෙන වා කෙනවී වා මනුස්සුහුණෙන. අප බො කාපිලවෘෂ්ම සක්‍රියා යෙන හගවා තෙනුප්‍රසක්කාම්පු උපසම්පිශ්චා හගවිනා. අහිවාදෙනා එකමතා. නිසිදිපු, එකමතා. නිසිනා බො කාපිලවෘෂ්ම සක්‍රියා හගවිනා. එතද්වෙශාව්;

1. කිලෙනිලාය. - මරසා.

2. කිලෙනිල, - මරසා.

3. න වූවෙනා, - මරසා. සා.

4. කපිලවෘෂ්ම්නායා.

නඩු ගොපලු තෙමේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ සමීපයෙහි පැවිදිද ලද්දේ ය. උපසපුව ලද්දේ ය. උපසපන් වූ නොබෝකල් ඇති ආසුජ්‍මත් නඩු තෙමේ එකලා ව ගණයා කෙරෙන් වෙන් වූයේ නො පමාව කෙලෙයේ තවන වෙර ඇති ව නිවන් පිණිස මෙහෙයු සින් ඇති ව වෙසෙන්නේ නොබෝකලකින් ම යමක් පිණිස කුලපුත්තු මැනැවින් ම ශිෂ්ටීගෙන් තික්ම සස්නොහි පැවිදි වෙන් නම් අනුන්‍යාර වූ මග්‍රිසර කෙළවර වූ ඒ රහන් එලය දිවුදුමි-යෙහි ම තෙමේ ම වෙසෙපින් දැන පසක් කොට එයට එලඹීසි ය. ඉපදේම ගෙවීණ. බණ්ඩර වැය නිමවන ලද, කටපුතු කරන ලදී. මේ බැවි පිණිස අනෙකක් නැතුදී දැන ගන්නේ ය. නඩු ආසුජ්‍මත්හු රහතුන් අනුරෙන් එක්තරා කෙනෙක් ද වූහ යි.

1. 19. 5

දුතිය දුරුක්කිනෙධාපම සූත්‍රය

242. මා විසින් මෙසේ අසන ලදී. එක්සමයෙකා හාග්‍යවතුන් වහන්සේ කිමිනිලාව සමීපයෙහි ගධිගා ගංගුවරහි වැඩවයන සේක. හාග්‍යවතුන් වහන්සේ ගඩානදීයෙහි සැඩිපහරින් ගසා ගෙන යන මහන් දරකඳක් යුතු සේක. දැක ශික්ෂුන් ඇමතු සේක: මහණෙන්, තෙපි ගඩානදීයෙහි සැඩිපහරින් ගසා ගෙන යන තෙල මහදරකඳ දකිනු ද? දි. වහන්ස, එසේ ය... (විතර කට යුතු කි)

මෙසේ වදුල කල්හි ආසුජ්‍මත් කිමිනිල තෙරණුවේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සැලක්කා: වහන්ස, මෙතෙර කිමෙක් ද? ... (විතර කට යුතු යි) කිමිනිල් ඇතුළත කුණු විම කවරේ ද යන්: කිමිනිල, මෙසස්නොහි මහණ යම් බඳු ඇවිතකින් නැඟී සිටීමෙක් පැනේ නම් (එබඳ) එක්තරා සකිලිටි ඇවිතකට පැමිණියේ වෙයි. කිමිනිල, මේ ඇතුළත කුණුවීම යයි කියනු ලැබේ යි.

1. 19. 6

අවසුළුතපරියාය සූත්‍රය

243. එක්කලෙක හාග්‍යවතුන් වහන්සේ ගාක්‍ය දානවෙහි කිමුල්වත් තුවර සමීපයෙහි නිග්‍රෑධාරාමයෙහි වැඩවයන සේක. එසමයෙහි කිමුල්වත් තුවර වැයි ගාක්‍යයන් විසින් අගිනාව සහ්‍යාගාරයක් අප්‍රත කරවන ලද්දේ වෙයි. මහණකු විසින් හෝ බමුණුකු විසින් හෝ මිනිස් වූ කිසිවකු විසින් හෝ නො වෙසෙන ලද්දේ ය. එකල්හි කිමුල්වත්පුර වැයි ගාක්‍යයේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙන එළඹියන. එළඹ හාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැද එකන්පස් ව පුන්හ. එකන්පස් ව පුන්හ කිමුල්වත් පුර ගාක්‍යයේ හාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සැලක්කා: